

مِلالة الله يستقبل جموعا من المواطئين

واس محدة،

استقيل جلالة الملك فهدبن عبدالعزيز المفدي بالديوان الملكى بعد ظهر أمس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته .

ربيدة سكاسكية بيتومعيت

وزير الدفاع الباكستاني يصل إلى جدة

وصل الى جدة صباح أمس وزير الدفاع الباكستاني على احمد تالبور قادما من المنطقة الجنوبية في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

اتصالات مكثفة تجرى خلال ايلم بين منظمة

المؤتمر الإسلامي والامم المتحدة للتنسيق بين

من الاجتماع العاجل القليم للجنة المساعي

الاسلامية وفي الوقت نفسه من الاستعداد الذي

بداه سكرتبر عام الامم المتعدة دى كويلار

المؤتمر الاسالامي الوضع الضطير بمنطقة

الظيم اثر الاعتداءات على ناقلات النفط

مؤخراً الى جانب التصعيد في الحرب العراقية الايرانية وانعكاساته التي تهدد

وكان السيد ياسر عرفات قد أجتمع لمدة

منظمة المؤتمر الاستلامى بجدة وحضر

الاجتماع سلمان الهرق السئول على

الشئون الافريقية بالدائرة السياسية لمنظمة

التحرير الفلسطينية وهانى الحسن مستشار ياسر عرفات للشئون السياسية ورفيق

وقد ذكر السيد ياسر عرفات ردا على سؤال لعكاظ بانه استعرض مع السيد

الشَّطَى نتائج لقاءاته مؤخرا مع كل من

الرئيس السنغالى عبده ضيوف ورئيس

بنجلاديش الجنرال حسين ارشأد حيث

اتغق على عقد اجتماع للجنة علجل للجنة

الساعي الحميدة الاسلامية لبحث التصعيد

كما ذكر السيد ياسر عرفات بانه

بحث من جهة اخرى مع امين عام

منظمة المؤتمر الاسلامي مسار عمل

لجنة القدس وتنفيذ القرارات التي

اتخذتها مؤخرا في اجتماعاتها برئاسة

العاهل المغربي الملك الحسن الثاني ق

فاس وخاصة فيما يتعلق بالجهود

الميذولة للتصدى للحملة الصهيونية

الرامية لتهويد القدس المطلبة

وممارسات اسرائيل بالاراضي المعتلة .

عرفات انها كانت من انجح زياراته

الاخيرة حيث كان الاستقبال الحار

الذي لقيه الوفد الفلسطيني هناك بمثابة

رسالة للعالم لتتكيد الدعم الدولى لنظمة

لبكين بعلاقات المنظمة مع الاتحاد

السوفيتي حيث اكد ان المنظّمة ترتبط

بعلاقات جيدة مع معظم دول العالم المؤيدة لعدالة القضية الفاسطينية .

ومن جهة ثانية علمت عكاظ ان

عرفات سيزور الاردن بعد غد في زيارة

وقال عرفات انه لا علاقة لزيارته

التحرير وقيادتها .

وعن زيارته الاخيرة للصبين قال

الاخير أن الحرب العراقية الايرانية .

النتشة معش منظمة فتح لدى الملكة

امن واستقرار المنطقة

وكان في استقباله لدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولي قائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس وسفير باكستان لدى المملكة نجم الثاقب خان وعدد من المسئولين.

> العدد ٢٥٦١ الخميس ٢٣ شعبان ١٤٠٤ هـ ألموافق ٢٤ مايو ١٩٨٤ م OKAZ Jeddah, Sha'ahan 23, 1404 May 24, 1984. No. 6561 - 24 years

> > عبدالله بشارة



● بروكسل:

بحث معالي الاستاذ احمد زكم يماني وزير البترول والثروة المعنية مع للسئولين في الحكومة البلجيكية ببروكسل كاقة التطورات والعلاقات الثنائية بين الملكة وينجيكا

• الكويت:

تبدا في الكويت بعد غد اجتماعات وكلاء وزارات المعارف والتربية والتعليم بدول مجلس التعاون لدول لخليج العربية لبحث توحيد المناهج لتعليمية في دول المجلس .

● يون :

اجتمع البرلمان الاتحادى لالمانيا الغربية أمس لانتخاب الرئيس الجديد لالمانيا للسنوات الخمس القادمة خلقا لكارل كارستنز والمرشح الاوقس حظا هـو ريتشارد فون فايتسيكر .

e lende : ابلغت حكومة النرويج الكويت امس

بأنها لم تمنع ناقلاتها أو سفنها من التوجه الى المنطقة بعد التطورات 🗨 قىنتا : تم اعادة انتخاب اندونيسيا

لتكون رئيسة مسدوق اوبيك

للتنمية الدولية وذلك في بداية

الاجتماع السنوي لصندوق اوبيك الذي يضم ونراء المالية

في المنظمة يمقر الصندوق في

● الخرطوم :

تسلم الرئيس السوداني محمد نميري امس رسالة خطية من الرئيس المسري حسني مبارك تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين ومواقفهما ازاء القضائا العربية

🛎 بيروت :

اكدت مصادر شزكة طيران الشرق الارسط اللبنانية انه يتم حاليا بحث تسيع اربع رحلات اسبوعيا بطائراتها من مطاري القليعات في جبل لبنان ودمشق ف سوریا طلقا ان مطار بیروت

• المنامة:

اجتمع السيد طارق المؤيد وزير الاعلام البحريني مع السيد الاختبر الإسراميسي الامين العلم المساعد لجامعة الدول العربية لشنون الاعلام في

رویتر ـ ا ف پ ، بیروت ،

كما استمرت الاتصالات بين الحكومة

وكأن السيد الاسعد قد اكد ان الحكومة

لا تملك حق المطالبة بعقد جلسة ثقة حتى

تظهر انها قادرة على وضع حد لاعمال

ومن جهة ثانية اكد السيد رشيد كرامي

رئيس الوزراء اللبنائي ان حكومته على

استعداد الموافقة على ترتبيات امنية في

الجنوب على أن يتم تسليم القوى الشرعية اللبنانية المناطق التي تحتلها اسرائيل حاليا

وقال أن تصريحات نشرت امس أن بيروت

ان فتح ملف الجيش يستهدف لعداد قوات قادرة على تسلم المناطق التي تنسحب منها

أولويات الحكومة

واوضح گرامی ان حکومته سنتحمل

مهمات يمكن الراجها على أنها اواويات

● تحرير الجنوب والبقاع الغربي من

ترجمة الميثاق الرطني الجديد في البيان
 الذي سنتال الحكومة الثقة على اساسه من

واعلن رئيس الوزراء الليناني ان كل

الجهود يجب ان تنصب على مسالة فضح

الاجراءات الاسرائيلية أي جنّوب لينان رقال

ان الجنوب يكلد يفتنق تحت الاحتلال

ومهمة الدولة والقيادات يجب ان تتركز حول

التعبئة مطيا وعربيا ودوليا لتخليصه من

وارضح ان الوحدة الوطنية الحقيقية هي

التي ستعيد الجنوب واسرائيل تعزز من

احتلالها ويجب مواجهة ذلك لاته لا لبنان

بدون الجنوب ومن الجنوب يبدأ التوحيد ولا

امل في غير ذلك وابدى استعداده للذهاب الى

امبرائيل .

وتتمثل فيما يلي :

الاحتلال الاسرائيل

🛎 تثبيت الامن

مجلس التراب .

الاحتلال .

• تحقيق الاصلاح الشاءل.

والسيد كامل الاصعد رئيس مجلس التواب لضمان عقد جلسة الثقة في مطلع الاسيوع

الامنى في كافة انحاء بيروت والجبل.

السنة الرابعة والعشرون

(عشرون صفحة

سعودية : ١ ريال _ الكويت ١٠٠٠ فلس _ الامارات الدرهم _ البحرين : ١ درهم _ قطر : ١ ريال _ صنعاء ١٠ ريال _ الاردن ١٠٠٠ فلس _ العراق : ١٠٠ فلس _ مصر : ٣٠٠ عليم _ السودان - ١٥٠ عليم _ تونس ١٥٠٠ عليم _ الغرب - ١ درهم _ الجزائر ١ دينان - سوريا ليرة - لبنان : ليرة - باكستان . ٥ رويية - بريطانيا . ٥٠ بنس - الهند ٣ رويية - البرنان ٣٠ دراخمة

إجراءات حاسمة أمسام المجلس لو

مسودة قراره عباس التعاون إرانة العدوان ومعاقبة

عكاظ ، خاص ، وكالات الانباء ، نيويورك ، يجتمع مجلس الأمن الدولى مساء غد الجمعة لبحث الاعتداءات الابرانية على ناقلات النفط في الخليج في الوقت الذي اكد فيه سكرتير

عام الامم المتحدة بيريز دي كويلار ضرورة اتخاذ المجلس لاجراءات حاسمة لانهاء الحرب العراقية الايرانية وتفادي تصعيدها الذي وصفه . بانه خطير جدا ويهدد بتوسيع نطاق الحرب وأشعال

التوتر في المنطقة وبين الشرق وكانت الجاسة الطارثة للمجلس قد تحدد موعدها اثر اتصالات مكثقة اجراها السيد عبدالله بشارة امين عام مجلس التعاون الخليجي الموجود في

نيريورك منذ الاثنين الماضي . وأعرب دى كويلار امام المراسلين بالامم المتحدة ليلة امس الاول عن استعداده لزيارة العراق وايبران للمساعدة على أنهاء الحرب بينهما غير انه ذکر انه لن يستطيع عمل شيء حاليا طالمًا القضية في ايدى مجلس الامن وفي نفس الوقت أعلن فرانسوا جويلياني الناطق باسم دی کویلار ان السکرتیر العلم لا يمانع في زيارة الدولتين اذا تلقى دعوة بذلك

واوضح دى كويلار الذي كان قد ستقبل يوم الاثنين الماضى مندوب طهران على رجائى خراسانى انه لم بلمس ای تغییر فی موقف ایران وذکر ان ألامم المتحدة ماتزال هي السبيل الوحيد المفتوح امام اجراء مفاوضات لتسوية الازمة غير انه قال ان عنصر التوقيت هو لوقف الحرب .

وکشف دی کویلار اته قدم اقتراحات مهمة لطرق النزاع عبر مبعوثه اولوف بالم رئيس وزراء السويد وقال انه في انتظار موافقة ايران والعراق على هذه الاقتراحات ء التي لم يكشف عنها ، .

الوزراء يصلون اليوم ومن جهة اخرى يصل اليوم الى الامم المتحدة وزراء الضارجية الخليجيين من بينهم الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزارى لجلس التعاون ووصل امس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي وذلك لعرض وجهة نظر المجلس

مسودة القرار

وعلمت • عكاظ • من مصاد

دبلوماسية عربية مطلعة في تيويورك ان

مسودة مشروع القرار الذي يتم بحثه

حاليا خلال الشاورات التمهيدية بين

اعضاء مجلس الامن تتضمن ادانة

الاعتداءات الايرانية وتؤكد من جديد

مبدأ حرية الملاحة في المياه الدولية

وتحذير أبران من فرض عقوبات دولية

في حالة استعرارها شن الهجمات على

مورق يغادر جدة

تأقلات النفط بالخليج .

أمام مجلس الامن . ودعا سموه الى عدم الالثقات لمن يشكك وقالت المسادر أنه من المنتظر أيضا في قدرتنا في الخارج والاهتمام بانشاء رصول طارق عزيز وزير الخارجية انفسنا بانفسنا مؤكدا آنه ليس لاحد أيا كان العراقي للمشاركة في الاجتماع . فضل علينا الا الله سبحانه وتعالى .

أعلن السيد خليل الوزير (ابو جهاد) عضو اللجنة المركزية

وقال السيد ابو جهاد رئيس الدائرة العسكرية لنظمة

التحرير الفلسطينية ان الوفد الجزائرى برئاسة السيد محمد

شريف مساعديه عضو جبهة النمرير الجزائرية عاد الى الجزائر

واشار الى أن نتائج هذا المسعى دفعت المستركين في اللقاء

الفلسطيني بالجزائر آلى النهوض بمسئولياتهم لتحديد اهدافهم

لحركة فتح في تونس أن مهمة الوساطة الجزائرية بين سوريا

وحركة فتع لم تكن ايجابية ..

ودعم الوحدة الفلسطينية ..

قادما من دمشق دون احراز ای تقدم ..

، عكاقد تنشى اسماء النماجحين بالمستوى الاول والثاني والثالث بالادارة العامة انتساب

اعتقل معهد الدراسات الغنية البحرية

بالدمام تحت رعاية صاحب السمو الملكي

ألامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ناتب وزير

الدفاع والطيران تخريج الدفعتين السادسة

والسابعة من طلبته حيث سلم سموه

وقد أعرب سموه عقب الحفل عن سعادته

وحث سموه الشباب السعودى على

الالتحاق بكلية الملك فهد البحرية التي

ستبدأ الدراسة بها اعتبارا من العام القادم

والانضراط في سلك القوات السلمة

السعودية لخدمة الدين والذود عن الوطن

مشيدا بقدرة المراطن السعودى على

استيعاب التقنية العسكرية الحديثة .

بتخريج الدفعتين ومشاركة سموه للخريجين

حفلهم وتمنى لهم التوفيق والسداد في خدمة

دينهم الحنيف ثم مليكهم روطتهم .

الشهادات والجوائز للغريجين .

وجاء في التقرير ان سلطات الاحتلال ماضية ف سياستها التوسعية حيث تستولى يوميا على مزيد من الاراضي واقامة المستوطنات عليها بحيث بلغ

واشار الى ان عدد المستوطنين



بان احتمالات حدوث ذلك و ضئيلة للغاية ، مؤكدا

ان دول المنطقة لم تطلب من امريكا ذلك كما لم

واوضح ريجان بآن دول الخليج تريد

اتصال دائم بحلفاتها الارروبيين لبحث المرقف حيث تهتم اوروبا الفريية واليابان

واكد الرئيس الأمريكي في الوقت نفسه

ان أمريكا وأوروبا لن تقفا مكتوفة الايدى

املم اغلاق مضيق عرمز امام لللاحة الدواية

خويلار يجتمع مع الشهابي

المتحدة سمير الشهابي امس الاول مع

السكرتير العلم للامم المتحدة خافيير

وجرى خلال الاجتماع بحث

المواضيع التي تهم الملكة والامم

المتحدة وتطورات الارضاع في منطقة

صبيدا وعقد جلسة لمجلس الوزراء هناك

ولكد أن الغاء انقلق ١٧ مليوكان ضربة

كبيرة السرائيل وكذلك قيام الحكرمة وسيكون البيان الوزارى والثقة ضربتين

وعلى الصحيد الامنى اسقرت الاشتباكات

في بيروت امس عن مصرع شخصين

وأسأبة ١١ آخرين برساس القنمر

وتذائف الهاون والصواريخ .

موجهتين لاسرائيل.

الشرئية بتكاليف

ص ۲

اجتمع سفير الملكة لدى الامم

حد للحرب العراقية الإيرانية

واس ، واشتطن ،

بيريز دي كويلار.

الشرق الاوسط.

● في جلسة برباسة الجميل:

الحكومة اللينانية تبحث الندهور الأمنى

كراي نوافق على انات أمنية لتحرير الجنوب

أجتمع مجلس الوزراء اللبناني امس في قصر الرئاسة الصيفي

ببكفيا شمال شرق بيروت برئاسة الرئيس اللبناني امين الجميل حيث

تم التركيز على بحث الامن في البلاد خاصة مع استمرار التدهور

سالحها بنفسها وأن أمريكا على

دى كويلار

تطلب امريكا من جانبها التدخل ولا تزمع القيام بمبادرة من جانب واحد في هذا الشأن . الرئيس الامريكي ريجان خلال مؤتمره الصحفي

بالبيت الابيض . وقال ان بلاده تدرس خططا طارئة غواجهة صورة هاتفية لعكاظ ا ب ،

مساع اوروبية لوقف التدهور الأمير عبدالرحمن برعى وفل تطور الخر ذكرت مصادر وزارة تضريج دفعتين لمعهد العلاقات الغارجية الغرنسية بباريس امس الاوروبية المشتركة قامت بمساع لدى كل من ايران والعراق لمنع تدهور الوضع ف واس ء النمام ،

اندريوتي يزور بغداد

واعلن المتحدث باسم الوزارة ان فرنسا بصفتها الرئيس الحالى للسوق قامت بمشاركة اليونلن وايطاليا بمساع لدى طهران وبغداد وقال ان هذه المساعى تقررت ن نهاية الاسيوم الماض خلال الاجتماع الذي عقدت اللجنة السياسية السوق الشتركة في باريس .

ومن جهة الحرى اعلن أمس في روما أن وزير الخارجية الإيطالي جوليو اندريوتي سيزور بغداد خلال ايام تليلة ن مهمة عاجلة لوضع هد للحرب وقالت صحيفة المانيفستو الايطالية ان اندريوتي سيعرض نتائج لقائه مع الرئيس العراقي خلال اجتماعه الأسبوع

القادم مع وزير الخارجية الامريكي .. وكان وزير المالية العراقى عشام حسن توفيق قد دعا امس الأول الى مقاطعة اقتصادية شاملة من الجموعة الاوروبية لايران لاجبارها على انهاء الحرب وصرح لوكالة رويتر في فيينا بأن الوقت قد حان لهذا

الاجراء الجذرى لمواجهة التصعيد الايراني واكد ان العراق سيواصل مهاجمة القطع البحرية الايرانية والتي تحمل التغط من الحقول الايرانية في جزيرة خرج ..

القطاعين الزراعي والصناعي في الضفة الغربية وقطاع غزة للحتلين ومحاولة ريط اقتصادهما بالاقتصاد الاسرائيلي

واشار التقرير الذي تلقته وزارة العمل الاردئية امس الى انه من بين هذه الاجراءات اللجوء الى حظر التجول وتعطيل المرافق العامة وأرهاق كاهل المواطئين العرب بالضرائب الباهظة

والعمل على تدويب هذا الاقتصاد

واوضح التقرير أن سلطات الاحتلال

الاسرائيليين في الضفة الغربية بلغ ٣٩ الف مستوطن باستثناء المستوطنين ف منطقة القدس وتمثل هذه الزيادة ما

الاسرائيلي تتخذ اجراءات قمعية ضد

من الخارج ..

المسدد المنترى يونع عقد المرحلة الاولى الكورنيش المائة ٢٢٥ مليون ريال الامير فيصل بن ألهد

٠ ني للؤسسة إ الالمانية للتعارن التقنى: الرياضة أيجين والسمودية تحظى بقدر کبر من الرعلية والاهتمام - 🗀 🕰 ص ۱۹

العنقرى

• عكاظ تصاور الدكتور عبدالله و نصيف بالقامرة . ⊕حسـن قــزاز: الدمج مع البلاد انقذنی من ایتاف وعرضات وإعلان افلاس د اناس ق

فحیاتی، دس ۱ و

ق . ن . (عمان) : اكد تقرير اعدته بعثة تابعة لمنظمة النقابات العمالية والمنتسبين اليها العمل الدولية زارت الاراضى العربية المعتلة مؤخرا ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تضع العقبات امام تطور

وعرقلة نموه ..

والحيلولة دون وصول المساعدات المالية

مجموعها حتى نهاية العام الماضي ٢٠٠ مستوطنة ..

نسبته ١١ في المائة عن عام ١٩٨٢ .

قصيرة يحضر خلالها اجتماعات واس ، جدة ، غادر جدة امس مساعد وزير الصندوق القومي الفلسطيني كما يجرى بالاضافة الى سياسة التمييز الواضحة الخارجية الامريكى لشئون الشرق بين العمال الاسرائيليين والعمال العرب الاوسط ريتشارد مورق بعد زيارة من حيث ساعات العمل والأجور قصيرة للمملكة قابل خلالها جلالة الملك والضمان والمعاملة والرقابة وتشغيل فهد بن عبدالعزيز المفدى .

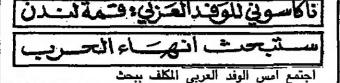
مياحثات مع العامل الأريني اللك حسين في اطار الحوار الاردني الفلسطيني وسيقوم عرفات عقب زيارته لعمان بزيارة لابوظبى ثم للجزائر .

يزور قوات الامن الخاصة

قام صباحب السمو الملكى ألامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية امس بنزيارة لقوات الامن وقد شطت زيارة سموه مغر قيادة كتيبة

العميد ركن قاعد صنهات الحربى وقائد واركانات الكتبية . وقد القى العميد الحربي كلمة رحب فيها بسمو الامير محمد واكد ان قوات الامن الخاصة هي نواة تحمى الحق وتعذل الجهد لخدمة الدين والمليك والوطن واستمع سموه الى شرح عن مهام كتبية الأمن الدرعة وقدم

اصدرت محكمة الجنايات في ترنس احكاما بالسجن تراوحت بين عشر الى عشرين سنة مع الاشغال الشاقة على اربعة عشر متهما في ثلاث قضايا اتهمرا فيها بالنهب والإضرار بالمتلكبات الخاصة والعامة واضرام النار عمدا في ولاية جندوية خلال الحوادث التي شهدتها الدن التونسية في مطلع هذا



اجتمع امس الوفد العربي المكلف ببحث انهاء الحرب العراقية الايرانية مع امبراطور اليابان هيروهيتو ومع رئيس وزرائها باسوهيرون كاسونى الذي تعهد للوفد بانه سيطرح موضوع الحرب وأنعكاساتها الخطيرة امام قمة الدول الصناعية السبع الكبرى في لندن اوائل الشهر المقبل

واكد رئيس الوفد العربى المنبثق عن مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي انعقد في بغداد الشيخ صباح الأحمد وزير الخارجية الكويتي امس رفض دول المنطقة لآي تدخل خارجي كما دعا الشيخ صباح الذي وصل في وقت لاحق امس الى نيويورك اليابان باتخاذ اجراءات فعالة تجاه ايران القناعها بالجلوس الى مائدة المفاوضات وتسوية الازمة وفي الوقت تفسه حذر ناكاسوني من مخاطر تصعيد الحرب مشيرا الى ان ٦٠ ٪ من واردات اليابان من النفط تأتى من منطقة الخليج وقال أن هذه الواردات انخفضت

بسبب الاستمرار في الحرب ومن جهة اخرى حمل عضو الوقد وزير الخارجية المراقى طارق عزيز ايران مستولية استمرار الحرب وقال أن طهران رفضت المحاولات المتكررة للسلام ووضع نهاية

وكان من المقرر ان تنتهى اليوم زيارة الوفد العربي الذي يضم في عضويته رئيس الادارة الاسيوية والافريقية بوزارة الخارية بالملكة عباس غزاوى . غير ان وزير الخارجية الكويتي الغي مؤتمرا صحفيا مشتركا مع وزير خارجية اليابان شنتاروابي اليوم حيث توجه امس الى نيويورك للمشاركة في اجتماعات مجلس الامن التي ستبحث شكوى مجلس التعاون الخليجي ضد الاعتداءات الايرانية على

عرفات لعكاظ:

شمكاع ستعهيدي للجننة المستباعى بع

صرح السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطنية لعكاظ بان نتائج لقائه مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ليلة امس الاول في نطاق زيارته الحالية للمملكة كانت مثمرة وايجابية كعادة اللقاءات مع جلالته وقال أن اللقاء تناول كافة القضايا والتطورات التي تشهدها المنطقة . واضاف بانه بحث خلال اجتماعه امس مع السيد الحبيب الشطى امين عام منظمة

عرفات يدلى بتصريحات امس للزميل محمد محجوب • صدام حسين :

العراق يستطيع تدمير جبزيرة خرج وقف الحرب الخيار للوحيد أمام إيران

أعلن الرئيس العراقي صدام حسين أن بلاده سنمتك قريبا اسلحة فادرة على تدمير جزيرة خرج وشعطيم الاقتصاد الايراني أب واكد أن العراق سيواصل فرض العصار على جزيرة خرج وانه سيضرب اية ناقلة تدخل المنطقة التي سبق أن أعلنها العراق وذكر الرئيس العراقي في حديث رجهه الي مجموعة من الضباط والجنود العراقيين

وبثته وكالة الانباء العرانية ان بلاده أم تستخدم بعد قوتها القصوى لضرب المصالح النفطية الإبرانية في الخليج . وحدر من ان ف حالة عجز السياسة عن المحافظة على الامن والسيادة والكرامة فان العراق سيستخدم القوة الى اقصاها واكد انه ليس أمام الأيرانيين من طريق سوى تحكيم العقل وايقاف الصرب مشيرا الى ان القوات العراقية هي الان اكثر استعدادا من حيث القدرة والتسليح واوضح الرئيس صدام حسين أن دول الخليج العربية قادرة على حماية مصالحها بامكاناتها الخاصة .

• مصادر الارض المحتلة: مل تعيد سيريلانكا علاقاتها باسرائيل ؟! كشفت مصادر مطعة بالارض

المحتلة امس ان اتصالات تجرى لاعادة العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل وسيريلانكا وقالت هذه المصادر ان البعثة

الدبلوماسية الاسرائيلية المقترحة ستقيم بشكل مؤقت في سفارة الولايات المتحدة في كولوميو . ومن جهة ثانية ذكر راديو اسرائيل ان الادارة الاصريكية طلبت من الكونجرس الموافقة على اجراء

مفاوضات مع اسرائيل حول أقامة منطقة تجارية حرة بين البلدين . وقال الراديو ان احد المسئولين بوزارة التجارة الامريكية اطلع لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب على النتائج التي يمكن ان يسفر عنها توقيع

أبوجهاد: بَحث ستمديد موعد إجماع المجلس الوطني في إجماعات الفصرائل الفلسطي شية العتادم أ.ف. ب (توئس):

واعلن ان اللقاء القادم بين الفصائل الفلسطينية يوم ٨ يونيو سيحدد موعد اجتماع المجلس الوطنى الفلسطيتي .. ومن جهة ثانية ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان اللجنة المركزية لحركة فتح برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بحثت في اجتماعها الاخير بتونس مساء يوم الاثنين الماضي عروض بعض الاطراف

واشارت الى ان اللقاء الاخير بين الفصائل الفلسطينية في الجزائر كان خطوة جديدة على طريق المسالحة .. واكدت التزام الجميع بوحدة منظعة التحرير الفلسطينية .. - constitution of material and and are instantional constitution

الدولية للتدخل لاعادة العلاقات السورية الغلسطينية الى

الامير محمد بن فهد

واس ء الرياض ،

الامن المدرعة حيث كان في استقباله بمقر الكتبية مساعد قائد قوات الامن الخاصة

العميد الحربي لسموه درع القوات . سجن ١٣ متهما في حوادث

وقعت الامانة العامة لهيئة بريد الخليج اتفاقية تعاون وتنسيق بينها

تحدث بذلك الاستاذ على شبخ جميل الليل امين عام الهيئة .. وقال أن القرارات الخاصة

بالمجلس التنفيذي الذي عقد بدولة الامارات مؤخرا تضمنت مشروع النظام البريدي الموحد :

قرر المجلس تشكيل قريق عمل يضم جميع الادارات الاعضاء بالهيئة بالاشتراك مع الامانة

بخصيص توهيد التعرفة أأبريدية وتعديم خدمة البريد المتاز وتوهيد الترميز البريدي

تسلمت الامانة العلمة رسالة من مجلس التعاون الخليجي وقلم مجلس التعارن الخليجي وقلم المجلس التنفيذي بدراستها واحالها للهيئة لاعداد دراسة كاملة عن هذه الموضوعات رعرضها

بحث علمي حول مشروع

مكافحة حرائق ابار البترول

تجرى حاليا بكلية الهندسة بجاسعة الملك عبد العزيز بجدة دراسة علمية حول اعداد

مشروع مكافحة حرائق أبار البترول ليكون معملا متقدما لابحاث الموانع وانتقال الحرارة

وقد تم تجهيز المعمل الذي بلغت تكاليفه طهين ومائتين وخمسين الف ريق بجهاز الليزر

كما يوجد باللعمل العديد من المسجلات الالكترونية واجهزة قياس درجات الحرارة والضغط واسلاك الازدواج الحراري واجهزة قياس للغوات والثيار بدرجة عالية من الدقة . وذكر صاحب البحث الدكتور جعفر عبد الرحمن صباغ بانه بجرى حاليا اعداد اماكن

منصصة تطلاب الدراسات الطياوطلاب مشاريع التخرج بالاضافة ألى الباحثين في الانسام

حتى يتمكنوا من اجراء ابحاثهم واستغلال الامكانات الموجودة بالمعل . واومي الدكتور صباغ باستكمال قناة مواثية راسية مزودة بمنفونتين هواثيتين لاجراء

رأس الاستلاعلى ابو العلا وكيل امارة منطقة مكة المكرمة

المساعد اجتماعا ضم المدير العام لمشروع تطوير من المهندس عبد

العزيز غندوره وكيل الوزارة لشئون الحج بالنيابة الاستاذ عمر

حسين جفري والعميد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة

للمرور والمقدم يحيى الزايدي مدير مرور مكة المكرمة والمقدم عمر

وقد أستعرض الاجتماع التنظيمات والترتبيات المتعلقة بالخدمات للعامة في الحج وعدد

أخر من الموضوعات ذات الاهمية والخاصة بوسائل راحة ضيوف الرحمن من المعاج والمتحرين والزوار وذلك على ضوء تعليمات سمو وزير الداخلية والرئيس الاعلى للجنة الصح العليا ، ومتابعة سمو امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الصح المركزية

وناتش الاجتماع ايضا توزيع الاراخي في سطح عرفات وسطح منى ، والتجهيزات والتشفيل للمرافق العامة والمرونة المطلوبة في تشغيلها بصورة متكاملة لتؤدي الهدف منها .

ومن تلحية اخرى عقدت طوال هذا الاسبوع وعلى مدى اربعة ايلم اجتماعات هانبية للجنة

المنبثقة عن لجنة الحج المركزية والخاصة بتهيئة وتجهيز مطار الملك عبد العزيز الدول بحدة ولله لاعداد خطة العمل الخاصة باستقبال الحجاج القادمين عن طريق الجو .. وقد مثل لحمة

٣٠ الف ريال من على عبدالله الجعال

١٥ الف ريال من شركة الماح عبدالله

• ١٠ الاف ريال من عبدالوهاب بن عبداله

• ۱۰ آلاف ريال من مسعود بن صالح

الاق ریال مقرر شهری من شرکة دله

٣ الاف ريال من عتبق بطى الزهراني

● ۱۰۰ الف ريال من محمد بن ابراهيد

۲ الاف ريال اشتراك سنوى من على سن

القحطاني

الغامدي

معالج السلوك ..

and the second and th

يصفر مدير مرور الرياض وعدد أحر من المستولين

الصِّع الركزية في هذه الاجتماعات الاستاذ عبد الرحمن القبل .

العامة في موسم الـ

لقياس السرعات في اتجاهين مع وجود جهاز تحويل الشعاع للقياس في ثلاثة أبعاد والجهاز

مزود بحاسب الى التمكم في جهاز التحريك والتطيل النتائج

تجارب وأجعاث في الديناميكا الهوائية ..

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

العامة ليتولى دراسة الشروع وتقديم تقرير مقصل الى المجلس التنفيذي القادم .

وبين الامائة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربي في مجال

اتفائشة تعاون وتنسيق يبن

الخدمات البريدية بالدول الاعضاء -

حسن قارسی (حدة):

عل الجلس التنفيذي القادم -

واس (جدة) :

موسسة عبكاط للصحافةوالنث



شکیل حامد علی ۔ (تبوك) :

والمعدات الزراعية الحديثة التي استعملت فيها .

من ركائز التنمية الاقتصادية في مملكتنا الحبيبة

ثم قدم طلبة الدارس نشيداً ترحيبيا بهذه المناسبة .

رعى صاحب السمو الملكي الامع عبد المجيد بن عبد العزيز امع منطقة تبوك

وقد شارك بالاحتفال صاحب السمو اللكي الامير عبدالاله بن عبد العزيز امير

والرئيس الفخري لشركة تبوك للتنمية الزراعية يوم امس ، يوم الحصاد الاول ،

للقمع الزروع بشركة ثبوك للتنمية الزراعية وذلك بمقر الشركة بطريق الاردن .

منطقة القصيم وصاحب ألسمو الملكي الامع مقرن بن عبد العزيز أمع منطقة

حائل ومعالى الدكتور عبد الرحمن ال ألشيخ وزير الزراعة والمياه ووزير الصحة

وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم الغي الدكتور رفعت الشاذلي مدير

عام الشركة كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لتشريف اصماب السمو اللكي

الامراء والضيوف الكرام لهذا الحفل . كما استعرض أمكانات الشركة والاجهزة

ثم القى الشاعر مسلم فريج العطري فصيدة ترحيبية بهذه المناسبة نالت

استحسان الجميع ثم القي الاستاذ احمد الطريف كلمة الاهالي اعرب فيها عن

سروره البَّالغ لهذا الانجاز الكبير الذي احتضنته مدينة تبوك والذي يعتبر ركيزة

كلمة وزير الزراعة

ثم القي معالي الدكتور عبد الرحمن أل الشيخ وزير الزراعة والمياه ووزير الصحة بالنيابة كلمة بهذه المناسبة عبر فيها عن فرحته بهذا اليوم المجيد وقال

أحمدعتدالفقورعطار -147. - AITV4 --

A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication. المسديرالعنام استساد آمسین مستدی

ويشبيس التحسوبير هاشمعتنده هاستم

بَدراً حَسَّمد كُريم

المن محمد حيلب

وسائز لتصرير، ص.ب ٩٢١٨ ريسانز الإدارة ، صدب ١٥٠٨ بَرِقِياً: عَكَاظُ-جِــ تلكّر، عكاظ - ١٣٦٠ P.O. Box 1508, 9218 Tix 401360 SJ

١٤٠١٦٧٢١ عاخط سنتراك التوزيع اجدة

1V15041 - 1V1-0--القسم الرياضي : ١٧١-٤٨٣ شيكاوي التوريع ١٧١٢٨٢٧

الربياض التحرير 270770 ב ובדדמרב التوزيع ٢٦٩٣ ٤٠ محكة النعاير ٥٧٤٢٢١٢

وو نتوزيع ٥٧٢٤٢٠ VZAITZA السدمسام التحرير ١- ١٢٧٤٠ وو التوزيع ١٢١٦٢١٦٨

تالتعربير ١٠١٨١١٦ القصيم " ت التوزيع . ١٢٩ ٢١٢٢ الطبائف التعرب ٧٢٦٦٤٤٤

وه التوريع ٢٧٩٢٠٠٠٢ VICEDILL حسائل الغرب 1075919٠ وو التوريخ 10771000 1001773 تبوك VTCC1CV-جيزات

نجيرت

1PY77773 مكت الجوف 7753375

75617764

محكتب القياهرة: ٥ شارع السدالعالي . الهندسان نامسية عبدالحبد سليسان ت: ۸۱۲۲۸ مكتب تونس. ١١ سنهج بلجسيكا والطابق الثالث لليفون : ١٥٤٥١٤

مڪت بيروت : T. 4VTT-T.V.VT مكتب صبنعاء شارع القصر ت : ۲۲۱۷۷

مڪٽ ٻاريس 90 Champs - Elysees Paris 75008 - France OKAZ Fax no. 5634664 محتب واشنطن،

11CJ 17th Street, N.W. Suite 310 Wastington, D.C. 20036 U.S.A. Tel. 775 9572 775 9573

عمان

انفتسره - لمستدب بون - ستوكهولم

استازالاعالان



للاعتلان والعلاقات العامة والتسويق

ווייל פיוטים ופילה: בפשם בשבבב בריים בים ن ع الرباض : 2741 -- 2747، مهملا و عُرَيْدُ مَكِيمِتُ : ١٠٧٤ - ١٤٥٥ عاد موجع فرع الدمسام: ٢٦٦٦ ٤٣٤ ٨٤٢٠ موجود فرع المحسا . 17 د ١١١١ ٢٢٥ منطه مكشب الفائف: ١٢٤٥ -١٦٦٩ ٢٧, ربعه

مَتَ ِعالَ : ١٢٢٢ ١٢٢٢٥ ٥٣٢٢٢٥ به عود مكتب لقصيم: ٢٢٢ • ٢٢٢٠

مُلْتَب يُسبع : ٨٨٥ ١٢٢٢٦٦١١مرمود مكتب لنسان: فيتر د٧١٥٢٥٢١مره

العان فالمجرد: ١٧٩١ - ١٨٣١٠٠٠ مرحد ونت وكتب ت : ۱۹۹۸ ۱۹۹۸ ۱۵۱۹

كاند دار كا ١٧١٤ ٢٢١ دومه

بحضور الاميرين عبدالاله ومقرن:

عبد المجيد يرعى يوم الحصاد الاول في تبوك

حصاد الجهد والعمل وهذه سنة حميدة سنها اصحاب السعو تلتقي كل عام عند وقال معالى الدكتور عبد الرحمن أن الدولة بقيادة والدنا الغالى الملك فهد من

عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين لم تشارك فقط بالفرحة بل وجه والدنا الفهد النداء الى جميع المزارعين والى جميع المواطنين ليهبوا الى العمل والجهد والثمر والخير طبي المواطن النداء وهذه هي النتيجة . واستعرض معالي الوزير ما كان عليه انتاج القمح قبل سنوات حيث كان ٣٠ مان والبيم شركة تبوك وحدها تتنج سبعة المتعافها ذلك الانتاج وغلال

اساسيات الغذاء وهي مرحلة حاسمة في البناء دفعتها الدولة دفعا قويا بنُّ وعزيمة وارادة . كما أشاد معالى الرزير بجهود صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز الجبارة والمستمرة من اجل النهرض بالمجال الزراعي في

كلمة سمو الامير

ثم التى صلحب السمو الملكي الاسع عبد المجيد بن عبد العزيز امع منطقة تبرك والرئيس الفخري لشركة تبوك للتنمية الزراعية كلمة رحب فيها باصحاب السعو اثلكي الامراء والضيوف الكرام لحضورهم حفل يوم الحصاد للشركة واضاف سمو الامير عبد المجيد لقد انتقارنا هذا اليوم لانه بالنصبة لنا يعتبر يوما

لتمصيل جهد وثمرة لتفكير سليم . واشأد سموه بالجهود التي بذلت للوصول الى هذا الانجاز الكبير وبمساهمة

ونحرُ هنا في موقع من موسَع العمل البناء لنفرح ونشارك في يوم الحصاد .

صبع سنين قفز الانتاج من ٢٠٠٠ طن ليصل الى ١,٢٠٠,٠٠٠ طن هذا المأم واضَّاف أن بلادنا أوشكت أن تُصل ال مرحلة الاكتفاء الذاتي من

السمو الامع عبد المبيد هدية تذكارية عبارة عن أوحة ريئية . THE SEASON THE PARTY OF THE STATE OF THE STA

جديدة لمواطن واع حريص .

الشركة وسد حلجة الملكة من جانب أخر .

الجهات في هذا العمل الخبر يعكس الارادة القوية والتصميم والوعي

وقال أن القمع بحد ذاته مادة بل هو سلعة تباع وتشتري في الاسواق غير أن

زراعته وانتاجه بجهد المواطن وعلى تراب الموطن يعتبر حدا فأصلا بين قيمته

كما اوضع سعو الامج عبد المجيد ان شركة تبوك الننمية الزراعية قد

ساهمت في توقع الامن الغذائي للمملكة الامر الذي يدعونا جميعا أن نفخر بمدى

الوعي الذي وصل اليه الموامَّن السعودي في نفس الوقت يجعلنا نعتز ونفتخر

بكل مَّا قدمتُه الدولة من دعم مادي ومعنوي تكلل في النهاية الى ابراز هوية

وأضاف صمو الامير عبد المجيد أن احتفالنا هذااليوم يجب أن يتحول الى

طاقة ايجابية فعالة لتنفيذ الشاريع المنتقبلية للشركة بما يناسب مع أمكانات

وعبر صاحب السمو الملكي الامع عبد المجيد بن عبد العزيد عن شكره

وتقديره مهنئا جلالة المك للقدى وسمو ولي عهده الامين باسم المواطنين في

منطقة تبوك على جهودهم المتواضعة لتطوير مملكتنا الصبية صناعيا وزراعيا

مواسم الحصاد

الامراء والضيوف الكرام في حصاد أول محصول للقمع في الشركة . ثم قدمتُ

ثم يدات الحصّادات والمعدات الزراعية على مراى من اصحاب السمو الملكي

المادية ومراميه للعنوية ونحن بعملنا هذا نكون جمعنا بين القيمتين .

بناء على المكرمة الملكمة:

● حسن فارسی (جدة) :

يعد صدور الوافقة السامية على الكرمة

اللكية لأهالي المنطقة الشرقية ، وقع معالى وزير

الشنون البادية والقروية الاستأذ ابراهيم

العنقرى امس عقد انشاء مشروع والرطة

الأولى و لكورنيش و المنطقة الشرقية مع إحدى

وقد بلغت قيمة العقد الأجمالية مائتين وخمسة

وثلاثين مليونا ومائة وتسعة الآف واريعمانة

وثلاثة وستين ربالا وتشعل المرحلة الأولى

والتى ستتتهى بعد ستة وثلاثين شهرأ واجهتي مدينة الدمام والخبر بطول ثلاثة عشر كيلو مترا

على الفليج العربي حيث نمند على واجهة

مدينة الخبر . وتبدأ من الاسكان جنوبا على

طريق العزيزية لتمتد حتى قصر المغفور له الملك

وسيمتد الكورنيش على واجهة الدمام لييدا

الشركات الوطنية المتخصصة ..

خائد بن عبدالعزيز شمالاً .



العنقري بعد توقيع العقد (تصوير حسين قنوع)



د . السلوم والمقدم بصفر اثناء الجولة (تصوير

جولة للطوم على مشروع جسر الخليج

• عكاظ (الرياض):

قام امس سعادة وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم والمقدم عمر بصفر مدير الرياض والرائد عبدالفتاح شرف قائد السبر العام وعدد من مستولي واخصائي المشاريع بالوزارة وأصحاب الشركات الوطنية المنفذة بجولة تفقدية على مشروع جسر شارع الخليج والذي بيلغ طوله ٢٢٠٠ متر من شرق الرياض الى غربها وبلغت تكلفته الاجمالية ٢٠٠ مليون ريال . وقد أبدى الدكتور السلوم والمقدم بصغر مرشاتهم ومقترحاتهم حول كيفية استغلال الجسر

بالأسلوب الأمثل . ومن المقرر أن يفتتع هذا المشروع تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمع سلمان بن

عبدالعزيز أمير منطقة الرياض يوم الأحد القادم . وسيساهم استخدام هذا الجسر في امتصاص الحركة المرورية وخدمة الأحياء حيث يربط مداخل شبكة الطريق السريعة ويشكل جزءا من الخط المحورى المند من الشرق إلى الغرب بصورة طريق سريع يؤمن حركة سير مستمرة عبر وسط العاصمة .

 أحمد الزهرائي (الطائف) : ● اصدر معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة التعليمات الجديدة لاقسام الاحصاء المرتبطة بمكاتب التوجيه النسوى ومكاتب الاشراف.

بكيفية تعبئة الكراسات الاحصائية في وقد تضمنت التطيمات وضع تنظيم المدارس ومتابعة الانتهاء منها حسب الموعد جديد لاقسام الاحصاء الرتبطة بمكاتب المحدد ثم ترس بعد ذلك كراسات الاحصاء التوجيه النسوى والتي سبق وأن وأفق من مكاتب التوجيه الثي بها قسم الاحصاء معاليه على إنشائها في ادارات التعليم وتقضى سواء كانت مكاتب مركزية او فرعية الى هذه التعليمات بأن يقوم بالعمل فيها مديرة التوجيه التربوى بالرئاسة قسم مواطنات سعوديات يرتبطن بمديرية التوجيه النسوى مباشرة . بدل الرجال . والجدير بالذكر ان التنظيم يشتمل عز

وبالنسية لكاتب التوجيه التي لأبوجد بهأ ان يتم المتيار الموظفات الوطنيات للعمل في موظفات احصاء على الموجهات متأبعة تنفيذ اقسام الاحصاء من ملاكات الدارس التابعة تعبئة الكراسات لل المدارس التي ترسلها بدورها الى المندوب ليقوم برفعها إلى مكتب لكل أدارة تعليم وان يكون الحد الادنى للمؤهل هو الثانوية العامة في الوقت الحاضر الثوجيه المركزي بالنطقة .. الا اذا توفرت الحاصلات عني المؤهلات كما نصت التعليمات على لن يقوم قسم الجامعية فيفضل خريجات كآبة الادارة الشرجيه التربوى بالرئاسة بتزويد أقسام

والاقتصاد .. الاحصاء في المناطق بالتوجيهات والمعلومات وعند استلام مكاتب التوجيه للكراسات الاحصائية اللازمة والتعلقة بكراسات الاحصائية المعبأة من قبل الدارس والمعاهد الاحصاء وأية مواضيع اخرى تتعلق والكليات المتوسطة والاحبزة الادارية التابعة للرئاسة ، يقوم قسم الاحصاء في مكتب التوجيه من استيفاء البيانات طبقاً للتعليمات الواردة فيها .. وتقوم الموجهات بتوعية مديرات المدارس

المشروعات المعتمدة بأمانة مدينة حدة على

مجموعة من الشركات والمؤسسات الوطنية

بثكلفة اجمالية قدرها مانة وسبعة عشر

مليونا ومائتان وثلاثة عشر الف ومائة

وتشعل المشروعات الحديدة والتى

تتراوح مدة تنفيذها مابين اربعة اشهر الى

سنة كاملة اتمام المرحلة الثانية من مشروع

الاسواق العامة والمرحلة الرابعة عز السفلقة

المؤققة لمناطق نوى الدخل الحدود واتعام

مشاريع الأرصفة والانارة بعدد من الحدائق

العامة بعدينة جدة والمرحلة الرابعة من

مشروع تحسين وتجميل المينة وتشجير

وخمسة وخمسون ريالًا ..

عدد من شوارعها .

ترسية مشاريع مديدة في مدينه كما تشمل المرحلة الثالثة من مشروع تمت شرسية عدد من مناقصات

ترقيع ونسمية شوارع الدينة والجاز المرحلة الخامسة لامتداد الكرنيش الجنوبي وانجاز المرحلة التانية لسوق المواشي الجديد بعديفة

ومن جانب اخر تم الانتهاء من تنفيذ مشروع جسر الكورنيش فر يحيرة الرويس والذى يربط بيز منطقة الكورنيش ومنطقة البلد بتكلفة اجمالية بلفت تسعة ومشرين مليون ريال ومدة التنفيذ ثلاثون شهوا .. ويهلغ طول الجم اربعمائة واثنين وثلاثين مثرا وعرضه تسعة وعشوين مثرا ويتكون من اتجاهين لكل اتجاه ثلاث مسارات رسوف تبدأ أمانة مدينة جدة بتنفيذ مشروع تحسين المنطقة الجاررة الجسر وتهيئتها للمتنزمين ..

بالعملية التربوية كما يقوم بتحديد الموعد الذي يجب ان تصل فيه الكراسات الاحصافية الى قسم الاحصاء المركزي

حققت شركة الخطوط الجوية البينية وهي الشركة النا شملكها كل من حكومتي الجمهورية العربية أليمنية والمعلكة العربية السعودية ارباحا بلغت واحدا وعشرين ونصف مليون ريال يعني وذلك خلال العام الماضي ١٩٨٢ م.

صرح بذك سعادة الشيخ مدم الحيمي رئيس مجا

ادارة (اليعنية) عقب انتهاء اجتماعات مجلس ادارة الشركة

والجمعية العدومية التي عقدت سفر الضركة بصفعاء يومي الاثنين والثلاثاء الماضين لناقشة الحيد من الموضوعات الهامة المتعلقة بتطوير اعمال الشركة وخدماتها المُختَلِّقة . وكان على رأس الوضوعات التي نُوقشت خلال هذه الاجتماعات ميزانية الشوكة للعام الماضي ١٩٨٢ م وقد مثل الجانب اليمني في اجتماعات المجلس سعادة الشيخ محمد الحيمي رئيس مجلس الادارة واعضاء المطس. الاستأذ محمد الانس رئيس هيئة الطيران المني ، والاستاذ احمد الباشا وكيل وزارة المالية ، اما الجاند السعودي فقد مثله الكابش جزاع غائم مساعد الدير العام للعمليات الجوية ﴿ بِالسَعُودِيَّةُ ﴾ والاستاذ امين عبد المحبِّ مدير عام الشفون العربية (بالسعودية) ومدير تسيق الشؤن المشركة ﴿ بِاليِّمْنِيِّةِ ﴾ كما حصر الاجتماعات أميز سر المجلس الاستأذ

اتجاهات للمرور اغمافة الى غطوط الخدمة ويغصل بيتها جريرة وسطية ومواقف وقد روعى ف التصميم لتجميل الكررنيش إيجاد مجسمات جمالية ذات علاقة بالسة والتراث كما ستتوقر به اللوحات الأرشادية

على زراعة الجزر بمسطمات خضراء وأشجار

وشجيرات الزينة مع نظام رى حديث ومقاعد للجلوس ومواقف الحافلات ، كما حددت

والأنارة وستأخذ هذه المرحلة الطابع الترفيهي للمدينتين من حيث توفر الملاعب وغيرها من وقد اكد معالى وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى أن هذا الشروع يعتبر مكرمة ملكية من صاحب الجلالة الملك

المفدى المالى وابناء المنطقة الشرقية .. واضاف معاليه قائلًا ، ان مثل هذه المشاريع الحيوية تخدم المواطنين وتوفر لهم سيل الرفاهية والرخاء وتعتبر من أولى اهتمامات جلالة الملك حفقه الله وسمو وأي عهده الأمين .. كما أن الوزارة ساعية أن تتفيذها وفق برئامج زمني لخدمة مدن وقرى ألملكة ..

أغضل العطاءات وتشمل هذه المشاريع ثلاث

مدارس فئة سيعة وعشرين فصلا واخرى

فئة غمسة عشر فصلا بمنطقة الاسكان

العاجل بالغبر بتكلفة اجمالية قدرها ثمانية

عشر مليونا وخمسماتة الف ريال ومشروع

انشاء ميرستين فئة سبعة وعشرين فمبلا

ورياض للإطغال بمنطقة الإسكان العلجل

مليون ريال ومدرستين فثة سبعة وعشرين

فملا بالقطيف بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة

عشر مليون ريال ومدرستين فئة سبعة

وعشرين فصلا بالقطيف يتكلفة اجمالية

قدرها احد عشر ملبوق ريال ومدرسة برحيمة

فئة سبعة وعشرين فصلا بتكلفة خمسة

ملايين وخصمائة الف ريال ومدرسة بتاروت

فئة سبعة وعشريز فصلا بتكلفة خمسأ

ملايين وخمسمائة الف ريال ومدرسة

طالبة و ۱۹۷ دارسا في مركز الدورات

التدريبية بكلية التربية و ٢٨١ طالبا في معهد

اللغة العربية . وأضاف أن هذا العدد

سيزداد مع بداية الفصل الدراسي الاول من

العام الجامعى الجديد بأقسام الكليات

الحالية بكلية التربية والاقسام التي

ستضمها الكلية الجديدة مع بداية العام

مشروع نفق قصر المؤتمرات

بالطائف ينتهى قبل نهاية الشهر

● احمد الرهراتي (الطائف):

المؤتمرات بالطائف قبل نهاية هذا الشهر .

ينتهى العمل من مشروح نفق قمر

الدراسي القادم .

من طريق ميناء الملك عبدالعزيز وحتم حدود مدينة سيهات بطول ثلاثة عشر كيلو متراً تقريبا كما يحتوى الشروع على إنشاء الطريق الرئيسي المصى من جهة البحر بساند بحرى بعرض متوسط ستين مترا كما يشمل المشروع

بلغت جملة الاعتمادات المالية لشاريع الرئاسة العامة لتعليم البنات بالنطقة الشرقية خلال العلم المالى الجديد ١٤٠٤ / ٥٠٤ هـ واحداً وسبعين مليونا وخمسمانة الف ريال ..

يُذكر ذلك رئيس القسم الهندس بالرئاسة المهندس ناجي اليحيائي .. وقال أن تك الميكوس تشمل أنشاه عشرين أغرضة منفتلف مدن وقرى المنطقة الشرقية احدى عشرة منها فئة خمسة عشر فمطلا والتسعة الاخرى فئة سبعة وعشرين فصلا . وأضاف بأن الرئاسة تقوم حاليا بتنفيذ

تمانى مدارس كبيرة فئة سبعة وعشرين فصلا بمدينة الدمام بتكلفة اجمالية قدرها أربعة واربعين عليون ريال وأربع مدارس اخرى فئة سبعة وعشرين قصلا بعدينة الثقبة بتكلفة اجمالية قدرها اثنان وعشرون مليون ريال ..

واوضح رئيس القسم الهندسي بأنه تم المدرسية الاخرى تمهيدا لارسائها

بالجبيل فئة سبعة وعشرين فصلا ايضا بثكلفة اجمالية قدرها خمسة مالاسن

المكرمة ، . بدأ ٥٣٦ طالبا وطالبة من اقسام وكليات جامعة ام القرى اختبارات الغصل الثانى لنيل درجة البكالوريوس والدراسات العليا التربوية للعام الجامعى الحالى ١٤٠٢ / ١٤٠٤ أمس الاربعاء .

تحدث بذلك الدكتور صالح محمد الس وكيل عمادة القبول والتسجيل بالجامعة وقال ان ٢٦٢ طالبا من هؤلاء سيؤدون اختبارات البكالوريوس في اقسام كليات الشريعة والدراسات الاسلامية ، التربية ، الدعوة واصول الدين ، اللغة العربية ، العلوم التطبيقية والهندسية . كما تزدى الاختيارات ٢٤١ طائية من اقسام هذه الكليات ماعدا قسم التربية الرياضية بكية التربية بمكة المكرمة و ٢٠ طالبا بالدراسات

العليا التربوية بكلية التربية واضاف ان عمادة القبول والتسجيل بالجامعة وفرت كافة الاستعدادات ليتمكن الطلاب والطالبات من اداء الاختبارات في جو هادىء مناسب وذلك بناءا على تطيعات معالى مدير الجامعة الدكتور راشد الراجع . ومن جهة اخرى قال الاستاذ فؤاد صله عبدالحي المدير العام للقبول والتسجيل ال الجامعة تضم في اقسامها ومعاهدها ومركز انشریب التربوی بها ۲۱، ۲۰ طالبا

تحدث بذلك الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف .. وأضاف بان هذا المشروع يهدف الى فضل حركة المرور الرئيسية بطريق الطائف _ الهدا عن حركة المرور المحيطة يقصر المؤتمرات وذلك عن طريق الخدمة الجانبية السحطية لنفق وتحسين وتجميل مدخل

الطائف حزل قصر المؤتمرات والمجمع الحكومى .. ويبلغ طول النفق والطرق الموصلة ١٠٥ كيلو متر ويعرض (۱۷,۹۱) متراً وله اتجاهان يغصل بينهما حواجز وعلى جانبيه ارصفه للمشاه مع اضاءة المنطقة النفطاة من النفق ق الاتجاهين مع توفير وسائل التهوية بأستخدام وطالبة باقسام الجامعة بعكة المكرمة المراوح الهوائية كما ثم تزويده بمحطة كهربائية مستقلة لتزويد النفؤ بالاضاءة كما والطابق منهم ٩٢٨ . ٨ طالبة في يوجد نظام لتصريف مياه السيول والمياء مراحل درجة البكالوريوس ويشعل ذك الجوفية التى تتجمع باسفل النعق بحيث يتم ٢٩٠٤ طالبة و ٨١٤ طالبا وطالبة في مرحلة

الأمير مقرن يعود إلى حائل

وصل الى مطار حائل في تمام الساعة

الرابعة عصر أمس صاحب السمو اللكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل

بعد أن قام سموه بمنابعة مشاريع المنطقة والاجتماع مع كبار المسئولين في الرياض

وكاث في استقبال سموه وكيل امارة

منطقة حائل الساعد الاستاذ صالح

العضييي وفضيلة رئيس محاكم المنطقة

وسعادة مدير شرطة منطقة حاش العقيد

صالح اليامي ومديرو الادارات الحكومية ...

"الجنفير بالذكر ان سموه شارك امس ف

احتفال بوم الحمياد الذي اقيم في شركة التنبية الزراعية بتبوك

● صالح مطر الغامدى (الباحة) :

• سليمان الشدوخي (حائل)

وشركة علة الفكو . وعقب التجربة صرح مدير مطار الوجه

الاستاذ عوض حامد ابو زيد موضحا أن الغرض من الخطة مو تدريب وتهيئة . الأطفاء للثمدي لحوادث الطائرات ومكافحة الحرائق. وقال أن التجربة حققت نجاحا كبيرا يحدم الهدف المطلوب. ومن جهة الفرى شهد مطار حاشل التجربة الثائيسة لخطبة الطبسواريء شاركت فيها ادارة الدناع الدني ، مستشفى حائل ، الهلال الاحسر السعودي ، الشرطة والنجدة ، والمرور

وقد انتهث الجمعية مؤخرا من بحث مدى اجراء تجربة ناجحة استحقاق نحو ٦٠٠ آسرة بيلغ متوسط عدد اقرادها خمسة افراد حيث ستقدم للطوارىء بمطاري حائل المساعدات اليها بمبالغ تتراوح مابين ٥٠٠ والوجه عبدالجليل بكر م الوجه ، ـ سليمان إلى ١٠ الاف ريال حسب استحقاق وهاجة كل أسرة ..

الشدوشي (حائل): تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو اللكي الامح سلطان بن عبد العزيز _ النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ـ ووزير الدفاع «الطبران والمفتش العام ، مَم تَنْفَيدُ مَجريةً الطواريء في مطار الوجه صباح الاثنين المافسي بحضور سعادة أميسر الوجه الشيخ نأصر العبدالله السديري ، وكبار المسئولين بالطيران المدني ورؤساء الدوائر الحكومية

وقد بدأت التجربة بحفل خطابي استهلاله بأي من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير المطار ، ثم شرح مفصل على المحرائط والمجسمات عن التجربة ، واجريت التجربة بعد ذلك حيث استغرقت ٢٥ دقيقة ، وشارك أيها مستشفى الوجه والدفاع المدني وسلاح الحدود والهلال الاحمر السعودي والمزور والخطوط السعودية ، والشرطة الجوية

تلقت جمعية البر الخيرية في منطقة الباحة تبرعات جديدة بلغت نحو مليوني ريال وذلك اعتبارا من أول شهر

وقيما يلى بيان بأسعاء المتبرعين للجمعية

● ۲۰ الف ريال من معالى الاستاذ اجمد

● مليون ريال من محمد على الحمراني

عبدالوهاب رئيس المراسم لللكية

ومبالغ تبرعاتهم ..

رجب الماضي .. وستقوم الجمعية باهتمام ومتابعة معالى أمير الباحة الاستاذ ابراهيم بن عبدالعزيز ال ابراهيم

مأن مكفوليا السيد/ جوفافت دا دابو الجنسية ايطابي ، ويمل جواز برم م ٩٧٩٤ مها درس برقام ما تنامه برم ١٧٤٦ مهادم من مرازات شطقة ابع بتاريخ ١١٥م ١٨٨ همها من مهر ٨٨ ه (٥٠١٥ قد أعطر للذكور إعدو تأشيرة حزمة / يعودة برمة ، ١٢٥م و ربعد انتواء فترة صلاحية التأشيرة لم يعدال وقع عمله . ويد مبدر المساؤليه جرى الدعمد

تعلن ميركية ويكافي (شي في (أيس) بأن مكينولوالسيد/ جانينونوارا الجنسية ايطاني . دم الجنسية ايطالى ، وميل جوار برم ، ۸۸ . ق ما درمن وساسری و اتناب برم ۲۲۵۷ مهادره من جوازات منطقة ۱ بع بناری ۱۱۷۷ ۱۲ ۱۲ ۱۸ همها بده من ۱۰/۱۲ ۱ ه ۱۶۱۸ قد اعطر للمذكور إعلاد تا بشيرة حزيد از وعودة برمتم ۲۲۱۱ اشروبهد أنتزاء فترة مهلانية النائشيرة لم يعدال مرتع عمله. ويد خور المساؤليه جرى الدعور

إعسالان مغيادرة ... تسعكن عشكى محب بايريب بأن مكفوليا/عسسر ركسر باخستن السودان الجنسية قدانشيت مدة عمله لدبوا وسوف يفادرا لملكة إلى بلاوه مث خلال أسبوع من قاريخه . من كه مودعلى المذكور الانصال بياعلى ت رم ١٩٥٢. والمؤسسة غيرمسلؤله عزأى شئ بعدهذا الناريخ.



وحضرتها الجهات الحكومية بالنطقة وشنون سحبها الى غرفة المياه بجوار النفق ومن ثم الى الماجستير في الثربية منها 284 مثلبة و 191 المطار والخطوط السعودية . طالبا وطالبة في مرحلة الدكتوراد منها ٢٤ الخطوط الرئيسية لنجمع المياه ..

عز محمد عبدالله والمستشأر القانوني الاستاذ أحمد فتحي

الجويّ في الوقت الحالي انما يدل على نجاح اليمنية في التغلب على كَثْيرٌ من الصعابُ التي ذلاتها بذلك الجهد المواصل كما اشار سعادته عقب انتهاء جلسات مجلس الادارة بروح القدأون الاخوي بين اعضاء الجانبين ويمستوى الاداء الذي حققه العاملون في الشركة من خلال القدريب المكف والاصرار اللموس على بقل اقصى الجهود النهوض بهذا المرفق الحيوى ، وكذك الجهود المشتركة التي تجد التعاون المشترك بين الاشقاء في الشركتين (السعودية) و (اليمنية) والبلدين الشقيقين بفضل زعامتيهما الكبيرتين من اجل دعم مسيرة البغاء والقضير وعلاقات الود والاخاه الني تتوثق عراها يوما بعد أخر والتي تعتبر الخطوط الجوية اليمنية شرة من تعارها الوارفة وصرحا وصل الى ما وصل اليه عبر خمس سنوات تمكنت خلاتها اليمنية من الوتوف على قدميها ومواكبة لحدث ما وصلت اليه صناعة النقل الجوي الدولي بعا يؤكد سلامة خط السح وتعقيق الاهداف المرسومة .

وقد اوضح الشيخ الحيمي بان شعقيق (البعنية) لهذه الارباح وسط خضم المصاعب التي تواجه مساعة النقل

واس (تونس):

تم في تونس أمس الأول وضع هجر الأساس لتوسيع ميناء الصيد البحري بمرفأ قليبية في الشمال الشرقي من تونس . وتهدف التوسعة الجديدة التي يساهم فيها الصندوق السعودي للتنمية الى تطوير وسائل الصيد البحري في منطقة قليبية مما سيرفع أنتاج السمك وتقديم الخدمات للصيادين . وقام بوضع حجر الاساس الرئيس التونسي الحبيب بورقيية بحضور مساعد العضو المتقب الصندوق السعودي للتنمية

رمما يذكر أنّ المكومة التونسية وقعت على لتفاقية مع الصندوق السنودي للتنمية يقدم الصندوق بموجبها لتونس فرضا قدره سنون مليون ريال سعودي للمساهمة في توسيع موانى المبيد في قليبية وطبلبة وقابس .

مبو يطلب تدخل محكمة العدل لحسم الضلاف مع امريكا

اثار احمد مختار امبو مدير عام اليونسكو امام المجلس التنفيذي للمنظمة احتمال تدخل محكمة العدل الدولية لحسم مسالة الالتزامات المالية التي نقع على عاتق الولايات المتحدة تجاه اليونسكو في حالة انسحابها . وقد قويل تصريح مدير عام اليونسكو بصدد هذه المشكلة برد فعل حاد من جانب المندوب الامريكي الذي ابدى اعتراضه الكامل على الفكرة التي طحرها امبو.

وقد ادلى مدير علم اليونسكو بهذا التصريح في ختام المناقشة التي دارت حول ما أبلغته بريطانيا من أنها لا تستبعد انسحابها من المنظمة شأنها شأن الولايات المتحدة ما لم نتم اصلاحات جذرية بالمنظمة وقد أكد مدير عام اليونسكو أن انسحاب الولايات المتحدة في ٣١ ديسمبر القادم لا يعفيها من سداد حصنها في المنظمة عن عام ١٩٨٥

شوليات المجتمع العالى تجاه

تسير دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

بخطوات ثايتة نحو ترسيخ مبدأ التعاون والتضامن

لحماية منطقة الخليج العربي والدفاع عن كافة القضايا

وايمانا من دول المجلس باهمية التنسيق المشترك تتواصل

اللقاءات والاتصالات والاجتماعات بغية الوصول الى سياسة

موحدة على كافة الاصعدة تضمن حفظ الحقوق والدفاع عن

وتأتى اهمية التكاتف والتلاحم بين دول المجلس من أن العالم

اصبح لآ يعترف بالكيانات الصغيرة ولا يعترف بالضعيف وانمأ

يحترم الجماعات وخاصة القوية التي تستطيع تأمين الاستقرار

وفي اعقاب التطورات الاخيرة في المنطقة سارعت دول المجلس

الى عقد جلسة طارئة للمجلس الوزاري لبحث كل خطوة بناءة تهدف

الى دعم كل دولة من دول المجلس والدفاع عنها ضد اي معتد

بالاضافة الى الاتفاق على التحرك الدولي للدفاع عن قضايا

وتطبيقا لقرارات اجتماع الرياض تقدمت دول المجلس بطلب

ودول المجلس وهي تتقدم بمثل هذه الشكوى تريد ان تضع

لمجلس الامن الدولي وهو أعلى سلطة دولية لبحث كل التطورات

العالم امام مستولياتة وتؤكد في الوقت ذاته انها تريد السلام

والامن وتريد للمنطقة ان تعيش في سملام لان ذلك يخدم السلام

كما ان دول المجلس تريد التاكيد على ان سلام العالم مسئولية

ونتيجة للمشاورات الدائرة في كواليس مجلس الامن الدولي

والمطلوب الآن من دول العالم اجمع الا تسمح باستمرار العبث

كما ان العالم مسئول عن وضع الاسس التي يجب على الجميع

بمستقبل البشرية وإن تتصدى للقوى التي تلعب بالنار غير عابثة

حاليا فان دول العالم المنتلة في المجلس ستضع مشروح القرار

كل دولة التي يجب ان تسعى لدرء اي خطر وتتعاون في سبيل أقرار

● كتب محرر الشئون الدولية :

العربية والاسلامية

السيادة والارض ونصرة الحق.

لناطقها في عالم لم تسده الاطماع .

واتخاذ الاجراءات اللازمة لردع المعتدى .

الامن والهدوء للبشرية جمعاء

بالاستقرار والسلام .

الذى يخدم اقرار السلام ومعاقبة المعتدى

ي يبحث بواشنطن عدوان ايران على الناقلات

هيوز : المناورات تتناول ابن الخليج والوضع بالمنطقة وكالات الانباء (واشنطن) : كتيبة جسديدة تنضم واصل امس وفد من خبراء الحكومة البريطانية في واشنطن بشأن للميليشيات العميلة جنوب تطورات الوضع بمنطقة الخليج ومخاطر توسيع نطاق الحرب العراقية

> ا ف ب والقبس المحتلة ، زعمت مصادر عسكرية اسرائيلية امس ان كتبية درزية شكلت مؤخرا ضمن وحدات الميليشيات العميلة جنوب لبنان بتمويل وتسليح اسرائيلي للاشتراك في عمليات ضد الغدائيين بالقرب من الحدود السورية .

لبنان بتسليح اسرائيلي

وادعت هذه المسادر ان هذه الكتبية من سكان مدينة راشيا ذات الاغلبية الدرزية التي قاومت تشكيل الكتبية وكاد هذا الحدث ان يشعل الموقف بالمنطقة ويؤدى لمسادمات اهلية .

وقالت دوائر جيش الاحتالال الاسرائيلي ان افراد هذه الكتبية تلقوا تدرييات بالجيش الاسرائيلي وانهم سيشتركون قريبا في دورات تدريبية للضياط على حد زعمهم .

السياسية والاقتصادية لتصعيد الحرب والدور الذي يتعين على الغرب القيام به لمنع تدهور ألموقف لضمان حرية الملاحة بالخليج وفقا لمبادىء القانون الدولي . وقد التزم جون هيوز المتحدث باسم الخارجية الامريكية السرية التامة بشأن طبيعة المحادثات واكتفى بأن اوضح بانها تتناول ، الامن في الخليج ، والوضع بالمنطقة

ويرأس الوفد البريطاني في المباحثات كيث هاسكيل مدير ادارة شُثُون الشرق الاوسط بوزارة الخارجية البريطانية اما ألوقد الامريكي فيرأسه جيمس بلاك

وذكرت المسادر ان هذه الشاورات

تأتى ضمن سلسلة من الاتصالات التي

تجريها العواصم الغربية بشأن للوقف

وقالت مصادر مسئولة بوزارة الخارجية

الامريكية ان المشاورات تتناول المفاطر

وقد صرح يعقوب خان للصحفيين ان باكستان تواصل جهودها لوقف

الحرب وقال ان وزيس الداخلية القتال .

مساعد وزير الخارجية لشنون الشرق

جهود دبلوماسية لمنع التصعيد

الخارجية الامريكية ان التنسيق بين

امريكا واوروبا بشأن تطورات الوضع في

الخليج ستبحث خلال اجتماعات وزراء

خارجية حلف الاطلنطي في واشنطن

الامريكية ان ادارة ريجان عازمة على

مواصلة مشاوراتها وجهودها

الدبلوماسية لمنع نشوب ازمة في المنطقة

في حين اعلن سكرتير علم حلف

الاطلنطي جوزيف لانز معارضته لاي

عمل عسكري أوروبي امريكي مشترك

ولجرى ليلة امس الاول جورج

شولتز وزير الخارجية الامريكي

وفي غضون ذلك اكدت الاوساط

الاسبوع القادم.

ومن تلحية اخرى ذكرت وزارة

جدد في حكومة اليمن الجنوبي .

بريطانيا كان قد حا ول اقتاع جوك بانه

يريد ان ينضم الى المعسكر الشرقي غير

أن السوفييت اعتقدوا لسوء طالعه أن

الامر يتم بتحريض من المخابرات لذا

وشوا به لقيادته العليا وكانت النتجية

وجاسوس هارب في بلجيكا

اوامرها لاحد الرعبايا السبوفييت

بالاقلاع على اول رحلة مياشرة لموسكو بعد ان اتهمه حلف شمال الاطلنطي

كما يجرى البحث بصورة مكثفة عن

كتلك تتم حاليا اجراءات طرد سوفيتي ثالث له صفة دبلوماسية قد

يكون متورطا في نفس القضية ومن

المنتظر أن يتم ترحيله من البلاد خلال

ومما يذكر ان السلطات البلجيكية اعلنت في الاسبوع الماضي عن طرد

دبلوماس ومهندس من المانيا الشرقية

وكالات الانباء (حيانا ـ واشنطن):

امس من مركز فضاء كورو بجيانا ،

اطلق الصاروخ الاوروبي ، اريان ، بنجاح

وقد وضع الصاورخ أريان بعد اطلاقه بدقائق

في مدار ثابت حول الأرض قمر الاتصالات

(سبيسنيت ١) التابع لاحدى الشركات

وجامت عملية الاطلاق بعد توقف العد التنازلي مرتين مرة

ويالنسبة للصاروخ ، أريان ، يعتبر هذا انجازا في نطاق

المنافسة المستعرة بين المساورخ الاوروبي وسفينة الفضاء

الامريكية لغزو سوق الصواريخ التي تطلق الاقعار . فهي

المرة الاولى التي تقوم فيها احدى الشركات باطلاق صاروخ

من نوع د اریان ۰.

بسبب ارتفاع ضعد الهيدروجين والثانية لحدوث خال أي

سوفيتي اخر هارب لطرده ايضا من البلاد بتهمة التجسس على نحو ما ذكره

وفي بلجيكا اصدرت السلطات

السجن لمدة ٢٣ عاما

وزير العدل البلجيكي .

الايام القليلة القادمة

لقيامهما بالتجسس .

اصدر الرئيس على ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية امس قرارات بشأن تعيين ثلاثة وزراء

مباحثات مع وزير خارجية باكستاز صلحب زاده يعقوب خان تطورات الوضع بالمنطقة والجهود المبذولة لمنع تفاقم الازمة وانهاء الحرب العراقية

الايرانية في ضوء الاعتداءات الايرانية على ناقلات النقط العربية .

الباكستاني محمود هارون يقوم حاليا بزيارة لطهران في اطار مساعى انهاء تعديل وزارى محدود في اليمن الجنوبي

وذكر راديو عدن انه بمقتضى هذه القرارات تم تعيين السيد احمد محمد القعظبى وزيرا للدولة والسيد محمد شعيد عبدالله محسن وزيرا للاسكان والسنيد متطاود عبدالله عشيش وزيرا

(ا . ب . ـ صورة هاتفية لعكاظ)

وكالات الانباء ، لندن _ باريس _ بروكسل ،

اولوف بالم ، رئيس وزراء السويد يتحدث لمراسل خلال المؤتمر

الصحفى الذيُّ عقده امس الاول في ستوكهلم حيث كشف النقاب عن

اعلان مشترك "مَاعَه مع اربعة قادة أخرين يطالب بنزع الاستلعة

شنت الدول الغربية حملة جديدة لطرد الدبلوماسيين السوفييت ء الجواسيس ء الذين يعملون لحساب المخابرات السوفيتية ويقومون بخرق المبادىء التي تحكم العلاقات السياسية والدبلوماسية بين الدول . فقد طردت بريطانيا امس الاول السكرتير الاول بالسفارة السوفيتية وتعرض نظيره في السفارة البريطانيا بموسكو لنفس الاجراء فيما اصدرت السلطات البلجيكية اواخرها لجاسوس سوفيتي بالاقلاع على اول رحلة مباشرة خارج البلاد وتستعد لطرد اثنين اخرين .

تعده بريطانيا اجراءا ثاريا .

واوضحت وزارة الضارجية البريطانية ان اركادى فاسبلييفيتش جوك السكرتير الاول في السفارة السوفيتية غادر بريطانيا قبل يومين وهو الموعد الذي الذي كان محدداً له لمعادرة البلاد .. آما جون بورنيت السكرتير الاول للسفارة البريطانية في موسكن فسوف يغادر الاتحاد السوقيتي قبل نهاية الاسبوع الحالى رقد احتجت سفارة بريطانياً على هذا الاجراء الذي

وقد رفضت نندن الاقصاح عن الاسباب التي ادت الى طرد جوك غير ان

اسم الدبلوماسي السوفيتي كان قد ذكر في أبريل الماضي اثناء النظر في قضية مايكل بيتاتي المسمى في بريطانيا الجاسوس الذي يتحدى الصقيع • والغريب في الامور أن بيتاني وكان احد أعضاء جهاز مكافحة التجسس في

وزير خارجية النيجر:

دول الخليسج اكست مساندتها لحل مشكلة اللاجئيين الافريقييين

ف ب ، المنامة ، اعلنَ السيد عيدى عمار وذير الشئون الخارجية والتعاون في حكومة النيجر ان دول الخليج العربية ابدت تفهما وتضامناً مع الشعوب الافريقية في المأساة التي يعيشها اللاجئس الاقريقيون في الوقت الحاضر وقال في مؤتمر صحفى عقده في المنامة قبيل وصوله الى الدوحة في اطار جولة يقوم بها في الرقت الحاضر في المنطقة بصفته رئيسا للجنة الخاصة أشترن اللاجتين الافريقيين التى شكلتها الآمم المتحدة وتضم ممثلين عن هذه المنظمة الدولية

ومنظمة الوحدة الافريقية والمعوضية

العليا لشئون اللاجئين التابعة للامم

والدول العربية وأعرب عن إمله في ان يتجسد هذا التضامن في نتائج ملموسة .خلال مؤتمر جنيف القادم بشأن اللاجئين . ومن المقرر ان يتم التنسيق العربي

المتحدة أن جولته تهدف إلى التعريف

بمشكلات اللاجئين واكد ان الامم

المتحدة سوف تعقد اجتماعا في جنيف في

منتصف يوليو القادم لتدارس وضع

اللاجئين ومحاولة الترصل الى حلول

واشار الى المسلات الوثيقة

والتاريخية القائمة بين الدول الافريقية

عملية لهذه الشكلة .

الافريقي قبيل بدء اجتماعات مؤتمر جنيف للخروج بنتائج عملية .



وصول وزير خارجية النيجر الى الدوحة (صورة خاصة لعكاظ بالتعاون مع ق . ن . i)

السيد الحبيب الشطى خلال اجتماعه أمس مع السيد ياسر عرفات بمقر منظمة المؤتمر الاسلامي بجدة

بَحقه في اقامة دولة ذات سيادة .

الملاقات التجارية بينهما ..

محافظ بتك اسرائيل موشيه زنبار وناثب محاقط البتك الركزى في المجر بهدف تطوير العلاقات التجارية

منظمة التحرير واضافت انه اذا كانت هذه المادة

افادت انباء وردت الى عمان من ولم توضح هوية الطرف الثالث لكنها

تسبب حروقا او اصابات نتيجة تطاير شظاياها وانما تقتل ضحايا عن طريق احداث اضرار داخلية تصيب الجسم من الداخل.

يسهل اكتشافها فوق الطرق غير المهدة

و افغانستان فان الحال ليس كذلك في

اكتشاف هذه المادة الحارقة فوق الطرق

المرصوفة واكدت ان السوفييت يجرون

تجارب على عدد كبير من الاسلحة

الجديدة في افغانستان منها قنابل تنفجر

على ارتفاع بسيط جدا من الارض وثزن

هذه القتابل خمسمائة كيلو جرام

وتحملها مقاتلات قاذفة من طراز سوبر

فايتر وقد استخدمها السوفييت في

مقاطعات باكتيا وجازني وأوجان وهى لا

دول اوربا الغربية حيث يصد

هارت يفوز في ولاية ايداهو ويتقدم على مونديل وجاكسون

ا ف پ ، واشنطن ، فاز السناتور جارى هارت في الانتخابات التعهيدية والتي جرت مسآء الثلاثاء في ولاية ايداهو وتقدم يسهولة على خصميه والتر مونديل الذي كان نائبا لرئيس الجمهوية وجيسي جآكسون في السباق الجارى للفوز بترشيح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسية الامريكية التي ستجرى في نوفمبر

الاجتماع بين رئيس البنك الاسلامى للتنمية ووزير خارجية بنين

وعلى صعيد أخر صرح ماجئيس بيجز مدير وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ، ناسا ، بان الحكومات الاوروبية

والحكومتين الكندية واليابانية ابدت اهتماما سياسيا وتقنيا

بالغا بالاشتراك مع الولايات المتحدة في مشروع بناء محطة

مدارية في الفضاء واضاف في خطاب القاه في جامعة جورج

واشتطن أن ردود القعل التي لمسها منذ شهرين اثناء جولته في اوروبا وكندا واليابان كانت مشجعة للغاية وانه شعر لدى

مفاوضيه بنوع من الفخر (..) بل والارتباح ازاء دعوتهم

وقد قدرت و الناسا ، بنحو ٨ مليار دولار تكاليف تنفيذ محطة مدارية تدور حول الارض على ارتفاع بتراوح ما بين

واوضح بيجز أن مباحثاته دارت حول المساهمة الأوروبية

في هذا المشروع والتي قد تبلغ ٢ مليار ومساهمة پابانية

- ٢٢ و ٤٨٠ كيلومترا وذلك في بداية العقد القادم ،

بالاشتراك في مثل هذا المشورع النسخم .

تصل الى عليار دولار ،

اح اطلاق الصاروخ الاوروبي « اريان

و مفاوضات لاتامة اول محطة مدارية اوروبية امريكية بالفضاء

ا ف ب د برلین ، اكد اوسكار فيتشر وزير خارجية المانيا الديمقراطية ونظيره التونسي بلجي قائد السبسي امس الاول في براين الشرقية مساندة بأديهما الطلقة لقضية الشعب الفاسطيني العادلة تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية وقالت وكالة الانباء الالمانية الشرقية

الرسميَّةِ ان السبسي الدِّي يقوم بزيارة وسمية لالمانيا الديمقراطية ومضيفه الالماني الشرقي قد اكد خلال الجلسة الاولى للمباحثات أنه لا سبيل الى التوصيل الى حل عادل ودائم لنزاع الشرق الاوسط دون أن تشترك منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة في الجهود الرامية الى تهيئة هذا الحل ودون الاعتراف للشعب الفلسطيني

تطوير العلاقات

بين اسرائيل والمجر كونا (عمان):

فلسطين المعتلة أن هناك مباحثات بين اسرائيل والمجر تجري حاليا بين الجانبين عن طريق طرف ثالث لتطرير قالت ان اجتماعا عقد مؤخرا بين

وكشفت الانباء ايضا أن وفدا علميا مجريا يقوم حاليا بزيارة لاسرائيل ..

خبراؤنافي خدمتك. مؤيسةأ بوالسعود للأعمال الكهريارية توفرلكم أفضل خرمات الصيانة في جميع المجالات ..

- توصيلات الكمبيوترالاساسية.
- البينوت والمصارف ا صيانة عامة للساف الحكومية ، المنادق
- المستشفيات الشقق السكنية الكاتب مقاسل اشتراك سنوى ، بقمة رميزية المحدماتناتحقق الأمان تك ولأسرتك.

لي خدماتنا تمتدانى: مكة المكهة مانطائف - الوكاف سلامتك سلامتك

نودلك سلامتك ...

تليفون: ٥٥٨٧٥٦٦- ٥٧٢٥٠١٦ حيدة

بحث ضوابط التملك لمواطني اكدت مجلة جينز ديفانس ويكلي المتخصصة في عددها الاخير مجلس التعاون بقطر بلندن ان القوات الجوية السوفيتية لجأت منذ صيف عام ١٩٨٢ الى ق ن ۱ ، الدوحة ، استخدم قنابل تؤدى الى انتشار مادة حارقة شديدة المفعول ضد ناقش مجلس الوزراء القطرى في جلسته المجاهدين الافغان في المقاطعات الشرقية من افغانستان نتيجة هذه العادية الاسبوعية التي عقدها امس برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال السبسى وفيتشر : ثانى أمير دولة قطر ضوابط تملك مواطني واشارت المجلة الى ان هذا السلام دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لا تسوية بدون مشاركة الجديد يسمح للقوات السوفيتية باعاقة للعقارات في الدول الاعضاء بالتجلس . السير بل وسد محاور المرور لفترات كما استعرض الجلس نثائج الاجتماع

الثانى لوزراء العدل بدول مجلس الثعاون الذي عقد في الرياض في شهر يناير الماضي والاجتماع الثاني لوزراء النقل والمواصلات بدول المملس الذي عقد بالكويت في شهر

مارس الملخي. كندا تطرد الارهابى كاهان ١ . ف . ب (اوتاوا) :

اکد مصدر رسمی ان السلطات الکندیة لم تسمح للحاجام مائیر کاهان مؤسس رأبطة الدفاع اليهودية المتطرفة الذي يقيم في الولايات المتحدة بدخول البلاد عندما تقدم لنقطة فورث ايرى اونتاريو على الحدود .. وعللت السلطات الغيدرالية الكندية مذا الرفض بأن الحاخام كاهان أتهم عام ۱۹۷۳ ف نیویورك بحیارته شحنات

بالعديد من اعمال العنف المناهضة وكان مقررا ان يلقى كاهان الارهابي خطابا امام اللجنة الثقافية اليهودية

الكندية في تورنتو ..

ناسفة وكان من جهة اخرى على صلة

مراعاتها وفي حالة تجاوزها يقف الجميع في وجَّه هذه المحاولة . ويجب أن يكون ماثلا في الاذهان أن ألعالم للجميع وليس لدولة واحدة او مجموعة من الدول وانه بدون المحافظة على سلام هذا العام فان الفوضى ستسود وستنتشر الحروب ويسود الدمار لانه ليس اسهل من اشعال النيران ولكن الصعب هو احمادها والسيطرة على النفس واحترام الآخرين .. واذا لم يكن هذاك مبدأ التعايش السلمي العالم فأن العالم كأن شعد اشتعال حرب كل يوم ويصبح من هذه الظروف

ودول مجلس التعاون تضع العالم اجمع الآن امام مسئولياته بعد توضيح الصورة كاملة امامه ليكون التصرف على ضوء ذلك ولترسيخ مبدأ السلام الذي ينشده الجميع .



● خالد مهيوب العقيد / القحطاني

> وعادية حداث ومدر ق نداعة كأوقوا المالنق الم

> > الطائف (المصيف) لماذا ؟

● لملاا مدينة الطائف هي _ المصيف ؟؟ ●● لانها مساحة جميلة من الارض ، شاء الله أن يرزقها ببعض الامتيازات التي جعلتها (صالحة) في فصل المنيف _ فصل اشتداد الحرارة _ إن تكون مصدرا من مصادر (المناخ) المعتدل الذي يساعد على استمرار الحركة _ يشيء من الراحة والهدوء ــ اللَّمَان قد لا يجدهما الانسان ــ في كُنَّامِ من المدن . والمناطق الاخرى - حين بيدا فصل الصيف ...

٠٠ الطائف ، مدينة تقع على واحدة من المساحات المستريحة على مرتفع من مرتفعات جبال (حوران) التي تتقرع منها سلسلة جبال السروات _ وذلك بارتقاع يقدر بـ (١٧٠٠) مترا - عن مستوى معلج - البحر ... منا جعلها - يحكم هذا الارتفاع عن البحر -سالمة في كل فصول السنة من الرطوبة -التي عادة ما تتعرض لها المناطق ، والمدن _ القريبة من

واعتراقه تكررون ما منق واعتراقه بتكراره ، الله

مناخفك الرد لنحول حدل عل مثل منا الإنهاد

واحجزا صحيفة يوسة دوياتي وأعظامة مسؤوستها

والمتناة ، والرقاب ، وحوايا ، والوهط ، والرُّدف ، ووادى

محرم ، والقمرية ، ووادي ليّة) تحيط بها من كل الجهات .

وبرغم ان اكثر هذه _ البساتين _ تحولت الى (مباني) بحكم

التطور العمراني الذي اجتاح _ مدينة الطائف _ في

المنافي والحدث والوقائع والماسيات الاتنة

التي يتعيلنها النكس ويتحدثون عنها الآن .. ولفس غدا ... التعاليمة الغيوم عن دور الصحافة النوسة . تجون

والمتناب المعقولة الرد تهمة التكرار فيما تطرحه الضحيفة

 للوقع _ وتأثيره على مناخ _ المدينة ؟ ● أَرتَقَاع (الطَّأَتُ) عن سطح البحر ، وموقعها _ المتميز في
 منتصف المنحدرات الشرقية لجيل السروات _ اكسبها ميزة

المُوسِّعُةُ عَنْ مِنْ السَّهِ مِن المُتَاسِماتِ التِي اعتبدنا على الإستثباس 🚂 وبرغم اعترافنا بضرورة التكرار احيانا .. الا أن ما تقدمه المنافقة والمعام الواحد والله على هذا الاستطلاع ، ستحدون بعد قراعته إنه وبرغم أن مدينة الطائف كانت قبل (١٥) سنة _ تقريبا . هَذا _ بالاضافة الى كون مدينة (الطائف) تمتاز بكونها ذات تُحاط ب (سوار) من البسائين _ حيث كانت بساتين (القيم

لها ونستعد من احلها

الطائف (العاصمة) الصيفية

منزلة تاريخية في مجال الادب _ وبالذات الشعر _ الذي كان

(سوق - عكاظ) مسرحا عظيما من سمارحه التاريخية التي

كَانتُ مواهب الشعراء تغرز على ساحته اروع ما ابدعت من

انن فالتكرار ، اتهام مردود .. لان للناسبة توجد وتفرض

وُنُونُ لا بد أن تكتب عنها .. ولكن بشكل جديد ..

أَيْتِيَاسِيةَ عيد الفطر وعيد الاضحى .. واليوم الوطني .

المُتَجَانَات .. وقدم شهر رمضان المبارك ... الح .. مناسبات.

أأتن فالنكرار اتهام مردود لان المناسبة توجد وتفرض نفسها

وتحن لابد أن نكتب عنها ولكن بشكل جبيد قمناسبة عيد

المنظر وعيد الاضحى .. واليوم الوطني ، والامتحانات ..

وَيُومُ شَهِر رمضان الْمِارِك .. الح .. مناسبات تنتظرها وتعد

) لذلك - ولوجود كل هذه المعيزات - الطبيعية والتاريخية ، التي يضاف اليها _ كون مدينة الطائف وتخوض عُمار معركة تطويرية _ جعلت من مدينة الطائف - مصيفا - بلاحق بكل قدرةً · وكفاءة - مسيرة التطور الذي تُعيشه المصانف العللية _ خصوصا وان هذه المدينة تستّعد ليوم عرسها الكبير ، يوم لقاء الوالد ، القائد _ الذي تتشرف بوصوله اليهاء واقامته في ربوعها . وتستعد بجعلها عاصمة صيفية ومقرا لحكومته الرشيدة في فصل الصيف من كل علم ، وتعد نراعيها لتحتضن الالاف من عشاقها ومحبيها المصطافين من داخل المملكة وشقيقاتها من دول الخليج الذين يقضون احلى اوقاتهم يتفياون طلالها وينتعشون بعبيرها ...

الطائف على لسان اميرها

● وليس لنا ونحن نضع اقدامنا على بواية الصيف الا ان الاخبرة ، وما استعدت به عروس المسايف لاستقبال المصطافين ، وفي البداية ندعكم مع حديث اميرها الاستلا صالح السالم الذي تحدث الينا فقال

اقد بدات مدينة ألطائف تتالق وتشرئب انظارها لقدوم صلحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم وسمو و في عهده الامين وسمو الثائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وكبار موظفي الدولة واعضاء الادارات الحكومية والمصطافين عموما من أبناء المملكة والخليج الذين اعتادوا قضّاء المعف بالطائف تغضيلا لها على السفر ألى الخارج لما يمتاز به جو دده المنطقة من عدوبة وطراوة اضافة الى مجاورتها لبيت الله الحرام وسهولة ارتيد الحرم الشريف بين أونة واخرى كغرصة متاحة لن يوفقه الله تعالى ويغتنمها خلال شهر رمضان بعد مشاغل الحياة ومقاتنها التي تستولي على معظم اشهر العام وفي ذلك راهة للاسر وطلاب المدارس ليستعتعوا بالعطلة الصيفية بين البيت العتيق ، ومنتزهات الطائف ذات الهواء العليل والمناظر الطبيعية الخلابة التي ازدانت بعظاهر الحضّارة العمرانية المصبوغة بجعال خضرة الحداثق الغناء وتخطيط المدينة الجعيل ، وقد صعرت التأكيدات على كافة الشركات العاملة في الشوارع الرئيسية والطرق العاملة بسرعة انجاز ما بنَّفد على هذه الأملكن ، ونقل العمل في فترة الصيف الى املكن غير معرضة للازدهام . • ومدينة الطائف بهذا الاستعداد الحاشد للصيف واستقبال الوافدين يسود دوائرها المختلفة نشاط متزآيد وعمل متواصل لهذا الموسم توقعا لزيبادة نسبة

المسطافين ... ●● وسوف يشاهد المصطافون هذا العام مشاريع حيوية جديدة لم تكن مقامة في العام الماضي منها طريق الشفا المردوج ، ونفق قصر المؤتمرات ، وتوسعة حديقة الملك فهد وانشاء حديقة الحبوان بالردف مع زيادة أعداد الحدائق وانتماء حديمه الحيوان بالريف مع رياده حداد حداد ال والملاعب عماكانت عليه في العلم الملقي ، اضافة الى فتح طريق السيل من الطائف الى مكة المكرمة حيث اصبح مزدوجا ومتعدد المسارات رغم طوله الا أنه يختصر الوقت ويعطي انطباعا طبيا بحكم المناظر الجميلة وعدم وجود منحنيات او منحدرات حادة مما يريح المسافر ، ويعطي فيه المتوجه لمكة المكرمة شعور بسرعة واحدة تعاثل المدة التي تعطيها في مساره بطريق المهدا مع الامتياز بالراحة للراكب والمركبة وهذا ولله الحمد احد المكرمات الملكية السامية التي تساعد على تخفيف الزحام وتصهيل الطرق الموصلة أل بيت الله الحرام.

واختتم سعادة الامير حديثه فائلا : نسال الله أن يديم عز هذه البلاد امنها ورخامها في ظل قيادتها الحكيمة وحكومتها

طبيعة سلحرة وتحديث منظم

 والان نصحبكم في جولة قامت بها - عكامة - على أرجاء المبيف لتستطلع مدى التطور والاستعداد للصيف ، ولعل اول ما يلغت النظر في هذه الدينة العروس تلك الخضرة الوارفة الطَّلَالُ ، حيث تستوقفك جهود بندية الطَّانف في هذا المجال في كل تمارع ومنتزه فتجد الحدائق المهيأة والمتزهات المريحة المزودة بالعاب الاطفال والاضاءة والمقاعد ، واصبحت بخضرتها وزهورها محطة جذب لكل من يبغي الراحة والاستمتاع بالجو اللطيف وهذه الحدائق كافية لاستيعاب اعداد كبيرة حيث ببلغ عدما اربعمائة وعشرون حنيقة بمساحة أجمالية تصل آلى مليون وسبعمانة الف مثر مربع ومن أبرز هذه الحداثق ، حنيقة السداد ، وحديقة الجزير العربية ، وحداثق البلدية بالسوق الحر ، وحداثق النسيم وحداثق الشعب الاحمر «عودة » وحداثق جبل سارية المؤثمر الإسلامي ، ومنتزهات الردف ، وحديقة الملك فهد بالخاليما ركل هذه الحداثق والمنتزهات تتنافس في الروعة والجمال وتتساوى في التصميم والاعداد بمساحات مختلفة الا أن حديثة الملك نبد ، ومنتزهات الردف تفوقها جميعا ولهذا سنخصمها بشيء من التفصيل .

هدبة حلالة الملك

● فحديقة الملك فيد بالخالدية التي اهداها جلالته لمدينة الطائف وسكانها وزوارها تقد على مدخل المدينة الغربي امام مصل العبد بالخالدية وتعتبر في تصميمها الاولى في الشرق الاوسط والثالثة في العالم، وقد اقبعت على مسأحة عالةً الاوسط والتالقة في العالم ، وقد القيمت على مساهه مايه وخصمة وسبعين الف متر مربع بتكاليف واحد وتسعين مليون

ريال وتضم ملاعب للاطفال وجلسات للعائلات بمساحة الفين و منر مربع ، وبحيرة صناعية مساحتها سبعة الاف ومائتي متر مربع يعلوها جسر طوله عشرون مثرا يصل بين طرفيها ويأ ساحته الفا متر مربع به صالة مغلقة وصالتان مفتوحتان وبها اربعة واربعون مظلة للجلوس سعة كل واحدة عشرة أشخاص مع جلسات عربية اخرى مساهتها ماثنا متر مربع واربع نوانع كبيرة منها اثنتان داخل البصيرة ، واثنتان عند المداخل الرئيسية ـ وبالحديقة خط دائري مسفلت بطول اثنين

بوفيه للمرطبات وما يحتاجه المرتادون وتضاء الحديقة بالانوار الكاشفة المركبة على أثني عشر عمودا ، هاي ماست ، بارتفاع ثلاثين مترا لكل عمود أضافة ألى انارة الثلال الصخرية المجاورة بأنوار خاصة ، وتحتوي على ركن خاص للزهور على جانبي الطريق المؤدي للمسجد والمساحات الفضاء بالحديقة ومسأحتها ألفان وخسسانة متر مربع مزروعة بنجيلة صناعية ، ومن أنواع المزروعات بالحديقة م فيكس ينتدا ، والثين البنغالي ، والصنوير ، والإكاسيا ميمورا الفضية والكافور الفضي ، والسيرو المخروطي ، والبيراخنتون ، وشجيرات التيكوما ، والسيكوس ، اضافة الى نخيل الزينة ، وامام الحديقة مواقف تتسع غاثة وثمانين سيارة اضافة الى مواقف مصلى العيد التي تتسع لَثَلاثةَ الاف سيارة .

توسعة للسيدات فقط

● ولان هذه الحديقة اصبحت من ابرز معالم الاحسطياف بعدينة الطائف لاستراتيجية موقفها من جهة وتصميمها الفريد من جهة اخرى فقد ادى ذلك الى تزايد روادها من المصطافين والواطنين بشكل كبيرمما جعلها يمساحتها الحالية غع قادرة على أستيعاب العدد المتزايد من المواطنين والمصطافين ، ومن اجل ذلك صدر الأمر السامي الكريم والمصطلحين الرس عبد المستور المداعي الموريم بالموافقة على توسعتها بمساحة ١٣٩,٦٥٧ متر مربع ورصد لنزع ملكية هذه المساحة ٨٢.٧٩٤,٢٠٠ ريال ، وتقدر تكاليف التصميم والاشراف والتنفيذ بمبلغ خمسين مليون ريال ا وسوف توفر هذه التوسعة امكائية قصل العديقة آتى قسمين بديث يخصص القسم الجديد للسيدات منعا للأختلاط.

● منتزه الردف ، وحديقة الحيوانات أما منتزه الريف فيعد من أجمل واكبر المنتزهات بالمنطقة وقد قامت البلدية بانشاء مجموعة كبيرة من الحدائق في هذا المنتزه وزودتها بالعاب الاطفال والاستراحات ، والاضاءة ، وتعييد معراتها وطرق الخدمة غيها ، مع تزيين تلالها وصحورها بأنواع والوان من الاضاءة والاشجار الجميلة ، واصبحت منطقة الردف لسعتها وجمالها مقصد المواطنين والمنتزهين على مدار العام ناهيك عماتشهده من ازيحام شديد

في فصل الصيف ليلا ونهارا .. و النصف الثاني من عام ١٤٠٢ هـ قامت البلدية بانشاء حديقة للحيوانات بعدينة الطائف ، وكان انسب موقع لها هو منطقة الردفء حيث تم تخصيص مساحة تقدر بخسة وثمانين الف متر مربع ، واحيطت بسياج من الاشجار وبنيت فيها الحظائر المختلفة للحيوانات واصبحت حديقة الحيوان معلما بارزا من معالم التنزه في الردف ، وتشهد اعدادا كبيرة من الزوار والمرتادين وتوالي البادية اهتمامها بالحديقة على امل ان تصبح في القريب العلجل من احسن حداثق الحيوان بالمنطقة الغربية ، وبما يتلام ومكانة الطائف المسيف الأول المملكة .

الهدا ومتعة الصيف

• وهذه الحدائق والمنتزهات العديدة بمكن الوصول اليها في سرع وقت وايسر جهد فهي داخل المدينة وفي اطرافها القريبة ، أما حين تتجه غرب مدينة الطائف فاتك ستسج في طريق مزدوج متعدد المسارات تحفه بعض الحداثق والاستراحات المنشأة حديثا ، وإن بطول بك السير حتى تصل بعد حوالي خمسة عشر كيلو مترا الى منتزه ، الهدا ، الاخضر الذي يحظى باهتمام ورعلية الدولة حثى ازدانت طبيعته الخلابة وشعابه المخضرة ببعض الشاريع المتطورة ياتي في مقدمتها تعبيد طريقة الدائري وشوارعه الفرعية وانشاء عدد من الحداثق المنظمة والاستراحات الجيدة، المزودة بالعاب الأطفال والمقاعد والاضاءة ، وأن تحتاج لطول بحث حتى تجد

أجرى الاستطلاع :

يخْتَلف كثيرا عن الصورة التي توقعتم أن يكون عليها ..

· ستجدونه يحمل تطورا جديدا في استعدادات المصيف ،

لاستقبال المصطافين .. ويحمل لافتات تشير ولاول مرة الي

كما ستجدون كيف أن كل ادارة من الإدارات التي لها علاقة

مُعْاشَرة بهذا الموضوع ، وضعت خطة جديدة ، للخدمات التي

إغتادت على تقديمها للمصطافين في قصل الصيف .. وهذا ما

مُقَالِمِنَا بِهِ كُلِّ المُسْوِلِينِ الذينِ ذَهْبِنَا اليهم ، والذين تعاونوا مُعِناً .. خاصة بعد أن أصبحت المدينة جاهزة لاستقبال

خُفُسُرة صاحب الجلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة ..

وَكُوافِهُ المصطافين من داخل وخارج بلادنا الغالية .. فنحن معا

المواقع المختلفة التي تهم المصطافين ..

لتابعة ما تم .. وسامحونا !!

سعد الثوعس

مدير رعاية الشداب

احمد الزهراني

شجرة وارفة الظلال او رابية رائعة الجمال تقضي فيها ماشنت من وقت وتستمع بالهدوء والهواء العليل والمناظر الخلابة ..

الشفا وهذا الاهتمام

● وان يممت وجهك الى جنوب المدينة وطمعت في ارتقاء همم جبال السروات في منطقة الشفا فانك ستلمس مدى الاهتمام والاستعداد ابتدأه بالطريق المؤدى اليها وانتهاه بذلك المتنزه أحيَّث قامت البلدية بتوسعة الشارع في بدايت من نقطة

السداد ويطول ثلاثة كيلومتر وتصف وجعلته في اتجاهين ، واضطلعت وزارة المواصلات بأستكمال المشروع الى منطقة الشفا ايمانا منها بأهميته ونظرا للاقبال الشديد من المصطافين على منطقة الشفا ، وفعلا تم تنفيذ المشروع بطول بصل الى اثنين وعشرين كيلومترا في اتجاهين ، ويتكون من اربعة مسارات عرض كل مسار ٧ و ٣ م وجزيرة وسطى بعرض تلاتة امتار ـ ويتسمل المشروع على اربع واربعين عبارة ، وتقوم البلدية بانشاء منتزهات واستراحات بطريق الشفا القديم وسيتم تزويدها بالمرافق الحيوية وملاعب الاطفال

● وتعتبر منطقة الشفا من اجمل المناطق على الاطلاق لارتفاعها ، وطبيعتها الخلابة وباتينها الجميلة ، كما تقوم بلديتها بجبود جيدة في اعمال النظافة وتنظيم الحدائق

الطريق الدائري والحزام الاخضر ● ويرتبط طريق الشفا _ الجديد _ مع طريق الهدا بخط

دائري من غرب الدينة بطول احد عتم كيلومتر تقريبا وهرض اربعة وستين مترا بعا فيها حرم الطريق والجزر الوسطى بِشَكِونَ مَنْ سَنَّةَ مَسَارَاتُ ، ثَلاثَةً فِي كُلُّ انْجَاهُ ، بعرض ٧ و ٣ لكل مسار . ونظرا لطبيعة النطقة فقد ضم المشروع ثلاثا وعشرين عبارة . ويحتوي على تعديدات واعمال ابراج الانارة بارتفاع عشرين مترا ، وبيدا من عند مصلى العيد بالخالدية وينتهي عند نهاية توسعة البلدية لتسارع الشفا . وقد قامت وزارة ألمواصلات بتنفيذ هذه المشروع العملاق الذي بربط بين مصيفين هامين هما الهدا والشقا ، ويخفف الضغط الروري عن وسط المدينة . ويربح القاصد الر أحد هذين المنتزمين من عناء المرور في قلب المدينة . وقد شرعت البلدية في اقامة المنتزهات والحدائق الصحراوية على هدا الطريق حيث ستكتمل عما قريب حدائق الحزام الاخضر التي ستكون حلقة وصل جميلة بين حدائق طريق الهدا وحدائق طريق الشفا

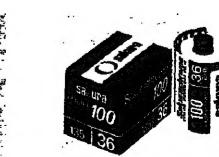
النفق الجديد وعظمة الانجاز

• ولا يقوتنا ونحن نتحدث عن مشاريع النطقة واستعداداتها ان نشيد بالدور الراك لوزارة المواصلات التي تعمل في صعت ونترى الجازاتها تتحدث عن نفسها ، كما راينا في طريق البدا ، والخُط الدائري ، وطريق الشفا ، وما أنْجِزتُه داخُل المدينة من انفاق تكان أولها نغق مستشقى الملك فيحسل ، ثم نفق الطائف التي كان لها دور كبير في تسهيل حركة المرور في المُدِّينَة ، واخيراً نفق قصر الْمُؤتَّمُواتُ الذِّي انشيء في مُدخَلُّ المُدينَة الغربي بهدف قصل حركة المرور الرئيسية بطريق الهدا - الطائف عن حركة المرور المبحيطة بقصر المؤتمرات وذلك عن طريق استخدام الخدمة الجاببية السطحية للنفق وتحسين وتنهميل مدخل الطائف حول القصر والمجمع الحكومي . ويبلغ طول النفق والطرق الموصلة (١٠٦ كم) ويبلغ عرضه (١٧.٩ م) وهو تو اتجامين يقصل بينهما حواجز بتوجرس ، وبوجد على جانبيه ارصفة للمشاة ، مع اضاءة المنطقة المغطاة من النفق في ألاتجاهين مع توفير وسائل التهوية اللازمة عن طريق



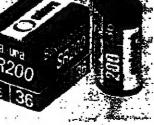


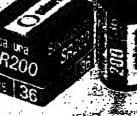




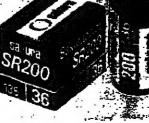
SR 100 منسد الاستعمالات

جدة: ۲۲۳۷٦ والهافن

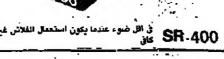


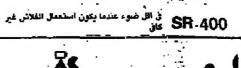




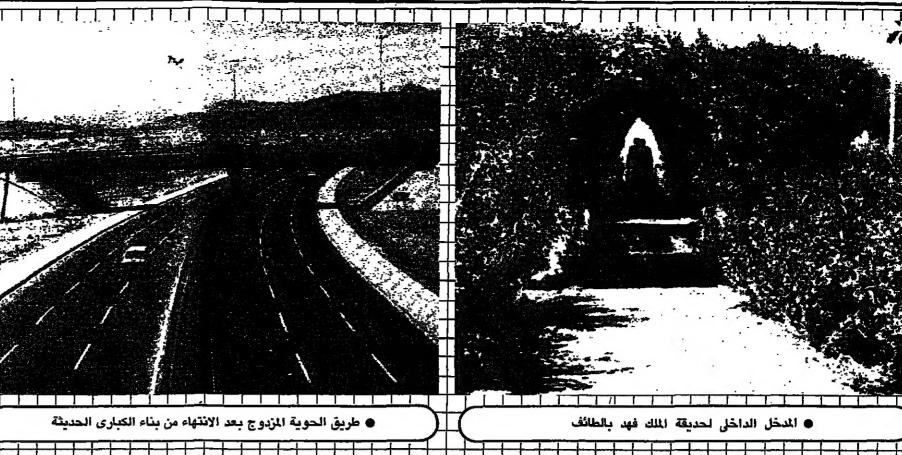








TAPISTA . (Lend): 177711 . ming: 77407



يقولون عن الطائف :

■ اميرها : نشاط متزايد وحركة دائمة .. توقعا العداد متزايدة من المصطافين ..

■ رئيس البلدية : أمر سام كريم بتوسعة حديقة الملك فهد ب-١٤٠ ألف متر مربع ..

■ ٨٥ الف متر مربع مساحة حديقة حيوان الطائف .. فهي من المعالم البارزة ..

عارين في كل انجاه وبطول خمسمانة متر وعرض سنة

ارین لکل اتجاد ۔ وبطول خمسمات متر وعرض سنۃ

عارين لكل اتجاه وبطول خمسمانة متر وعرض ستة

وثلاثين مترا ومدة تنقيذه عام واحد بتكلفة بلغت اكثر من أحد

وستساهم هذه الشاريع في تنظيم وتسهيل الحركة الروريا

المياه وعوسم الصيف

● وضعن الاستعداد لموسم الصيف يتبادر الى الذهن سؤال

طبيعي يقول ماذا عن المياه ومدى كفايتها " ولا شك أن

السؤال ، واذلك فقد كُثَّفت الاستعداد من أجل توفير الماه

الكافية للمدينة خلال فترة الصيف حيث تم تركيب أربع

المياه والمجارى بالطائف قد وضعت ف حسبانها هذا

وتيسير الانثقال بين اجزاء المدينة المختلفة

ا مدير المرور : وضعنا الخطط المناسبة لمواجمة « زحمة » موسم هذا العـام .. استخدام المراوح الهواثية ، وزود النفق بمحطة كهريائية

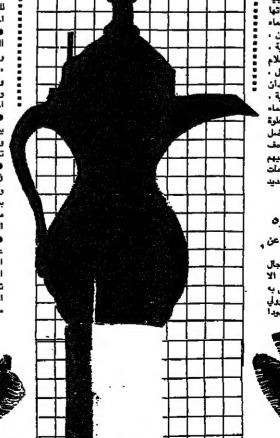
ريوجد نظام لتصريف مياه السبول والمياه الجوفية التي سوف تتجمع بأسفل النفق عن طريق سحبها الى غرفة تجمع المياه بجوار النفق ومن ثم الى المطوط الرئيسية لتجميع المياه

سِيلةِ طوالها (٢ و٢ كم) وعرض (٢٧ م) ويتكون من الجاهين يفصل بينهما جزيرة وسطية ، وهذه الطرق تحيط بالقصر من الغربية والجنوبية والشمالية مع وصلة الطريق الشمالي لامتداد الديوان اللكي ، ويتقابل الطريق الشمال مع الطريق الفربي حول القصر عن طريق الملك فيصل في ميدان الإشجار ، وقد بدأت الوزارة في تتفيذ هذا المشروع بواسطة احدى المؤسسات الوطنية في بداية محرم الْمَاشِي وَسَيْكُونَ له دور كبير في هذا الصيف لتخفيف حركة المرور وتيسيرها وسيلمس الجميع فوائد هذا المشروع

مشروع تسمية وقرقيم عروس المصايف ومن جانب آخر شارف مشروع التسمية والترقيم للمديئة على الانتهاء وقد ضم سبعة وعشرين حيا ، وسنة وسبعين شارعا رئيسيا ، وثلاثة الاف وثمانماتة شارع فرعي ، وسنة واربعينَ الله وحدة سكنية ، كما تم تركيب مائتين وثمان وسبعين لوحة ارشادية لتوضيح مسارات الشوارع واتجاهات الدخول والخروج في جميع الرجاء المدينة والمشروع يخم قاطني المدينة وزوارها من حيث امكانية الاهتداء الى العناوين الطلوبة والحصول على كافة الخدمات ، ويجعل مدينة الطائف تواكب التقدم العالمي بسهب اتساع رقعتها وكونها المقر الرئيس لمكومة جلالة الملك خلال فترة الصيف ، واستقبالها لاعداد كبيرة من المصطافين من المملكة وبول الخليج فضلا عن كونها ملتقي طرق الحج من قلب الجزيرة وجنوبها ، وقد وُضع في بداية كل شارع ونَّهايته لوحتان فوق بعضهما مقاس ٢١ سم ١٠٠٠ سم الاولى مكتوب عليها اسم الحي ورقم المنطقة وفي يسارها جزء صغير للخدمات ، واللوحة ألسفل مكتوب عليها اسم الشارع ، وعلى كل منزل لوحة صخيرة تحمل رقمه ، وتقوم البلدية حالياً بطباعة كتيب بشمل خريطة عامة وكيفية استعمالها للوصول الى شوارع المدينة ، وطباعة كتيب لكل عن يشمل خريطة عامة للحي ، ووضع لوحات للطرق داخل الدينة ويشمل كل تقاطع ثمان لوحات صفيرة واربع لوحات كبيرة .

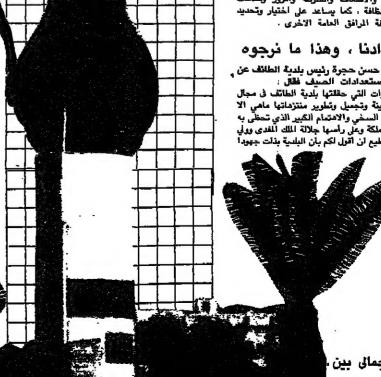
• وقد روعي في الحنيار اسماء الشوارع عدم الازدواجية وملامهة الاسماء للاماكن ووضوح الاسماء ووضوح كتاباتها باللغتين للعربية والانجليزية وتم أختيار دفعة أولي من الاسماء بلغت ١٨٩٢ أسما من أسماء الصحابة والمهاجرين والانصار ، وخلفاه المسلمين ، والقادة ، والعارك الاسلامية ، والقواد العرب ، وشهيرات نساه العرب ، واسماء اعلام الملكة ، والشهورون في الجاهلية واسماء العشائر والقبائل ، واسواق العرب وأيامهم ، وأسماء الساجد الشهورة والبلدان والجبال والاودية ، واسماء الشعراء ، وأعلام اللغة العربية ، وفلاصفة العرب ، والآبار الشهيرة ، وابواب الحرم ، واسماء فواكه الطائف وازهارها .. والمشروع في حد ذاته يعتبر خطوة تقدمية رائدة تخطوها مدينة الطائف نحو مستقبلها الانضل وييمر للسكان الحصول على كافة الاحتياجات مثل الصحف والكتب والبريد .. كما يسهل ايصال الخدمات الحكومية اليهم مثل الدفاع المدتى والاصماف والشرطة والمرور وخدمات المبلدية ، واعمال النظافة ، كما يساعد على اختيار وتحديد مواقع المدارس وكافة المرافق العامة الاخرى .

ان جميع الانجازات التي حققتها بلدية الطاتف في مجال تحسين خدمات المدينة وتجسيل وتطوير منتزهاتها ماهي الا بفضل الله ثم بالدعم السخي والاستمام الكبير الذي تحظّى به المدينة من حكومة المملكة وعلى راسها جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين ، واستطيع لن أقول لكم بأن البلدية بذلت جهودا



وسائل الراحة للمصطافين والزائرين حيث تم تجهيز الحداثق بجميع مرافقها وانشاء حدائق جديدة اضأفة الى السابقة واضاءة وسفلتة معظم الطرق المؤدية الى المنتزهات الجديدة مثل غدير البنات وبقية حدائق الردف ذات الطبيعة الصخرية الميزة ، ول داخل المعيثة تم تنظيم أعمال الحقريات سواء لد خطوط الكهرباء أو الهاتف أو المياه أو المجاري مع ضرورة توقيفها نهائيا ف فصل الصيف ، والانتهاء من ترقيع بعض الشوارع التي طرا عل سفانتها بعض العيوب، وتكثيف الجهود في مجال النظافة عملا على راحة المواطن والمصطاف كما تم تحسين وتجميل مداخل ألدينة بالاضاءة والتشجير وغير ذلك من الخدمات الكثيرة التي لا احتاج للحديث عنها رسيلمسها المصطافين يأتفسهم . وكلما الجوه أن يقضي الجميع صيفا هانثا ف ريوح الطائف المأنوس ، ويستمتعوا بجره آلعليل وطبيعته الخلابة ، وان يحرص الجميع على هذه المنتزهات والحداثق والمرافق لانها لم توجد الا من أجلهم ولا شك أن محافظتهم عليها واحترابهم لما أنفق عليها من مأل وجهد سيكور محافز لكبيرا المتطوير الستبر وتقديم الافضل

وتحدث الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف عن



الجسر فييلغ طوله ٢٨١.١٥ متر وعرضه عشرة أمتار ، ويتجه النفق شمالٌ جنوب أما الجسر فينجه شمال غرب في اتجاه واحد بمسارين ، وسيكون عبارة عن مدخلين مستقيمين يصل بينهما خط منحني يعلو النفق ، وسيتم تجميل المنطقة المعيطة بالنفق والجسر بالحدائق والشلالات .. • أما الجسر الثاني فسيكون في تقاطع شارع خالد بن الوليد مع مسيال وادي وي ويتجه من الشرق الى الغرب باتجامين وادي وج ويتجه من الشمال ال الجنوب في أتجاهين وثلاثين مترا _ومدة تنفيذه سنة واحدة بتكلفة بلغت اكثر من سبعة وعشرين مليون ريال يضاف اليها ثلاثة ملايين وسبعمانة الف للاشراف وهذه التكلفة والدة تشمل الجسرين لثاني والثالث والإعمال اللحقة يهما من انارة وتجميل وعلى الجسر الرابع الذي يتجه من الشوق الى الغرب في اتجافين

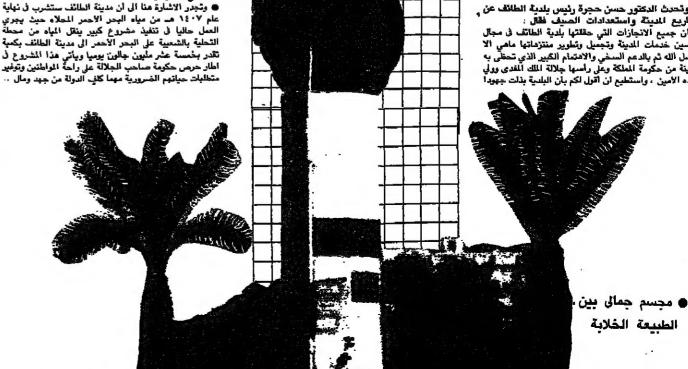
مشاريع في طريقها للتنفيذ ● وقبل أن ينتهي حديثنا عن المشاريع الكبيرة داخل مدينة

الطائف ثود أن تلَّفت انظاركم أنه بعد رحيل الصيف سبيد العمل في انشاء أربعة جسور ونفق حتى لا يحل صيف خلالها تطور الدينة ونهضتها ، وقد تمت ترسية هذه المشاريع على الشركات المنفذة ولم يؤخرها الا أعمال نقل الخدمات المعترضة لتتفيدها ، وهُذه المشاريع هي مشروع نفق وجسر باب الحزم وتجميل المنطقة المحيطة به وتمت ترسيته بمبلغ ثلاثة وثلاثين مليون ومائة وسنة وتسعين الف ريال ، ومدة تنفيذه عام واحد ويبلغ الطول الكلي للنفق ٢٨٨.٨٠ م بارتفاع ثمانية أمتار وعرض عشرين مترا ويبلغ طول الجزء المسقوف

مضغات في الكيرة بمنطقة المثناة بما يتفق والذبذبة الكهربائي الجديدة في المنطقة لضخ المياه الى خزانات النوزيع في فصل الصنيف ، اضافة الى زيادة كمية المياه الواردة من تربة الى سبعة عشر الف جالون يومها بدل اثنى عشر الف جالون يوميا في الاشهر الماضية ، كما تم وضع نظام لتوزيع المياه على الأحياء عبر الشبكة بحيث تم تخصيص يوم ف كل أسبوع لكل هي مع مُرَاعاة ضَعْ ألماه ألى جميع آجزاء الحي الرَّفعة والمنسطة والمتوسطة حتى يصل الماء الى كل منزل أضافة ال توفير واحد وعشرين وايت لتكون جاهزة لتزويد المحتاجين للمياه والاحياء التي قد ينقطع عنها الماء في الشبكة ، وتزويد المستشفيات والمساجد والادارات المكومية . ● كما تم تجهيز فرقة عمل متكاملة لتكثيف الرقابة على الوابتات التي تبيع على المواطنين ، وذلك لتعقيم مياهها ومتابعة تسعيرتها التي لا تزيد عن مائة وخمسين ريال للوايت ه ۱۵ طن ، ومانة وعشرين ريال للوايت الصغير ، ۷ طن ، وتطبيق العقوبات الرادعة على المخالفين من قبل الامارة والشرطة ، ويوجد لهذه الوايتات مركزان رئيسيان احدهما في ام السباع شرق الطائف ، والأخر في منطقة الحوية • ويقول المسئولون في ادارة مياه الطائف بأن الأمل تكبير بأن ينعم المواطنون والمصطافون بوفرة المياه خلال فصل الصيف ويرجون أن يجدوا التعاون البناء لأن الماء ثروة وطنية يجب أن تحظى بحرص وعناية الجميع .. ومن ناهية المجاري فقد تم نجهيز اربع ، بيارات ، كبيرة ن كل من الشهداء المشالة ، والشهداء الجنوبية ، وقروى ومعشي لتتجمع فيها مياه المجاري وتتولى البلدية عملية تنظيفها بين الْحين والآخر ، وهذه البيارات مؤقتة ريثما يتم الانتهاء من مشروع شبكة المجاري الذي قطع شبيطا كبيرا وخاصة في الشوارع الرئيسية ..

هذا استعدادنا ، وهذا ما نرجوه

مشاريع المدينة وأستعدادات الصيف فقال :



● مذذنة مسحد ، حي معشي .

مرور الطائف في الميدان الطائف كافة امكانياته لمتأبعة الحركة وفك الاختناقات ، وفي هذا الصند يقول المقدم/محمود نعمت مساعد

المصطافين مما يجعل اعداد السيارات تتضاعف ، فإن ادا مرور الطائف قد حرصت على تجنيد كافة امكانياتها وجهوده سير وتسهيلها ومتابعة المخالفين وارشادهم ، وتبعا لهذا فإن كافة رجال المرور في الطائف سيكونون في الميدان ليلا ونهارا الدوريات في مناطق التنزه والاصطياف داخل وخارجها ، وتدعيم مراكز المرور في الشغا والهدا انظرق مزدحمة بالسيارات القادمة الى الطائف والمفادرة تبعا التزايد حركة السفر المعودة في فصل الصيف وخاصة على منطقة الطائف والجنوب لما تتميز به من أجواء تغرى الناس من داخل المملكة ودول الخليج بالتوجه اليها وقضاء الصيف

 ما بحسب داخل عديد عدد عام المزور بدرهيد إشارات ضوئية على جميع الشوارع التي تتقاطع مع مسيال وادي وج نظرا للضغط الكبير والحركة الدائبة التي تضهدها هذه التقاطعات والتي سنتضاعف دونما شك في قصل الصيف . وسيكون رجال المرور متواجدين بصورة مستعرة في كافة الشوارع والتقاطعات والميادين العامة للتنظيم والمتابعة . واطنا آن نحظى بتعاون المواطنين والمسطافين بتقيدهم بالانظمة المرورية السليعة وعدم ارتكاب المخالفات التي تتسبب أن تعطيل الحركة وأرباك السبر ، ونتمنى للجميع صيَّفا ممتعا ووقتا سعيدا ..

الدفاع المدنى في خدمتكم

● وتحدث المقدم سعد التويجري مدير ادارة الدفاع المدنى بالطائف فقال ، بان الدفاع المدني في منطقة الطائف قد حظ بدعم كبير من الآليات والأفراد المدربين على أعمال الانقاذ الاطفاء ، وجميع المراكز داخل المدينة وخارجها على أهبة الاستعداد ليلا وتهارأ لخدمة المواطنين والمسطافين والسهر على راحتهم وسلامتهم ، وطبيعي أن يتكثف الاستعداد في هذا الموسم حيث ستشهد المنطقة زحاما كبيرا من المصطامين والمتنزهين الذين ندعو الله الا يعرضهم لأي مكروه ، ولكن من مبدأ الحذر والحرص على سلامتهم يجري الاستعداد والتيقظ ، وكما ذكرت فين المسئولين وعلى رأسهم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه وسعادة اللواء هاشم عبدالرحمن يولون جانب الدفاع المدني اهتماما كبيرا وخاصة منطقة الطائف التي تنتشرف باستقبال جلالة الملك وولي عهده وتصمح العاصمة الصيفية ، والدفاع المدني يمتلك احدث الألياث والمعدات المتطورة وتم تدعيمه مؤخرا بطائرات خاصة للانقاذ والاطفاء ، ومجموعات من الأفراد المدربين ، ومرجو من كامة الاخوة المراطنين والمصطافين عدم تعريض أنفسهم للخطران اي مكان ، ونرجو - ايضا - الا يتأخروا في استدعاه الدماع الدني عند العاجة لأنه لم يوجد الا لندمتهم والسهر على

ادارة الإتصالات والاستعداد للصيف

● ويقول الاستاذ/ خاك مهيوب مدير عام الاتصالات بالطائف إن فصل الصيف لدى منطقة الطائف للاتصالات يحظى بأهمية كبري ومكانة خاصة نظرا للحاجة الملحة لخدمات الهاتف بصورة خاصة - لا سيما وان جلالة الملك وولي عهده وكبار المسئولين في الدولة سيكونون على رأس أعمالهم في هذه المدينة المصيف ، ولهذا فإن أدارة الاتصالات قامت بجولات مكثفة للتشبيك على مقاسم الهانف والترنكات الموجودة ، والتأكد من سلامة التوصيلات في شتى المناطق ، كما تم وضع برنامج خاص لفرق الصيانة بحيث تكون جاهزة للعمل في البيدان على مدار الأربع وعشرين ساعة يوميا اشاقة الى تكثيف اعداد الموظفين في النوبات اليومية في جميع الأقسام ذات العلاقة بخدمات المواطنين وذلك بوضع برنامج يكفل تواجد اكبر عدد من الوظفين في كل فترة من فترات العمل اليومية . كما تم تجهيز ورشة اصلاح وتركيب الهاتف السيار ، وافتتاح العمل في استعلامات الدليل على أجهزة الكمبيوتر الحديثة وسنتم زيادة هذه الأجهزة خلال فصل الصيف نظرا لتزايد الحاجة اليها امام الطلبات المكثفة التي يستقبلها هذا القسم ، ونرجو أن يوفقنا الله لتقديم خدمات إقية في مجالات الاتصالات تتفق والكانة العظمى لدينة الطائف وثمير مع الطموحات التي يطقها المستولون على هذا المرفق العبوى البهام الذي أحرز تطورا افاق كل التوقعات ..

اطمئن، فأنت أمن

 وییلی بعد هذا معزیزی الفاری، د أن تعرف أمرا مهما عن هذه المدينة الجميلة التي استعدت بجميع امكاناتها لفصل الصيف ، وهذا الأمر قد لا يلفت الانتباه رغم اهمية ذلك لأن الجميم بتغياون ظلائه دائما وفي كل جزء من أحزاء بلادنا الصبيبة . ولذلك أصبح شيئاً عاديا في حبائهم الا وهو . الأمن ، الذي أصبح أغنية حب يشدو بها كل مواطن ومقيم ف هذه الملكة المترامية الأطراف .

طبية متكاملة محيث من المقرر زيادة عدد العيادات من اربعين عيادة الى حوالي خمسين عيادة حيث بتم تكثيف الاطباء العاملين بها مع زيادة عدد العاملين وأوقات الدوام الرسمى بما يناسب العمل في وقت الصيف .. كما أن المستشقى هذأ العام قد انتهت من عملية الترميم وبلغت كما أن رفع كفاءة المستوصفات والمراكز الطبية التي كانت تشقى في كل من الشيداء الشمالية والجنوبية والشَّرِفية والقَيْصَلَيّة وحاليا أصبحت تبعّنها لادّارة الستوصفات بعديرية الشئون الصحية بمنطقة الطائف . حيث تم تدعيمها بأخصائيين للنساء والولادة واطباء للاطفال ● ونترقع ان تحقق التخفيف على المستشفى حيث ثم تكثيف الجهود فيها استعدادا لاستقبال صيف هذا العام حيث يتم سراجعتها من قبل سكان الحي ويحال من يحتاج ال خدمات العيادات المتفصصة إلى المستشفى والستشفى مفترح لاستقبال المرضى والمراجعين خلال ٢٤ ساعة لوجود عبادات 1111 تعمل حتى صباح اليوم التالي مثل الباطنية والاطفال ونسم الحوادث بالاضافة الى قسم الاشاعة والمختبرات وخلال فترة الصيف يتم العمل باستراحات المرضى والمراحمين بكل دور باكبر وقت معكن لشغل وقت الفراغ في الانتظار بما سجل خاص بالرضى

• شبعار المملكة دائما في القمة

ولكن يجب أن يدرك الجميع أن ذلك لا ينطلق من فراغ

بل يشوم على اسس منينة من تعاليم الدين الاسلامي ، واهتمام المسئولين وعلى راسهم جلالة الملك ، والدعم الكبير المتواصل

لهذا الجانب البام في حياة الأمة ، والعمل على تطويره وتدريب

كفاءاته البشرية وتحديث معلوماتها بالنظم المتطورة والحديثة

● ومنذ فترة سابقة تعصل الصيف والمستولون في شرطة

الطائف وعلى رأسهم رجل الأمن المتمكن العقيد عبدالله بن

معيض القمطاني مدير الشرطة يعقدون الاجتماع تلو

الاجتماع للتنسيق والتنظيم ووضع خطة متكاملة لحفظ الأص

• وتبعا للتطور الكبير الدى تنسيده المنطقة فإن الحطط

الأمنية تتعير من صيف لصيف حسب الظروف ، ولذلك ـ عند

علمت عكاماً . أن الخطة الأمنية لمسيف هذا العام شملت

المدينة والقرى التابعة لمنطقة الطائف والطرق التي ترمط

بينها ، مُظراً لأن الكثير من الناس يتوجبون الى خَارِحُ الدَّينة

للتنزه وطلب الهدره . وقد وضعت الشرطة ذلك في حسمامها

وهي تضع خطتها للقيام بالواجب حيال امن الانسال وراحته

إ ● وطبيعي از تكون الاستعدادات لماي الشاطة في هذا العام

مضاعفة عن مثيلاتها و السنوات الماصية سواء في الخدمة

الاجتماعية أو الأصية حيث أن الشرطة تقدم خدماتها لتكافة

المهات المكومية والاهلية ولهدا نتضاعف دورياتها الراكبة

والراجلة ويزيد اهتمامها وحرصا على نعطية كل حدث في الذو

. • وشرطة الطانف حين تحيط المحلَّنة بهذا السياج الامعم

الدقيق المتطور انما تنفذ بذلك توجيهات المسئولين في ورارة

الداخلية وتترجم حرص سمو وزير الداحلية على أمن وراحة

المواطنين والمصطافين ، وتسعى لتتويج جهودها بالنجاح كما

هو معهود عبها في السنوات الماضية وفي مختلف المناسبات

هذا الاستطلاع لماذا ؟

● ونحل حيل نقدم هذا الاستطلاع عن استعدادات مصيف

الملكة الأول فإن دلك نابع من ادراكنا بأن رحلات الصيف

الجماعية من الدلواهر اليامة التي تحطط لها الدول ، وقد اعتمدت بعض الدول على السياحة تشخل أساسي يدعم

ميزائيتها مثل تونس واليومان ولذلك فهي تقوم بتوفير كامة

الوسائل والادوات والمرافق التي تجذب اليها السياح

الحديد في _ الخدمات الطبية

بالطائف _ والذي حاولتا فيه أن نفت على مدى الاستعدادات

الطبية - لصيف هذا العام . ربكل صراحة - فقد وجدنا ما لم

متوقعه من الامكانات ، والمعدات الجديدة .. والتي استحدثت

للعمل في موسم هذا الصيف ، بالأضافة الى افتتاح عدد من

المشاريح الصحية - ولاول مرة - في هذا الموسم - وهذا ما

سوف تطالعونه في حوارنا مع الدكتور / خالد على الزهراني

• • كما تعلمون ونحن على أبوات استقبال صيف هذا

فيصل بالطائف أحد المرافق الني برابد عدد مراجعيها خلال

هذا الغصل .. فما هي الجهود والاستحادات التي تتخذونها

• • المستشفى بشهد اردهاما كبيرا خلال الابام العادية ولا

تك أنه بريد هذا الازدحام في الايام الوسمية وقد هياما

العام ونظرا لزيادة الكنافة السكانية فيه فإن مستشفى اللك

الدي بدأنا معه الحوار بهذاً - السؤال ، -

من اجل ذلك ''

ونظرا - لما الرعاية الصحبة من اهمية - فقد كان لعكاط هذا اللغاء _ الحاص _ مع مدير مستشفى الملك فيصل

والمطافين ل فصل الصيف.

ق المجالات الأمنية

ذ هذه النطقة

والسهر عليه خلال مترة الصيف

 وقد نم نطبيق السجل الطبي للمراجعين بجميح العيادات وتطور الحالة ومواعيد المراجعة وغير ذلك ومن المقار تطبيقة خلال صيف هذا العام ببقية العيادات كما يجرى تطبيقه في بعض المستوصفات حيث سبكون ذا جدوى في الكشف عن الحالات والاجراءات الأولية للحالة . وبهذا نامل من الاخوة المواطنين والمصطافين الترام مراجعة المستوصفات بالاحياء الموجودين فيها والاحتفاظ برقم السجل أل كل مستوصف ، الذي براجعه

 ورغم الضغط الواقع حاليا على العيادات الخارجية الذي قد يصل الى (٣٠٠٠) مراجع يوسيا ومع علمنا بان هذا العدد سوف يزيد ف المبيف فأن التوسع ف عدد العبادات التخصصية وفتح الكثير من العبادات الشاملة ونقل بعض الاقسام الادارية الى مبنى مجاور ومن المقرر استنجار مبنى مجاور لنقل عيادات النساء سيحقق لنا باذن الله تقديم خدمة متكاملة بحيث نستطيع التوفيق ببن كثرة هذه الاعداد وتأدية الخدمة الطبية على ألوجه الإكمل.

كوادر سعودية

• ويضيف الدكتور الزهراني بانه سيتمفق النحاق الكثير من المدرضيين والمعرضات والسعوديين علال فصل المسيف بعد تخرجهم .. ونحن نتعامل بوحود هذه الكودر الفنية وذلك بعد ما ثبت جديتهم واخلامسهم للعمل حيث يعمل بالسنت عي حاليا (٧) معرضين سعوديين و (١١) معرضة سعودية واستطاعوا از يقوموا بالواجب اظفى عليهم خير

• كما من المتوقع أن يشهد صيف هذا العام امتتاح عدد من المرامق الصحية ألجديدة مثل مستشفى الولادة بالطآلف وهذه لمرافق ستحقق راحة أكثر للمواطن والمصطاف الكريم ومالنالي ستُمكّن من تقديم خدمة صحية اكبر لجميع مراحميّ المستشفى والمرضى ، المنومين ، به بالاصافة الى اتاحة الفرصة للمرامق بتقديم الخدمة على الوجه الأكمل لكي ينعم الجميع بالراحة الثامة والعنابة المتكاملة في كامة الإماكي . وهذا ما نصبوا اليه جميعا

المواعيد .. المواعيد .. ● وعن مواعيد الزيارة وتعاون الزوار في النقيد مها قال

الدكتور خالد الزهراني ... لغد تحدد وقت الزيارة وهو من الساعة الواحدة والنصف طهرا وحتى الرابعة عصرا . ودلك بعد عمل أستطلاً ، لوأي الواجعين والزوار والمرضى والعاملين من الأطباء وهبدة التمريض عن الوقت الماسب للزيارة ومناء على نتيحة استطلام الراى ثم تحدد الوقت الحالي ليناسب الحميح والحقيقة أننا نبد التعاون النام من قبل معظم الزوار ونطلب من الأخوة الزوار مراعاة ظروف المرضى والتقليل من عدد الزوار ولكل مريض وعدم الحلوس على صديره والالتزام بمواعيد الزيارة وعدم اطالة فترتها كما نود من الاخوة الروار عدم محاولة ادخال اى نوع من أنواع الاطعمة حرسا على سلأمة الريش حيث يقرر أتطبيب الغذاء الذي يتناسب معه ويصرف له مجايا من السنشقي

• وبعد عزيزي _ المنطاف عربزي القاريء _ اينما كنت .

ما قدمناه لك ل هذا الاستطلاع المصور عن (الصيف ، والمصيف ، والمصطاف) ما هو الاحاب من عدة جوانب شرقة ـ للمظهر الجديد الذي استقبلت به مدينة الطائف ـ احبابها من الصطانين أن مدينة الطائف .. وقد ادرك المستولون عنها .. اهميتها

كعاصمة صبهية لحكومة جلالة اللك المعظم .. بدأت تأحذ ، شكلا جديدا ، اصبحت معه ترتقي من سنة لاخرى د دراحل التطوير الدي قد يحطها و مستوى الاتبال عليها و مصل

الذاال فقاجاء هذا الاستطلاع كمحاولة منا بالنثل بعض إجراب التطوير الدي وصلت البه هذه المابئة ، انهائة . تلك أنه بريد هذا الازدحام في الايام الوسمية - وقد هياما - فيرجو أن نكون وفقنا ألى نقديم الجديد عن المسيد - وأن كلمة الامكانيات تحسيا لهذه الزيادة ومتوقع أن نقدم حدمة - رايتم حديث بعض التقصير - مساحتوما



●● الولوج الى عوالم الأخرين .. والتعرف على حقائق حياتهم ليست بالمهمة .. التي يمكن تحقيقها دون عناء او مجهود .. وبقدر تعدد الأنماط البشرية تتزايد صعوبة هذه المهمة .. لاسيما وان هناك بعض الانماط من البشر تتلطب قدرة غير عادية لانتزاع يعض الحقائق والمعلومات عنها واستخدام عدة اساليب وطرق لتحقيق هذه الغاية .. ولكن ضيفنا في لقاء ، أناس في حياتي ، في هذا الاسبوع ليس من هذه الفئة من البشر .. ولكنه نَموذج اخر مختلف تماما لانه يمتاز بصّراحة ووضوح شديدين .. ولم استغرب ان يطعى هذا الجانب في شخصية الاستاذ حسن قرار . لارتباطه الوثيق مع الصحافة رغم انشغاله ولسنوات طويلة ، بالطوب الاحمر ، او عملية البناء الآخري كما يفضل تسميتها .. ورغم هذا الانشخال الا انه ظل وفياً لمهنة المتاعب يتابعها ويتفاعل معها كمن لا يزال يعيش في بلاطها ويغدق في سحرها ومتاعبها .. لاسيما وان غرامه بها بدأ منذ سنوات طويلة تمند الي مرحلة صحافة الافراد ومن ثم صحافة المؤسسات والتي شهدت دوره الخاص في تقديم

كما ان الصحفيين متهمين بكثرة الاسئلة . فهم متهمون ايضا بكثرة الحديث .. فكيف اذا كان بين صحفي عتيق وصحفي حديث على كل حال .. هذا قدركم معنا في هذا الاسبوع . كنت اؤدي الصلاة على سبيل تقليد والدى عندما اراه

يبني شخصيه استاذ الدرسة

الفلاح بمكة .

قصتك مع الدراسة ؟؟

تصرفاته وحتى ضحكته كنت اقلدها .. غير ان هذه

الفترة لم تستمر طويلا .. لانني استطعت ان استقل

ذاتيا وافكر تلقائيا كشاب يعتمد على نفسه ويحاول ان

فرحت بالدراسة

🗷 استاذ حسن .. هل لك ان تحكى لنا كيف بدات

□□ فرحتى بالآلتماق بالدرسة كانت كبيرة .. وليس

كأطفال هذه الايام اللذين يخشون الذهاب الى

الدرسة .. فقد التحقت في البداية بالمرحلة التحضيرية

وهي التي تسبق المرحلة الابتدائية ، ولا اعرف ماذا تسمى الآن ، ثم بدأت دراستي الابتدائية في مدرسة

وما الدافع لاهتمامك بالدراسة بهذا الشكل في ذلك

□□ الواقع ان والدي كان يحب العلم وكان متعلما

بمقاییس ذلك الزمن كما انه في بداية نشأته لم تكن

مدارس الفلاح قد وجدت ولكن هذا الاهتمام جعله

والدى يتعلم تركى

■ الابن حسن قزاز ما الذي يمكن أن يقوله عن

والده لو سائناه ان محدثنا عن شخصيته وحياته ؟

□□ وألدي كان شديد الارتباط بوالده حتى انه كان

يسافر معه سنويا الى تركيا لكى يتعلم في المدارس

التركية اللغة التركية لاسيما وان ألمدارس التركية كانت

متطورة في ذلك الوقت الى حد كبير وخاصة على المستوى

الاسلامي ومن تم اخذ يهتم بالعمل التجاري ويعتمد

عليه كمصدر دخل وبدا يتدرج في حياته العملية

والاجتماعية الى ان وصل الى منصب رئيس لبلدية مكة

المكرمة في اواخر عهد الشريف حسين وظل في هذا

المنصب حتى تولى جلالة المغفور له الملك عبد العزيز

مقاليد الحكم في الملكة .. ثم ساقر والدي الى السودان

بصحبة عدد من الاسرومن بينهم الشيخ احمد غزاوى

رحمه الله والشيخ عبد القادر غزاوي وكآن في تلك الايام

وزيرا للبرق والبريد وكذلك اسرة البشاوري والحلبي ..

واختاروا مدينة بور سودان لاقامتهم بها .. وأذكر وقتها

ان عمرى كان أربع سنوات وقد رافقت والدي الى السودان ومكننا بها ١٦ شهرا .

العودة للوطن

□□ بعد ان تمكن الملك عبد العزيز رحمه الله من

توحيد الجزيرة واتصل الناس بجلالته وشعروا بالامان

والاستقرار وسارت الامور في شكلها الطبيعي عاد بعض

اللذين سافروا خلال هذه القترة واثناء هذه الفترة قام

الملك سعود رحمه الله والملك فيصل رحمه الله وكاتا

اميرين وفتها بعدة زيارات خارج الملكة مرا خلالها على

مصر . فأغتنم والدى هذه الفرصة وحلق ذقته وشاريه

وذهب الى الملك فيصل رحمه الله وسلم عليه وكان يريد

أَنْ يَوْحَيْ لَهُ بِظُرُوفِ الْحَيَاةُ الْتِي نَعِيشُهَا .. وَبِعَدُ ذَلْكُ عاد والذي الى مكة واخذ يمارس العمل التجاري من

جديد وكانث الدولة وقتها تولي اهتمامها لتأسيس

شركة للسيارات لتسهيل نقل الحجاج من جدة الى مكة

المكرمة ومنها للمديئة المنورة وقد أسس والدي مع

الشيع محمد عطار رحمه الله شركة باسم و السيالة ،

وكانت من انجح شركات السيارات في مجال النقل حيث

بدأت العمل بـ . ٤ ، لواري ثم تضاعفت في السنة

■ وكيف تمت العودة للمملكة مرة اخرى °

يحرص على تعليمى وهذا ما حصل فعلا .

شخصيته .. ولا انسي في هذه المرحلة ايضا تأثير

والدى على الفطرة

■ فترة الطفولة عادة ما تؤثر على مسار حياة الانسان .. هل يحدثنا الاستلا حسن قزاز عن فترة

□□ كانت طفولتي عادية .. كما لكثير من اقراني ا الفترة .. حيث نشّات في كنف والدي رحمهما الله في حياةً طابعها البساطة وقد كانا يعيشان في ذلك الزمن على القطرة ويساطة الحياة ونقائها وفي زمن كان أبرز ما يميزه محدودية مجالات الحياة بين الناس وليس كما هو حادث في هذه الايام حيث تشعبت امور الحياة واصبح لدينا هذا التوسع الكبير المعاصر ليس في عملية البناء فقط وانما في علاقات الناس مع بعضهم اليعض . مؤثرات الطفولة

◙ عندة ما يتاثر الإطفال في بداية حينتهم بشخصيات معيّنة .. من هي هذه الشخصيات التي تَاثر بها الطفل حسن قرارٌ ؟

🗆 🗓 في بداية غثرات حياتي فقد تأثرت كمعظم الاطفال بوالدتي والتي استقيت منها في هذه الفترة بعض التصرفات والمارسات بحكم العلاقة القوية بين الام وطفئها في مثل هذه المرحلة .. وبعد ذلك امتد هذا التأثر الى الوالد ومن ثم الى اخواني الاكبر سنا منى ثم اضيفت مرحلة جديدة في نطاق عملية التأثر والتأثم وذلك من خلال عملية الاحتكاك اليومي بزملاء الدراسة والاساتذة ورافق هذه الرحلة فترة التأثر بالشارع حيث بدأ الانسان وقتها يوسع مجالات حياته ويتعامل اكثر مع الحياة ولو ان معظم تصرفاتنا كانت عفوية وطبيعية وتخلو من التكلف او الخبث او اللوم .. والمقيقة ان مرحلة الطفولة تتميز دائما باتها مرحلة اكتساب تجارب ذاتية وزيادة رصيد الانسان من هذه التجارب من خلال العلاقة الوثيقة بين محاولات الاكتساب لدى الطفل ومايتلقاه من مصادر التأثير العديدة في محيط بيئته .. وتحضرني مفارقات لطيفة هنا .. ففي الوقت الذي كان بوجهني الوالد رحمه الله بكلمات رقيقة ونصح نّاعم كأنت عنني و تقرصني ه بقوة في فخذي ويدي و وهذه احدى اساليب العقاب في ذلك الوقت لتأديبي ومنعي من ممارسة اي خطأ كنزولي الى الشَّارع مثلًا أو توسَّيخ ملابسي أو تعرضي لاي اصابة لاسيما وان معظم او جميع الشوارع في ذلك الوقت كانت متربة لانها غير مسفلتة ..

طفولتي غير مستقرة

 اذن هذا بعنى أن طفولتك لم تكن كلها ناعمة ورقيقة نظرا لوجود عنصر ، القرص ، ؟ الحقيقة أن طفولتي لم تكن مستقرة بالكامل وهذا شيء طبيعي .. فقي بعض الاحيان تكون هادئة وناعمة واحيانا تكون صاحبة ومزعجة الى حد الوجع .. خاصة عندما يحتدم اللعب بيننا كأطفال ويصل الى حد العراك او ، المضاربة ، فيحدث أن يكون هناك تدخل أعنف من شخص كبير او ان ينتهي الامر سلميا في حينه .. لنعود مرة الحرى للعب .

اطفال اليوم لا يقلدون

🖷 الطفل حسن قرارُ هل يستطيع ان يحدد لنا مدى استفادته من الوالد وتاثره في سنوات حيلته الاولى ؟ □□ لا اعتقد أن أي طفل يستطيع أن يحدد مدى استفادته او تأثره بوالده خلال السنوات الخمس او العشر الاولى من حياته وقد لا يوجد تعريف محدد لمثل هذه العلاقة في هذه الفترة من عمر اي أنسان ولكنني استطيع أن أقول بأنه في أيامنا تلك وعندما كنا أطفالًا كانت قدرة التقليد لدينا اكثر من اطفال الآن .. فمثلا

A ME STATE OF THE STATE OF THE

من الشركات وفعلًا تم تأسيس الشركة العربية للسيارات وكان والدي مديرا لها بالانتخاب واستمر والخلود الى الراحة عملت بـ ٣٠ ريال يصلي كما اننى كنت أقلده في طريقة حديثه او بعض

الفترة .. فما تاثير ذلك على علاقتك به .. وعلى مواصلة مشوارك الدراسي ؟؟

أكره الحساب الطالب حسن قزاز كيف كان مستواه الدرامي ؟؟

لست متفوقا

■ وهل كنت متفوقا في دراستك ؟ □□ لا .. لم اكن متفوقاً ولكن مستواي الدراسي كان 99 .. ISUL 🗮

□□ لا ادري .. وريما لانه لا يوجد في المنزل من يذاكر معي او يشجعني على المذاكرة . ■ هل هذا يعني انك الدارس الوحيد في الاسرة ؟

التالية .. واستمر مستواها يتحسن ويتطور كما استم تزايد شركات السيارات فرأت الدولة اهمية تكوين نقابة للسيارات ويتم توزيع مهمة نقل الحجاج على مجموعة

كذلك لسنوات طويلة حيث قرر بعد ذلك ترك العمل عبدو انك كنت على مقربة وثيقة من والدك في تلك

□□ بعد أن أنهيت دراستي في مدرسة الفلاح وكانت تمثل اعلى مستوى دراسي في تلك الفترة تزوجت وعمرى الخاصة .. وطبعا بعد زواجي تغير حجم مستوليتي حيث اصبحت في مطالب شخصية كما لزوجتي مطالب خاصة الامر الذي يقتضي ان التحق بعمل وظيفي وكان والدي يعمل وقتها مديرا عاما للشركة العربية للسيارات فعملت مساعدا لرئيس التحرير في الشركة ثم تدريث على الآلة الكاتبة الى ان تعلمت الكتابة عليها وأصبحت أكتب المذكرات والمعاملات .. وكنت اتقاضى مقابل ذلك راتبا شهريا قدرد ۲۰ ريالا وهو اول مرتب تقاضيته في

□ كنت أكره مادة الحساب ولا أحب التعامل معيا وأعشق قراءة التاريخ كما كنت افضل قراءة كتب الادب بصفة خاصة

□□ لم اكن المتعلم الوحيد في الاسرة فقد كان الخي عابد رحمه الله متعلما ايضا لانه درس في مدرسة الفلاح .. وعلى اية حال لم اكن بليدا في المدرسة كما

اننى لم اكن متقوتا .

تأثرت بأسائدة الفلاح ■ هل تاثرت باستاد معين خلال حياتك الدرانسة

حتى أنه الى جانب احترامي لهم كنت أجلهم واقدرهم واحبهم واخاف منهم اساتذة تأثرت بهم

□□ لا أذكر شيئًا من هذا بالتحديد ولكنني كنت في ايام الدراسة اذهب عصر كل يوم الى المسجد الحرام والتحق بمجالس العلم وحلقات الشريس التي كان يحاضرنا فيها السيد علوي مالكي والشيخ عيسى رواس والشيخ عمر حمدان والاستاذ محمد امين يرحمهم الله جميعا هؤلاء الاسائذة كان لهم تأثير شخصي في حياتي وذ

اساتذة الفلاح ■ استاذ حسن هل تذكر اسماء الإساتذة اللذين

متقدمين على دراسيا لانهم اكبر سنا منى الزملاء حامد مرساني وألسيد أحمد شطأ والشيخ على الجفالي وغيرهم .. وقد كان التنافس بيننا كبيرا جدا .. نشيد بعد كل صلاة

■ كيف كان برنامچكم الدراسى ؟ الدراسة كانت على فترتين يتخللها فترة توقف في الظهر .. وكنا نجد ما ناكله في المدرسة مثل الزيتون والجبئة والشاي وكنا نؤدي المسلاة في اوقاتها ونؤدى نشيدا جميلا بعد كل صلاة .. واذكر منه هذا البيت ه يارب هيء لنا من امرناً رشدا

واجعل معونتك العظمى لنا سنداء اعتزازي بالفلاح طبيعي

الله المجبت والرد بجميع اساتدة مدرسة الفلاح

■ ولكن الا يوجد استلا معين له تاثير خاص ؟؟

درست عليهم في الفلاح ؟؟ □ العم اذكر منهم الاستاذ حامد كعكى وكان يدرس لنا المطالعة والادب والاستاذ حسن حسنين والشيخ عمر حمدان والاستاذين ابراهيم ومحمد نوري ..

زملائى اكبر مني ■ كيف كانت علاقتك مع زملاء الدراسة .. ومن الذين زاملوك ؟؟

🗖 🗖 زملاء الدراسة كثيرون واذكر منهم رغم انهم كانوا

■ المس اعترازك الكبير بمدارس الفلاح .. فما هو

المدرس الوطئى .. افضل

يتعاملون معه ايضا .. بينما نجد أن واقع العلاقة بين

🕿 ولكن الا تعتقد ان تفع هذه العلاقة بين الطالب والمدرس طبيعي لانه سيواكب التغيرات والنقلات

سلبياتها وايجابياتها .

عملت مساعدا للحيشي

بمرتب ييلغ ، ٧٢ ، ريالا _ وشويه فكه _ ..

اساندة بلك الإيام كانوا من اهِلِ البلدِ الحريصينِ على تجاوز العلاقة العآدية بين الطالب والمدرسة .. كما انهم كانوا معروفين على مستوى المدينة كلها وفي كل حارة من الاستئذ والطالب جزء اساسي من العلاقة بين الطالب العلاقة بين الطالب والاستاد والمرسة

واساتذة الحاضر يجعل هذا الاتهام يغرض نفسه خاصة وان معظم المدرسين في هذه الايلم مستقدمين من خارج المملكة ولأشك انتا نقدر مشاركتهم في الخطة التعليمية ولكن يظل الاختلاف كبيرا في العلاقة بين المدرس الوطنى والطالب والدرس الواقد والطالب لاسيما وأن الاستأذ في تلك الايام كان ينتهج سلوكا اجتماعيا له تأثيره الكبير ليس على تلاميذه قحسب وانما على من

الطالب والاستاذ مؤسفة جدا . اؤيد هذا الراي

لن أكذب عليك ■ كطلاب في رحلة دراسية متقمة .. كيف كنتم اثناء الدراسة لا يشغل تفكيره في للستقبل وكيف يخطط

■ هل هذا يعني انه بعد تحرجك من الفلاح لم نكن هناك وجهة عمل معينة تشغّل ذهنك ٢٠ □□ لم يكن يشغل اذَّهاننا في تلك الفترة مثل هذا التفكير لانه لم تتجه أهمية التخصصات مثل ما يحدث الآن بل لم يكن هناك تخصص علمي او ادبي ، ■ ولكن عملك في الشركة العربية للسيارات هل كان

□□ من الطبيعي أن يعتز الطالب بمدرسته كما أنه من الطبيعي أن يكون وفيل لها أو الاسائلة .. لاسيما وأن

حاراتها لاسيما وان عدد الحارات كان محدودا وكذلك عدد الاسر والعائلات كان معروفا .. والعلاقة بين

■ احس ان يين كلماتك اتهام غير مباشر لواقع □ المسالة ليست اتهام للمدارس او الاساتذة او

🗖 انا أؤيد هذا الرآي .. فالنقلات والمتغيرات الاجتماعية التي حدثت الأشك انها اثرت على عمق العلاقة بين الآستاذ والطالب .. وخاصة التغيرات السريعة والكبيرة والتى صلحبها ايضا كثافة عدد الطلاب والمدارس والمدرسين ولاشك أنه لاي عملية تغيير

تفكرون في السنقيل .. وماهى طموحاتكم ؟؟ 🗀 لن أكذب عليك .. واقول أنه ان الواحد منا كلن له وغير ذلك مما يتطلع اليه لانتا لم نصل بعد الى هذا المستوى من التفكير كما ان ظروف الحياة وبساطتها لم تكن تدفعنا لهذا التفكير وكان كل ما يشغل بالنا هو ان ندرس وتتعلم وموضوع المستقبل بيد الله تعالى .

يتوافق مع اتحاهاتك العملية ؟؟ عندما بدأت عمل في الشركة العامة السيارات كلفت بالعمل مساعدا للسيد طاهر الحبشي وهو احد اساتنتي في الفلاح وكانت وظيفته في الشركة كتابة القرارات الخاصة بادارة الشركة بالاضافة الى عمله كمحرر للخطابات التبادلة بين الشركة والجهات الحكومية الاخرى .. فكنت اساعده في هذه الاعمال واقوم بعملية التعقيب على بعض المعاملات .

محمد سرور نقلني للمالية ■ وهل كنت تشعر بالارتياح لهذا العمل ؟؟ كنت اشعر باني انجز شيئا .. ولكن بعد مضى سنتينً شعرت بان العمل روتيني وليس له مستقبل .. فشرحت هذا الامر لوالدي وكان صديقا للشيخ محمد سرور الصبان رحمه الله والذي كان يعمل مديرا عاما لوزارة المالية في ذلك الوقت وقد رامله والدي في اعمال سابقة بالبلدية ،. وذهب والدى الشيخ محمد سرور وحدثه أي وضعى وتشاور معه في امكان الحاقي بعمل في وزارةً . الْمَالَيةُ مَا وَفَعَلا عَيِنْتَ فِي وَرَارِةَ المَالَيةِ فِي وَظَيْفَةَ لَابِئْسِ بِهَا

● التطور الاجتماعــي اثر سلبيا على علاقة المحرس بالطالب خبراتی الثقافیة سنرتما لتأسيس عمل صحفي متطهر ♦كتبت « أيمما الممار .-وغيرت اتجاهي في الكتابــة 🗣 کنــا ندعی توزیـــع ۱۰ الاف

احتق تقدما جيدا حتى أنه كان يعتمد على في كثير من خصوصا واننى كثث اكلف من اول ورقة الى أخرها حتى اتعرف على طبيعة هذه

الانظمة اجتهلابة

■ وماهي طبيعة هذه الوظيفة ٢٠٠

□□ ايضًا كانت وظيفة كاتب أله ومعقب

العمل في وزارة المالية كان اوسع مدى خاصة وانني

اعمل في مكتب مدير عام المالية ولهذا فقد استط

المعاملة .. وقد وفقني الله في حل الكثير من المشاكل وذلك نتيجة اهتمامي بالمعاملات الرسمية وتعديل الاخطأء الموجود بها لأسيما وان معظم الاعمال في ذلك الوقت كانت اجتهادية اكثر منها تنظيمية لان الانظمة كانت تصدر تباعا وكانت بحاجة الى مراجعة شامئة ما يوجد بها من ثغرات ويرغم كل الجهود الكبيرة الذ بذلت خلال السنوات الماضية لمعالجة هذه الثغرات ألا أنها لا تزال محاجة إلى المزيد من الجهود لايجاد تغيرات والضحة وشاملة لجميع الانظمة لدينا وقد كتبت عدة مقالات في هذا الموضوع منذ اصداري لجريدة عرفات وحتى الأن ما يزال هذا الموضوع حياً وتنبض الكتابة

لى منحى مختلف

■ استلا حسن من هي الشخصية الاخرى التي تأثرت بها بعد الوائد "؟ 🗆 بالنسبة لموضوع تأثري بشخصيات معينة فهذا له منحى خاص عندي وحتى يكون هناك تأثير معين لاي شخصية في حياتي فلابد من معرفة مدى العلاقة بيني وبين مدّه الشخصية .. وماهي طبيعتها .. فهل هيّ علاقة عمل ؟؟ او مجرد علاقة عامة ؟ او انها علاقة ارتباطات مصلحية ؟! لاسيما وان عملية التاثر تتضحن نوعاً من التلقى الايجابي ..

اتأثر برغبتى ₩ ولكن الا تعتقد ان الإنسان محصلة نهائية لتجاريه هو وتجارب غيره ممن يتعامل معهم في مختلف اهتمامات حياته ؟؟ □□ ليس هناك شخص معن اثر في تأثيرا كاملا وقد يكون هناك من الثر في ولكن برغبة مني فمثلاً عندما الشعر ان هذا الرجل يعجبني حديثه هنا قد اناثر به وهذا ما اقصده .. مع أنني لا اكتفى بهذا الجانب في

بعجبني حست حمزة هذا صحیح وتساؤل کان حول ما اذا کانت هناك شخصية معينة تأثرت بها خلال بداية حياتك

□□ في بداية حياتي الوظيفية كانت هناك عدة شخصيات تربطها علاقة بوالدي رحمه الله وضمر هذه الشخصيات كان هناك بعض رجالات الادب من ابرزهم الاستاذ حمزة شحاته فقد كان يأتي الى منزلنا وكنت أعجب به الى حد كبير عندما يتحدث لانه يستطبع ان يؤثر في الأخرين بحديثه اللبق وبمقالاته ايضا . ورغم هذه للقدرة الغائقة فقد واجه نقدا وجدلا فيما يطرحه من أفكار .. ومع ذلك فقد كان يمثلك مقدرة فائقة عني مواصلة الحوار والنقاش واستخدام الاسلوب النطقي استخداما صحيحا .. ولهذا فأن تأثري بجمزة شحاتً لم يكن القدرته الادبية فقط وانما لتميزه بعدة جوانب

يتسامرون في منزلي ■ وكيف تنمي هذا الثاثير بشخصية الاستلا حمزة شحاته رحمه الله ؟

💵 اعجابي بشخصيته اخذ يتزايد وبعد ان كَان يأتي لزيارة والدي فقد تهيأت بعض الظروف فاحسبح بأتي الى منزلي هو والاستاذ محمد عمر توفيق والاستند طاهر زمخشري والاستاذ عبد الله عريف ، رحمه الله ، والاستاذ عزيز ضياء والاستاذ احمد تنديل رحمه الله .. وقد كانوا جميعا يأتون الى منزلي ويتسلمرون ويتحدثون في الادب ويتداولون لفكارا عديدة ولقد مدا اهتمامي بشغصية الاستاذ حمزة شحاته يتزابد منذ كنت في الفامسة والعشرين من عمري وكنت اعمل ونتها



في وزارة المالية .. كما تدعمت علاقتي بعبدالله عريف عندما عمل معنا كاتب صادر ووارد بديوان الاوراق بعد تخرجه من كلية العلوم بالقاهرة ..

الزيدان بطل الصلح ■ هل كان الاستاذ حمزة شحاته بدرك اهتمامك □□ نعم كان يدرك هذا .. ومع كل الاعجاب والتقدير

والحب الذي اكنه له الا اننا كنا نشتلف 🕿 وفيم كنتم تختلفون ؟؟ □ حول بعض التصرفات الغربية وخاصة عندما عملت معه سكرتيرا في النقابة العامة للسيارات .. فقد

مدث بيننا خلاف كبير ادى الى حدوث فجوة بيني وبينه انتهت بالصلح بيننا وكان بطل هذا الصلح ألاستاذ ■ وما هو سبب هذا الاختلاف الكبير؟؟ □ القد وقع الخلاف بيننا بسبب طبيعة العمل ولم يكن

في وجهات النظر الادبية .. لأن الخلاف بين الادباء مهما

احتد فينبغي ان يظل خلافا منطقيا وفكريا

وموضوعيا .. وليس من الطبيعي او المقنع ان يَختَلْف الادباء مع بعضهم البعض ويمتنعوا عن الحديث مع ■ متى بدات علاقتكم بالانب والصحافة .. وهل يمكن أعتبارها منذ التقالكم لوزارة الملية ؟ 🗖 🗖 عَلَاقتي بالادب والصحافة بدأت قبل عملي في وزارة المالية فقد كُنت اقرأ واطلع كثيرا .. حيث كنّت أذهب

بعد ُ الصلاة الى الاستاذُ عبدالله قدا في بأب السلام لكي أستعير منه كتابا اترؤه ... منزلي ومركاز المسقله اذن كيف بدأت العلاقة القعلية بـالانب

والإدباء ؟؟ □□ طبعا بداية هذه العلاقة مع الادب كانت قيد التحاقي بالعمل في وزارة المالية .. فعندما تعرفت على الاستاذ حمزة شحاته وتطور هذا التعارف الى أن تحول الى _شلة _ ادباء كانوا يحضرون الى منزلي .. وبصراحة كثت استفيد من تجمعهم هذا الى حد كبع وخامية تلك النقاشات الادبية التي كانت تدور بين الاستاذ حمزة شحاته والاستاذ احمد قنديل والاستأذ عبدالله عريف في منزلي او في ، مركاز المسقله ، المعروف حيث كنت اتابع الكتب والمجلات التي يقرعوها واقرؤها

لست كبيرا مثلهم ■ هذا يعنى انهم كانوا متقدمين عنك ادبيا

🗖 🗖 تُعم لقد كانوا كذلك .. ولاشك انهم كانوا اساتدة كبارا بينما أنا لم أصل إلى ما وصلوا اليه أو حققوه بالاضافة الى انهم اكبر مني بمعدل عشر سنوات . هل هذا تواضع منكم ؟؟

□ لا العقو .. ولكنها الحقيقة فانا لست ادبيا او باحثًا أو معد دراسات فكرية .. ولكنني صحفي وساهمت في تأسيس عمل صحفي وقد استقدت منَّ دراساتي الشخصية وسضرتها لتطوير العمل الصحفي .. وهذا لا يعني اني كنت في مستواهم الكبير والمتعدد الجوانب الفكرية والثقافية .

استوعب يسرعة ■ وهل كانت العلاقة الثقافية والإنبية هي الرابط

□□ الواقع ان روابط الصداقة هي التي تهييء الجو للروابط واللقاءات الاخرى .. وهم كالدباء لا تخلق اجتماعاتهم من مناقشة فكرة طرات حديثا في مجال الادب العربي .. وكان اكثر ما يستحوذ على النقاش في تلك ألايام ادب المهجر حيث كانت تصلنا مجلة الرسالة والمجلات المصرية واللبنانية .. وقد كانت لها فعالية مؤثرة بين ادباء الرعيل أنذاك وكان النقاش يحتدم بينهم تارة ويكون طبيعيا تارة اخرى .. وكنت استعع الى يدور من حوار واعرف رأي كل واحد منهم وأستوعيه بسرعة .. والواقع أن استقالتي كانت كبيرة جدا ووقتها لم أكن اكتب ولكن كانت لي تعليقات خفيفة .

صوت الحجاز فقط

■ وللذا لم تكن نكتب ؟ □□ لابه لم تكن مناك صحافة ف ذلك الوقت ■ ولكنى اعتقد انه كانت هناك صحيفة او

□ ألم يكن هناك صحيفة سوى صوت الحجاز والتي لم يكن بها المجال الكافي لاستيعاب كل ما يكتب .. لاسيما وانني اتصور ان من الصعب افتتاح مثل هذا للجال ما لم يكن الانسان مؤهلا

سركة فيكافي والأي الحالات

بأن مكفوليا السيد/ بيبات كأنر جاكورك الجنسية قايلاندى ، ويمل جهلاز برتم (٧٣٧٥ صادرس بانكول وإقامه برتم ١٧٤٧١ مهادر من بهانات سطقة جهزات بتاريخ ٧٧٧٧١ مهاضة من ١٠١١/١١/١٤٥٩ قد أعطى للمذكور إعلاد قائيرة حروج/ وعودة برتم ١٨٨٤٠م وبعد

انتكاء فترة مهدعية التأشيرة كم يعدال موقع عمله.

ويدخلاد المساؤليه جري الاعلان

● بحلاقة الذقن والشارب عاد والحي الى مكة ● اختلفت مع عبد الجبأر بسبب الكتب .. فاستقلت من المالية • رفضت منصب رئيس التحرير .. الفتح « دكان » احذية ● عرفات .. أكفأ صحيفة شعبية وأكبت التطورات الفكرية والإقتصادية ● اصدرت ماء مع صالح واحمد جمال .. واختلفنا بعد ذلك ● تأثرت بقدرة حمزة شماته فى النقاش والحديث والكتابة

الصفحة الاولى مقالات

□□ بعد ان احتجبت صحيفة • صوت الحجاز • لظروف الحرب العلمة الثانية صدرت مرة اخرى ولكن بمسمى جديد وهوره البلاد السعودية ، برئاسة الاستاذ عبدالله عريف والذي كانت تربطه علاقات وثيقة مع ادباء الملكة في ذلك الوقت فكان يستكتبهم ويدعوهم للكتابة وكانوا يلبون دعوته ويكتبون وكثأ ثجد ان الصفحة الاولى عبارة عن مجموعة مقالات ولا نجد بينها ولو صورة وأحدة .. وأذكر أنه كان لدي في تلك الايام محل تجاري في شارع فيصل بمكة بعد أن تركت العمل

اتجهت للتجارة

■ ولماذا تركت العمل في وزارة المالية ؟؟ □□ حدث خلاف بيني وبين احد رؤسائي أي العمل فقدمت استقالتي واتجهت نحو التجارة وافتتحت محلا ■ وماهو آخر منصب وصلت اليه قبل

□□ رئيس تحرير لديوان المحاسبات وقد صدر القرار بتعييني ولكني لم امارس العمل في هذا المنصب لاني استقلت ..

اتسلى بالكتب

■ وما سبب هذا الخلاف ؟ الى مكتبه حتى وان لم يكن لديه عمل .. وكان في مكتبي مجموعة من الكتب التي احضرها معي لكي اتسلى بها ولكي ابدد الفراغ المل الطويل وكان رئيسي الشيخ خليل عبد الجبار رحمه الله وهو رجل طيب وفاضل ولكته كان شديدا في تعامله مع الموظفين فاعترض على فكرتي في امكان شغل الوقت بالقراءة خصوصا وأن حجم العمل قليل وطلب مني الجلوس بدون قراءة فلم يرق في هذا الامر فقدمت استقالتي وتركت العمل في وزارة المالية .. وعندما تم اختيار الشيخ عبد الوهاب اشي رئيسا لديوان المحاسبات العامة استدعاني وابلغني انة أختارني لاعمل معه رئيسا للتحرير فأخبرته بأتني مسافر ألى مصر لمعالجة عيني .. وفعلاً سافرت ووجدتُ مجال العمل التجاري مهيئا أمامي فاشتريت و شويه ، بضائع من مصر وافتتحت الدكان وقدمت إستقالتي . والمساد والمعت الإحسال

■ وماهى طبيعة العمل التجاري الذي أمارسته ؟؟ □ لقد اشتريت مجموعة من أحذية _ باتا _ وقمت ببيعها ومن ثم تعرفت على بعض المصدرين وتعاملت معهم بحيث كأنوا ييعثون الى بكعيات البضاعة وكنت ابيعها بالجعلة . ■ وهل وجدت ان العمل التجاري افضل من

□□ نعم .. وافضل بشكل كبير . 🗷 التلجر حسن قزاز هل حقق أريلها كبيرة من هذه

صبرات □ لم اكن تاجرا كبيرا كما انتي لم اكن تاجرا صغيرا .. ولكن حدث هناك تطور مفاجيء .. فعندما عين الشيخ مصد سرور الصبان وزيرا للمالية استدعاني للعودة للعمل في وزارة المالية مرة اخرى كمدير الكتّب الاستعلامات والنشر بالوزارة وذلك قبل أن تنشأ الديرية العامة للإذاعة والصحافة والنشر .. وكان يهدف من اختياري الى ان اكتب عن مشاريع التنمية التي تنفذ في تلك الآيام .. وطبعا لم يجيء هذا الاختيار ارتجاليا ولكته تم بعد ان اطلع الشيخ محمد على ما اكتبه من مقالات في جريدة ، البلاد السعودية ، تحت عنوان وعلى الريق و بتوقيعات مثل .. ابو على .. و ـ ح ـ ق ـ .. وابو عبد الوهاب .

هوايتي الوحيدة

₩ ولملا لا تكتب باسمك ؟ □□ لانتي كنت اشعر بانتي مازات في مستوى ميكر واحمد اللة انتى كنت استخدم العبارة البسيطة والكتابة اي اني اكتب على طبيعتي وسجيتي ولم اكن استخدم الأَلْفَاظُ الْمُعَدَّةِ .. وكَانَتْ هُوايتِي فِي تَلْكُ الآيام _ كُرة القدم .. ولا تزال ايضًا هي هوايتي الوحيدة .. وفي بداية علاقتي مع الكتابة كتبت تطبقات رياضية وعندما حضرت الى جدة استعان بي الاستاد عبدالله عريف لكي اتابع المباريات واكتب عنها ،

> وحداوي واتحادي .. ولكن ١ ■ واي الاندية الرياضية كنت تشجع ؟؟

□□ لقد كان أنتمائي قوياً لفرق مكة الرياضية ومازات اكتب عنها حتى الآن في تعليقاتي .. ولكني عندما حضرت الى جدة احتج على الاتحاديون واعتبروا اني اصبحت من اهل جدة .. فقلت لهم عندما تلعبوا الوحدة قاتا وحداوي وعندما تلعبوا مع غيرها فأتا اتحادم ختا المنافقة اتحادي .. فقبلوا بهذا الموقف .

ايهما الحمار

■ هذا يعنى أن بداية ممارستكم للعمل الصحفي كانت عبر الصفحة الرياضية ؟؟ □□ هذا صحيح .. ولكنّى بعد ذلك كنت الاحظ بعد الاحداث التي تقع في البلَّد فاكتب عنها .. واذكر في احدى المراث كتبت تعليقا حول احد الاشخاص اوقف سيارته في شارع ، الدّعي ، بمكّ فهاء احدهم وربط الحمار في السيارة وذهب لقضاء بعض اعماله وعندما حضر صاحب السيارة انطلق بها دون ان يأخذ باله فثار الحمار لانه انسحب مع السيارة وكانت تحدث كارة .. فكتبت عن ذلك مقالًا بعنوان ء ايهما الحمار ، .. وعرضت المقال على الاخ عبدالله عريف فاعجب به كثيرا ولكته اقترح تعديل هذا العنوان لاته محرج ادبيا لصعوبة مقارنة الانسان بالحمار ونشر هذا الموضوع ويدأت اثجه لكتابة التعليقات الاسية والاجتماعية

_ري __ي ■ ماهي اهم الخطوات التي بدات بها عملك في الصحافة ؟ ■ وهل استمر تعاونك مع « البلاد السعونية »

□□ نعم .. فقد لعبت في مباريات عديدة في كرة

🖼 وهل كثب تلعب مع نادى كالوحدة مثلا ؟؟ يليق بان امارس لعبة كرة القَدم .

■ وكيف كان اسلوب اللعب أذن ...؟؟ □□ كُمّا عُلِعِب في البداية على ارض متربة ومليثة بالاهجار الصغيرة وكانت ظروفنا العائلية ومراكزنا لا تسمح لنا بارتداء الشورت وكنا في ذلك الوقت نلعب أنا والسيد احمد شطا وحامد هرساني والسيد طاهر حبثى وبعض ابناء الاسر المعروفة في مكة .. ولذلك فقد كنت كثيرا ما اذهب الى المنزل وثيابي متسخة كما تتعرض ساقاي الى يعض الكيمات بسبب لعب الكرة حتى ان اثارها لا تزال باقية حتى الأن كأوسمة رياضية ـ ويضحك الاستاذ قزاز.

العب في الحي فقط

■ وهل شاركت في مباريات كبيرة ؟ □□ لم أشارك في مباريات على مستوى عال ولكن لعبي كان على مستوى الحي كما انتي لم اشترك في مباريات . لم اكن اميل لها وقد كنا نلعب كرة القدم التسلية وليس

زواجى نقطة انطلاق

□□ على العكس من ذلك .. فقد كانت نقطة انطلاق لكثير من الإشياء خصوصا وان والدي رجمه الله هو . الذي كان يتول مستولية الأسرة والصرف على البيت ــ دُونَ أَن تُحس نَحنَ بِهِدُهِ المُستُولِيةِ الشَّامِلَةِ .

□□ لا اعتقد أن هذا هو السبب الوحيد خصوصا وأن المسئوليات قد تعددت بين الاسر في الوقت الحاضر كما ان الآباء على ايامنا كان لهم تأثير السحر على ابنائهم .. كما أن مفهوم الاستقلالية عند الابناء في ذلك الوقت لم يكن مثل مفهومها عن الابناء في هذه الايام .. لان الكثير منهم الآن مفلتون وراكبون رؤوسهم . . ■ الا تعتقد ان النقلات الاجتماعية وراء هذا

فؤاد شاكر متشدد

كانت هناك اسباب فقد استقال عبدالله عريف وحل محله شخص لا يمت بصلة ألى الرياضة بانواعها المختلفة كما أن الاستاذ فؤاد شاكر وهو الذي جاء بعد العريف يعتبر من رؤساء التجرير المتشددين جدا ولم يكن يسمح بنشر المقالات التي كنا نكتبها في ثلك الايام ۲۰۰ ریال جیدة

 نعم كنت اتقاضى مكافئة شهرية قدرها ٢٠٠ ريال وكان مبلغا جيدا في ذلك الوقت وحدث ان زارني في مكتبى بوزارة المالية الاخوان صالح ومحمد جمال .. وكان المكتب يقع في مقر مكاتب وكالة الوزارة لشنون الثروة المعينية بجدة حاليا امام المطار القديم وجاءت زيارتهما لي بعد أن حصل الاخ صالح جمال على أمتياز اصدار جريدة ، حراء ، وطبعا لم تكن توجد وقتها مطابع في مكة المكرمة لطبع الجريدة .. وبدأ الاصفهاني في ذلك الوقت في تكوين مطبعته وكانت صغيرة جداً وبدائية .. مع ذلك من المكن اصدار الجريدة من

اول صفحة رياضية

□□ استمر فترة من الزمن .. لان الاستاذ عبدالله عريف أسند الي أعداد صفحة رياضية .. وكانت أول صفحة رياضية تصدر تلك الايام في والبلاد السعودية ، وتنشر في الصفحة الاخيرة باخراج شيق

حصلت على اوسمة رياضية ■ وهل تجاوزت اهتماماتك الرياضية صدور الكتابة

□□ لقد كنت امارس اللُّعب قبلٌ نادي الوحدة .. لانه خلال الفترة التي ظهر فيها نادي الوحدة لم يكن سني

■ وملاًا كان موقعك في الفريق ؟؟ □□ كنت كما يدريون الشباب مده الايام العب في كل المراكز كحارس مرمى او باك ولكنني كنت اميل الى اللعب دائما كجناح ايمن

■ زواجك المبكر الم يؤثر على اهتماماتك الثقافية

■ هذا يعنى ان اقامتك بعد الزواج ظلت مع

□□ نعم فلقد بقيت مع أسرتي حتى بلغت من العمر ٤٠ عاماً وانا اقيم في منزل والذي وتحت رعايته وعلى

■ ولكن .. الا تعتبر أن هذا تدليلا مبالغا فيه ؟؟ الأمر في تلك الآيام أ.. وهذا الآمر طبيعي ولا غبار عليه بل انه يساهم في تدعيم العلاقات

تأثير أبائنا سحرى ■ وهل تعتبر أن التغيير الذي حدث في هذه التقاليد وراء التفكك الاجتماعي والاسري الذي نعاني منه

□ قد يكون هذا صحيحا الى حد ما ولكنني اعتد ان هذا لا يحدث قلقا في الوقت الحاضر لان مثل هذه الحالات قد تكون فردية ولكن التماسك الاسري لا يزال قائما حتى الأن والحمد لله .

■ استاذ حسن کیف تطورت علاقتك مع صحیفة ، البلاد السعودية ، لاسيما بعد عودتك للعمل الحكومى ؟؟ 🗆 ويعد أن عملت بمكتب الاستعلامات والنشر .. لم اترك العمل الصحفى في البلاد بالمعنى المفهوم .. ولكن

■ هل كنت تتقاضى مبلغا مقابل مشاركتك في البلاد

فعرض علي الاخ صالح وبحكم الصداقة القديمة التي كانت تربطنا بيعضنا والعلاقة الادبية حيث كنا كثيرًا ما نتسامر في المنزل او نقوم بزيارات آلي مأثر مكة الكرمة حيث كنت أكتب أنا مقالا عنها والاخ أحمد جمال يكتب مقالا والاخ صالح يكتب قصيدة .. والحكم بيننا

يتكلن

أضًا منحت ميكفوليطٍ: ا - شودری گخرمختار پاکستان الجینسیه بیم براز ۸۰،۲۸۸ . ۲- شودری نورمحد باکستانی الجینسیه رم براز ۵۲۲٬۷۵۲ . د کشیرة خرج وعودة دقرق انتق مدة التاثیرة ولم بود! . ندانالؤسسة باكسستان الجانسية يتم مجواز ١٨٠٠ باكستاف النسية رم مراز ١٢٥٥٢٧ تذرمن النعامل معهمادهم عيرسسنوله عهزلك لذاجرى لنشره والله الموخري

▲الاستاذ حسن قزاز يروى ذكرياته .. للزميل ايمن حبيب

• تعلم والدي اللغة التركية ... واصبح رنيسا لبلدية مكة

ه لجهودي في حراء نصحني اليماني وجمجوم لاصدار عرفات

لعبت الكرة وحصلت على اوسهة رياضية احتفظ بها للأن

والدی کان ینصصنی برقة ... وعمتی تقرصنی بقسوة



كان الاستاذ عبدالله عريف رحمه الله والذي ساهم

مساهمة جيدة في الحركة الثقافية من خلال رئاسته

فأنطلاقا من هذه العلاقة طلب منى الاخ صالح ان اتولى تصحيح المقالات وتبويب الصفحات والاشراف

عليها الى ان يحضرا عصر كل بوم احد ومعهما أخر

الاخبار والتعليقات وتكون الجريدة قد تهيأت للصدور

وكانت تصدر في ٨ صفحات وكنت اتولى عملية التصحيح

والتوزيع في جدة .. ولقد كانت مطالب الجريدة في تلك

اختلفنا واصدرت عرفات

القد استمرت العلاقة عدة شهور بيننا ثم حدث

خلاف كما يحدث بين الاصدقاء والزملاء وافترقنا على

خير ومازال كل واحد منا يحترم الأخر ويجله ويقدره .

يماني ولقد كان الخلاف بينى وبين ألاخ صالح جمال

يتعلق بشركة الاسمنت المحدودة وكان مديرها العام في

ثلك الايام هو الاستاذ احمد صلاح جمجوم وكان الاخ

احمد زكي يماني مستشارا قضائياً للشركة وحدث أن

سائني الآخ احمد زكي يماني والاخ احمد صلاح جمجوم لماذا لا احصل على امتياز لاصدار جريدة لان

مَعارَسَأْتَى في جريدة حراء في جدة تدل على أنني شريك

في هذه الجريدة فتقدمت بطلب امتياز وقد صدر ايامها

قرارا بانشاء المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر

وتعيين معالي الشيخ عبدالله بالخير مديرا عاما لها

فحدثه الشيخ محمد سرور باعتبار انني اعمل في مكتبه

فوافق وقدمت طلبا رفع لجلالة الملك سعود رحمه الله

فوافق على اصداري لُجريدة عرفات بحكم معايشتى

لجريدة حراء والبلاد السعودية وكانت ايامها جريدة

اللدينة قد مندرت ايضا فشعرت بأن هذه المنحف لا

تعنى باخبار الموادث البشرية العناية المطلوبة فاحيانا

يحدث حريق ويطفأ وينتهى والناس يتحدثون عنه بين

بعضهم البعض دون وجود معلومات عن كيفية حدوث

الحريق وكيف تم اطفاؤه وهل ثم في وقت مبكر او متأخر

وماهي الخلفيات والسلبيات التي حدثت من جرائه

وماهي الخسارة الثي لحقت بصاحب هذه الستودعات

أو المنزل الخ .. فهذه الاشياء لم تكن موجودة لانه لم

يكن هناك اناس يهتمون بها لان الصحافة كانت صحافة

□□ تعاون معي الشيخ احمد زكي يماني والاستاذ

احمد صلاح جمجوم والاستاذ عبد العزير الرفاعي

والاستاذ مجمد علاقي والاستاذ شكيب الاموي

والدكتور محمد سعيد العوضى، وكان معنا الحونا

وصديقنا الاستاذ طاهر زمخشري ولقد كانت هناك صلة

قرابة بيني وبين الاستاذ عبد العزير الرفاعي وصلة

صداقة قديمة بيني وبين الدكتور العوضي منذ ايام

■ ومن تعاون معكم في اصدارها ؟

ادب ونقافة ومقالات ..

ففي ذلك الوقت كنت التقي دائما مع الاخ أحمد زكي

الايام محدودة وليس كوضع الصحافة الآن.

■ وما الذي حدث بعد ذلك "

لتحرير صحيفة البلاد .

محمد عبد القادر علاقي وكان الاستاذ شكيب الاموي يعمل مديرا لمكتب العلاقات العامة بشركة ارامكو وكأن يومها يزورنا بمجلة _ قافلة الزيت _ فدعوناه للاشتراك والكتابة معنا فرحب بذلك واصدرنا العدد الاول من

المصحح باخريبه

■ وهل كان هناك تفاهم معهم على تحديد وظائف اومرتبات معينة ؟ □ أبدا لم يكن قائما لانه لا توجد بيننا اية ماديات ولم يكن هذاك اى مقابل مادى يعطى لهم ومن الموظفين الذين عملوا معي احد ألذين احضرتهم ككاتب حسابات .. وكان الصحح يعطي مكافأة ٢٠٠ ريال شهريا وهو الدكتور صالح باخريبة وهو من اساتذة كلية البترول والمعادن حاليا وكان صغيرا في تلك الايام

هذا السر .. لاول مرة ■ كيف كنتم تؤمنون الدخل للانفاق على اصدار

🗖 لقَّد كانت العملية اشبه بالمغامرة وخاصة بالنسبة لاصدار جريدة في تلك الايام ولقد كنا ندعى اننا نصدر ١٠ الاف نُسْخة في اليوم ولكن في المقيقة لم نكن نطيع غير الفي نسخة ونبيع الفا ويرجع لنا منها الف عدد وهذا السر اقوله لاول مرة وابوح به لاننا لم نكن نعرف هل قام صاحب المكتبة ببيعها أو رميها وكل الذي في الامر هو انني لم احصل على ريالات من عائد الجريدة الا من رجل وفي جدا وبعد ١٥ سنة من تركي لجريدة عرفات فقد ارسل لي شيكا بمبلغ ٢٦٠٠ ريال كقيمة للاعداد التي باعها لي من جريدة عرفات واجور الاعلانات التي ارسلها لنا كما اخبرني بانه في تلك الايام لم يكن عندي ريالات وقد اكرمه الله الآن ولهذا فانه ارسل لى بالمبلغ وهو الاخ محمد احمد فقى وكان في تلك الايام يراس الرور بالمنطقة الشرقية ولا أدري ابن هو

٣٠٠ ريال للعدد

■ وكم كان يكلف أصدار العدد الواحد ؟ 🗅 لا يزيد عن ٢٠٠ ريال بالكليشات والصور والالوان ..

■ وهل كان الإعلان يوفر هذه التكلفة ؟ 🗆 لم ثكن لدينا اعلانات بالشكل السائد الأن اذا فقد كانت على نفقتك الخاصة ؟ 🛛 🗎 ابدا فقد كانت متاك اعلانات لبعض الشركات مثل ارامكو وبعض الشركات الاخرى واعلانات الماكم واعلانات الخدمات العامة وبعض الاعلانات الفردية

الدمج انقذني ■ هل كثت تواجه صعوبات مالية في اصدار

واول من اصدر اعلانات مبوبة هي جريدة عرفات .

□□ نعم فلقد كثت اواجه هذه الصعوبات ولولا اندماجي مع جريدة البلاد السعودية بعد ان تحولت ألى جريدة يومية لكثت اوقفت عرفات وأعلنت افلاسي .

كتاب عرفات متخصصون ■ لو اردنا ان نعرف راي الاستاذ حسن فيمن تعاونوا معه كقدرات ادبية أو كتابية او صحفية □ لقد كان الاستاذ احمد صلاح جمجوم احد اعلام

□□ لم يستهموا بشيء مادي ولكنهم لم يكونوا يطلبون مني شيئا وهذا نفسه التزام مادي .

بشكل مادي ملتزم ؟

جريدة عرفات لي الامور الإقتصادية والعلمية والشيخ احمد زكي يماني في الامور القانونية والفقهية والنظامية والدكتور العرضي في الأمور الاقتصادية والنظامية القانونية والاستاذ العلاقي في الامور الثقافية والصفحات الأخرى .

عرفات قدمت وزيرين

🗆 🗖 لقد قدمت الكلير للجمهور والدولة معا . فالشيخ احمد زكى يماني انتقل الى ديوان رئاسة مجلس الوزراء كمستشار قانوني وهو في عرفات وبعد ذلك بفترة قصيرة اصبح وزيرا للبترول والثروة المعدنية . اما الشيخ احمد جمجوم فقد اختج وزيرا للتجارة فهو في اسرة عرفات قبل اندماجها مع البلاد السعودية .

عرفات الإكفأ 🛎 بعد انتقالهما لهذه المناصب هل واصلا تعاونهما

□□ نعم فان الصداقة والمحبة ماتزال بيننا قائمة والواقع أن جريدة عرفات استطاعت ان تسلط الاضواء على كثير من شباب المجتمع المثقف الواعي المون لان كل ما كتبوه كان ينشر دون قلق او خوف او وجّل لاسيما وان المواضيع التي تناولوها كانت حيوية وحساسة وكانت البلاد في تلك الايام في اوضاع انصهارية عامة كما كانت الدولة في بداية نهضتها وفي مرحلة التفاعل والانصهار وكانت المالة المالية جيدة ولكن الحكومة كانت تتعجل عملية البناء في مختلف المشاريع ولكن الميزانية لم تكن تسمح بذلك ولذلك فقد استطاعت جريدة عرفات ان تعيش تك الفترة بكل مراحلها من الناحية الادبية والاقتصادية ، والمالية ، والعمرانية ، والرياضية وغيرها .. وعاشت الحالة الانتقالية للدولة والمجتمع

■ وهل يعنى هذا انها الجريدة التي كانت اكثر 🗀 نعم لانها وبدون شك قد ساهمت مساهمة غعالة في نقل الصورة الحقيقية للمجتمع من وراء كتابها الاساتذة احمد صلاح جمجوم واحمد زكي يماني وعبد العزيز الرفاعي ومن الناحية الادبية والأستاد محمد العلاقي من الناَّحية التعليمية والثقافية والاخبار ومحمد سعيد العوض من الناحية الاكاديمية والتشريعية واتا من الناحية العامة مثل نشر الاخبار والصور والاحداث والربيورثجات المصورة عن كل الاحداث الى أن انضمت

وللمملكة ككل وعرضتها للناس

نظم يجيزها التنفيذ ■ ما الذي يجيز الكاتب احمد زكي بماني في ذلك

الى جريدة البلاد السعودية فاصدرت جريدة

□ لقد كانت له مواهب الكاتب ولا زال يتمتع بهذه المواهب علاوة على انه موضوعي ولديه موهبة النقاش المنطقي وقد ساعده على ابرار هدد المواهب ثقافته المتعددة ومن ذلك ثقافته الدينية وتقافته العكرية لان والده كان من علماء مكة المكرمة وكان من الاسائذة المرشدين . ثم دراساته الاكاديمية بوصفه متخرجا من جامعات كبيرة في امريكا الى جانب دقة ملاحظته فلحمد زكي يماني يقرأ كثيرا وكان دقيقا في تحديد الامور . وكان يكتب في عرمات مقالات صغيرة تحث عنوان ، نظم ينقصها التنفيذ ، فقد كان يأتي بالمادة النظامية ويشرح كيف ان بعض مواد هذا النظام لا تطبق وكانت قدرته على شرح وجهة نظره في اطار خلفية فانونية بارعة حتى اننا لم نجد في يوم من الايام ان رقاية المطبوعات بالاعلام او اي جهة رسمية قد اعترضت على شيء كتبناه في عرفات لانها كانت تقرأ وتناقش وتؤخذ كمبدأ ثابت قامت به الصحافة وادت وأحبها تجاهه

الاسبوع القادم الحلقة الثانية

عدسة عكاظ نسبخ ل وفتائع الدورة الطارئة لمجاس جامع



الأمير سعود الفيصل يرأس وفد المملكة

صاحب السمو الملكي ، الأمير سعود الفيصل ، وزير الخارجية ، يرأس وفد الملكة في الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية



الأمين العام يلتى كلمته

الأمين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي . يلقى كلمة الجامعة خلال الدورة الطارئة .



حديث باسم وودى بين رئيس وفدى سلطنة عمان والعراق خلال الدورة الطارئة لجلس جامعة الدول العربية .



الأمير سعود الفيصل يصانح أبو اللطف

صاحب السمو الملكي ، الأمير سعود الفيصل ، وزير الخارجية ، يصافع أبو اللطف ، خلال إنعقاد الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول



الأمير سعود الفيصل يصافح مليم

صاحب السمو الملكي ، الأمير سعود الفيصل ، وزير الخارجية ، يصافح رئيس وفد لبنان خلال الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول



منظر عام للوفود التي اشتركت في الدورة الطارثة لمجلس جامعة الدول العربية التي عقدت مؤخراً في تونس .

اسماء الناجعين بالمستوى الاول والثاني والثالث بالادارة العامة

خلف الغامدي (حدة): اعلنت عمادة شنؤن الانتساب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة يوم امس نتائج طلاب وطالبات المستوى الاول والثاني والثالث في قسم الادارة العامة .. و نظام جديد ، وفيما يلى اسماء الطلاب

زكى عبد الوهاب الجاسر ـ سامى عبد العزيز عبد الرحمن ـ سعد ابراهيم نأصر ـ سعود اکرم محمود ـ سعود حمود حامد الحارمي _سعد عبد الرحيم بدوي _سعيد على سعيد _ سعيد محسن مساعد _ سعيد محمد زهير ـ سليمان ابراهيم القاسمى ـ سليمان عبد العزيز القرعاوى ـ شفيق محمد صالح ـ صالح عبين ـ صالح عبود حمد _ صلاح محمد عبد العزيز _

الناجمين بالمستوى الاول: ابراهيم سعد ابراهيم - ابراهيم محد حسن ظافر _ ابراهيم ناصر أحمد _ احمد السليمان الرفيدي _ احمد عبدالله احمد حبان ـ احمد منير مصطفى الترك ـ اسامة محمد رجب هاشمی ـ السید شاکر علوی السيد _ السيد على السيد جعفر _ براك مبارك حميدان _ توفيق سليمان عبدالله _ جعفر حسن عبدالله أل الشيخ ـ حامد محمد صعید المبیحی ـ حسن هادی حسن ـ حسین السید عبدالله ـ حسین سلامه سراج ـ حسين عطيه الزهراني ـ حسين محمد عباس _حيدر مه فقير _خالد حسن الزهراني ـ خالد سليمان عبدالله ـ خالد عمر ابو بكر _ خالد محمد مله _ خالد محمد عيدالاله ـ راشد منامي محمد الدوسری _ ریاح سعد طریس _ رضوان محمد اکبر _ ریآض عبد الماجد عبدالله _

عيسى عبد الله اليحيي _ عيمي سيف أحمد الدوسرى _ غازى عبدالله ابراهيم _ غازى محمد سعيد طليق _ غرم الله مساعد حسن غامدی _ فراج فارس سعد _ فلاح قرج على السبيعي _ فهد سلامه صالح _ فهد شديد وحيد الخالدي _ فيصل على أبو المعير _ غنام _ عبد الباسط ابراهيم حسين _ عبد فيصل على بخيت ـ قاسم حجمان صغير الجليل على الماكينة _ عبد الحكيم عبد اليماني _ كامل ابراهيم عبد الجليل _ كامل الواسع الحارثي _ عبد الرحمن عبدالله المجيد محرز _ مازن محمد عبد اللطيف _ مانع حمد حسين الحارثي _ مانع احمد _ عبد الرزاق ابراهيم احمد _ عبد الرزاق حمود المعجل _ عبد العزيز سعود هادی محمد حمود _ محسن غازی سلیمان العتبيى على احمد حسن الغامدي عمصد ابراهيم _ عبد العريز محمد على جمیل سعید یحیی ۔مصد جاسم النصار ۔ الشهراني _ عبد العزيز ناصر خلف _ عبد محمد حسن عبدالله القحمالني _ محمد

الكريم عبدالله ممالح - عبد اللطيف طايح الشاعري ـ عبد اللطيف عبد الوهاب الحماد _ عبدالله حمد محمد الشادي _ عبدالله درويش مصطفى _ عبدالله شايع الدوسرى _ عبدالله عباس حسين _ عبدالله عمر عبدالله علاء الدين _ عبدالله ممد عبدالله الشريف _ عبدالله يوسف محمد الفليقة _ عبدالله وصل مساعد _ عبد المحسن عيسى احمد - عبد الهادى على منصور _ عبد الهادي هديهد محمد _ عبد الوهاب حسين اللياني ـ عثمان حمود العتيبي _ عدنان محمد عبد اللطيف _ عساف أحمد عبد الرحمن _ على حسن على القريني _ على سعيد مشرف ألغان _ على سالم ثابت القحطائي ۔ على عبد الرحمن عبد العزيز الشيخ _ على عبده على اليماتي _ على عبد الرحمن الصالح _ على عبدالله محمد الشهري _ على محمد غرامه الغامدي _ على محمد عبد الرحيم _ على محمد قاسم

الاهدل _ على أحمد مصطفى بيومى _ عوض

 الطالبات الناحجات بالستوى الاول:

حسن مصن ال مهزل ـ محمد عبدالله

الظيوى _ محمد سليمان محمد عرفان _

معمد صالح ابراهيم ابر الندئ ـ محمد

مالح مبارك باخشوين محمد عبدالله

باسالم _ محمد عبدالله صالح المسعود _

محمد عبيد عابد _ محمد عثمان حمدان

الغامدي _ محمد على المهيني _ محمد عماد

عبد الحق _ محمد مبارات العوق _ عبدالله

عبد المحسن العيشان .. مرزوق سليمان

الشمرى _مسفر جابر الله خلف _مصطفى

جمعه عبد الرحمن ـ مصطفى عبد العزيز

بیشة ـ موسی حسن موسی ـ ناجی علی محسن المرمعی ـ ناصر احمد علی

الجبران _ ناصر محمد ابراهیم _ هاشمی

عبد الرحمن الحمد الزهراني _ لاحق محمد

أمال محمد عليياري _ امل محمد احمد الديرى ـ ايمان مبالح فاضل ـ جواهر على عبد المسن _ نجاة تصار البنيان _ حصة سعود الجعيد _ راوية نواب _ زنوية غريب عبد المال _ سعدية محمد عطار _ سرنيا جميل خضر _ فاطعة عبدالله. الغامدي ب فُوزِيَّةَ احمد الحكمي _ متى عبدالله العطيشان _ نوال فقر فلمبان _ نعمت نهاد صائر _ هدايا شفيق الشنطى _ هيام محمد الادريسي _ وفاء صالح ابو الغيث _ فاتن خليل حلواني ـ اخلاص محمد قربان .

 الطلاب الناجمون ىالمستوى الثاني : ابراهیم راضی علی الطلائوہ ـ احمد راضی

الاحمدى _ الشريف غازى العبدلي _ بدر عمر باعقیل _ ترکی ماطر الخراجی _ ثواب بن منیف بن ثرآب ـ جواد محمد علی الحدران حمامد احمد الغامدي حمسن على الشهرى ـ حسين مهدى الخردارى ـ حبيب عبد الرحيم الهندى ـ خالد ثأيف العتيبي _ خليل ابراهيم محمد ابو شرخ -درويش حمود درويش الزهران ـ راشد على محمد السدحان ـ رشود سمحان العتبيى ـ سالم احمد الزيداني _ سالم محمد حسن محمد أل متصور . شخص تامر على الشهري ـ العزيز عبدالله الحسين - صالح مصلح مهدی آل عباس ـ مالح عذال آل قهید

عطار الله محمد منجز المعارك الشرارى .. عيد الرحمن احمد ناصر المالكي ـ عيد العزيز ثويني محمد الثويني _ عبد العزيز محمد على بن عمير الصبحى _ عبدالله احمد محمد البدوي _ عبدالله بن عبدالله عابد الانصاري _ عبدالله عوض سالم الجلبرى _ عبدالله بن محمد بن سعيد العمودي _ عبدالله محيسن واصل الرابشي _ عبد الرزاق بن سالم بن سلمان _ عبد المنعم حمدان عواد الذبياني _ فهد ابراهيم عبدالله المفرج _ كمال حسن على الهدى _ محسن حمد شاهر آل مطير . _ معيض رجاء عايض حجلان الحجيلى ـ منصور محمد وافي القرشي _ محمد احمد على سويد باسبع _ محمد حمادي محمد عنكيص _ محمد فوزي عمر باناجة _ محمد معيض حسين الحداد _ محمد هادي على سنان _ نایف رابح سالم الردادی _ یعقوب عبد الوهاب ناصر يديي حسن حسن المقبول ـ يحبي محمد شيبان اسحق

المطيري _ ملاكل بن بدر بن عبد العزيز ال

سعود _ عاطي بن بركة بن عواد العوبير _

الطالبات الناجحات بالمستوى الثاني :

المتبول _ يحيي محمد "شبيان اسحق الصعيدى _ هلال حميد المبحى _ محمد

على مهدى الشهرى .

اعتماد يوسف كعكى ـ امال ابراهيم محمد _ أبتسام محمد عبد الرحمن العييان ـ حنان على سعيد النجار ـ روضه ابراهیم محمد _ زین عابد مسلم القرشی _ سناء محد امين حسب الله _ سحر عادل عميرة _ صفية عبد الرحيم طاشكندى _ عائشة عيسي على الحازمي _ عبلة سليمان مرزا _ غالية حامد الكريش _ فاطعة عبد الهادى الفضلي ـ مها عبد العزيز عبد الرحمن _ ميثاء محمد بن سعود _ نوال حامد على الهجارى .

الطلاب الناجمون بالسنوى الثَّالث :

ایراهیم عبده بمرسی ـ احمد عبده مطلق

الجهنى _ احمد فهد الحمدان _ احمد

محمد حسن محرش ـ احمد وليم معيض

عبدالله محمد _ عبدالله عبد عبد الغنى _

عبدالله على حسن المسالح _ عبد الهادى

عبدالرحمن ، محمد صالح مرزوق دخيل ،

القمطاني ـ السيد راغى السيد الحداد ـ بشير دهران المليرى - جعفر تركى صالح أل هلال _ جعفر عبد المحسن على _ حسن عبدالله احمد الاسمر -خليري ابراهيم عبد اللطيف _ ربعى خير الدين سالم الاثر _ سعيد محمد ابو العز حسين ـ سعيد مساعد سعيدان -سعيد يرسف صعبان . صبحی محمد البلوی ـ شیاء رستم ضيف الله عباس ـ طارق فهد سمسم _عائض على سعيد الشمراني _عبد الرحمن سالم السويدان _ عبد العزيز صالح عبد العزيز _ عبد العزيز منالح عبد الكريم . عبد العزيز فارح على التعيمى .. عبد القادر ابو بكر باجبر _ عبد اللطيف

سلمان _ مصطفى عثيق الثبيتي _ منصور عبد الرحمن السديري ـ نائل مسحى عيد الرحمن عزام - نبيل محمد مبارك

عامر العتبيي _عدنان عبد الرحمن المنديل _

على سالم سلطان ضيف _ على سعيد جمعان

كرس - على عيد ناهض الاحمدي - على

ناصر محمد الشريف _ عمر همالح محمد

باخريية - غريزي مخيمر رزيق القتامي -

قائق محمد السراج _ فهد بدر عبد العزيز

ابو الرز _محمد ممالح ابراهيم ال شعيب . محمد صالح محمد المريون _ محمد ظافر مشبب غريب ـ محمد على عامر أمام ـ صحمد مغرم العمرى _ مرزوق عبدالله الدوسترى _ وليد احمد محمد كفاق _ وليد عثمان محمد خلاف محسن سعيد

ال سعود _فهد حسن محمد بيومي _فؤاد ابتسام محمد سالم بلفير ـ اميرة محمد أبراهيم أحمد فهمى _محمد حسن سليمان ابراهیم علی ـ سعاد محمد سحرتی ـ شفاء السيد على محمد ـ عرة على العمومي فاطمة شرف _ فايزة محمد احمد - كريمة ترغين بخارى _ لطيفة تحسين عبدالله _

باسين ـ حنان على سراج جمال ـ سامية ليلي عبد الرحمن بوقس ـ ليلي عمر سعيد على يماني ـ منى حمد حمائح ـ منيرة حمد محمد ۔ نادیة حسن جمال محمد ۔ نبیلة صالح فاشل _ وفاء عبد العزيز احمد .

سعيد بأحميد _ محمد ناصر اللحم _ ماجد

محمد عيد باربان ـ نافذ محمد العجمي ـ

● الطالبات الناجمات

سالم سعود حزام العنييي

بالستوى الثالث:

اسهاء الدفعة الحادية عشرة من خريجي الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالمدينة المنورة

سعود قطان _ ابراهیم بری (المدینة المنورة):

اعلن سعادة الاستاذ حسن مصطلى جوادى عميد الكلية المتوسطة بالدينة المنورة قائمة بالدفعة الحادية عشرة من المتخرجين من الكلية المتوسطة لاعداد المطمين والمتأصلين على دبلوم الكليات المتوسطة في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٤٠٤/١٤٠٢ وعدهم ٤٣ دارساً كَما أعلنَ أسماء الدفعة العلايةَ عشرةَ من الخريجيِّ من طلاب الثانوية العامة من الكلية المتوسطة بالدينة والحاصلين على دبلوم الكليات المتوسطة لاعداد المطمين في نضى الفصل وعددهم

هذا وقد رفعت اسماء الطلبة المتخرجين الى مدير مكتب الخدمة المدنية بالمدينة لأتخاد

منطقة المدينة المنورة:

الأجراءات اللازمة .

حميدان وصل الله بخيم الحازمن ـ مرشد بطي غربب الرحيل ـ عابض احمد حمد الحازمي -على عباس خريج الخيرى - دخيل الله الزهيري - سليم مائز سالم نبيه الرحيل - عدالرحمر شحات عبر محمد سعيد سحيث - مساعد عيد سعد المسجى - على تنيان حامد الأحمدي -محمد معلاً جاسر سلم الاحمدي .. عيد عيادة عياد عيد المورعي .. عمر عبدالرحيم احمد سائم الرويثي _ موسى صالح محمد السعدي الجهني _ عيد صيفي عيني الشلال _ حسن عواد ناهض الاحمدي _خليفة الشريف حميد عابد _عابد سالم مسفر مرزوق _فهد على _خليل عوض مهمي احمد العمرى _ حميد حمدان حسن بادى _ سليم محمد سلامة الصبحى _ عمر محمد عمالح عوض الأحمدي . أحمد على رضاه عثمان .. محمد صالح عامر الأحمدي .. حمرة ابراهبه بشنائق _ عبدالله حسين احمد محلاوي _ ابراهيم على محمد حكيم خان _ عالج سعد عنيق

محمد مصلح عواده الحبيثي ـ حامد حميد حامد العسبحي مادي محمود راشب الحمدي ـ عبدالوهاب سعد عيسي سلام المرواني _ فهد محمد عبدالحميد حميري _ دخيل عوده عبدالكرب بعدى ـ مبارك حسين محمد حمالح القش ـ سعد مصلح عيد العرق ـ عطيان عطا الله ، الرفاعي - سألم عبد سالم الحجوري - ابراهيم جابر ابرآهيم احمد سيد - مسفر مسلم سالم

 منطقة العلا : عبدالله احمد عواد العول ـ سعد معاوض بخيت سعد الردادى منطقة الجوف : غالب عبدالله العايش الزيد طلبة الثانوية العامة :

عبدالله محمد عبدالله عساف العواجي ـ مسلم معلاً على الرويثي ـ محمد مربوق سليمان الجهتى _ عبيد مسعد عبيد العزبزى

BankAmerica Travelers Cheques. World Money."

حَيِثُها ذهبَتَ فِي الأماكن القاصية والدانية ، لن تجد الإ ابشياء قليلة لهامن الشهرة العالمية مالشيكات بنك أميرك السياحية. فالمسافرة ذو الحبرة الواسعة يحلونها بكل ثقة واعتداد فِ القارات السِّت كَذَلْكَ يَرْجِب بِهَا النَّجارِ وَالبَّاعَة فِي ١٦٠ بَلِدًا ، وَلَذِعَهَا شَبْكَة منتشَّرة فِي سَامُر ايخاء الْعَالْمَ لَخَدمات الاستردَاد، بالأَضْبَافَة إلى مَوجودَاتِ تزيدَ على ١٢٠ بليونَ دولار. وَسَثيكات بنكَ أَمْيركا ٱلسّيَاحَية متوفع بعلات عَالَية رَبِيسِية لَدى آلافِ المصارف في جميع الحاء العالم . فاذا نوب السّفن اصطحِب شيكات بنك الميركا السياحيّة فبالمكانك استِعالها عَلَى مَدار السّاعة فِي لندُّن.





وفيما يلى اسماء المستحقين :

• حسين عبدالله محسن ، عامر مطر جامد

الكعيى ، حنش ردة سعد ، حمدة ناصر

عايض ، سميرة محمد مسألح ، على محمد

عبدالرحمن ، كدير مبارك ، حمدان محمد

مطير ، على سعيد على العمرى ، ابوبكر

حسن محمد علبياري ، مثيب محمد

معيض ، الشريف حسن الشريف ، صالح

حمدان احمد المالكي ، محمد عبدالله محمد

العمرى ، محمد بن حمرة جبر ، احمد

حسن عیسی ، سالم محمد ملبیاری ، جابر

سنود سعودی ، على مصلح عائد المالكي،

حنش حميدي خاتم، ابراهيم عبدالله

حسين، فريدة عبدالله مكاوى، خالد

فيصل أحمد العامودي ، زكى عبدالله محمد

ئور ، جابر حسين عامر السلمي ، هادي

محمد على مجرشي ، فريد محمد حمادة

فرج ، حمزة ابراهيم حمزة فتيح ، فريد

عبدالغثى سلمان صالح ، احمد محمد

حسن العمري ، عبدالرحمل عابد على ،

سالم بركات حمزة ، محمد على محمد

حميد مطلق عويض العتيبي ، عبدالقادر

محمد عبدالقادر المسعودي ، ضيف الله

هليل الاسعدى . عبدالرازق مصوب أحمد ،

عدر عدر على يسلم ، الشريف منصور مهدى

حمود ، محمد محمد خضم عبدالله ، فأطمة

يئت عباس ، حامد صدقة محمد رادخان ،

سلمي محمد عواض ، الشريف عابد محمد

شرف ، سالم عمر حمد بایگر ، حسن محمد

عيد الحربي ، سعد سلمان ميروك ، همدان

سفر الصبحى، سعد حجاج

الروقى ، محمد سالم علوان ، صالح عمر

عبدالله ، حسن على حسن مؤمنة ،

عبدالعزيز اسحاق نورى ، شريف رجب

سريح المالكي ، على محمد زاهر الشهري ،

على أحمد ادم الزهراني ، جيران سعود

مبارك المولد ، عبدالرحمز رشاد

مباركي ، محمد عبدالله محمد صالح

الشريف منصور العبدلي ، مكة المكرمة ، اعتمد معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق دفعة جديدة لمنح ذوى الدخل المحدود بضاحية الشرائع يبلغ مجموعها مائتين وخمسين قطعة ارض وقد رفعت الامانة لادارة كتابة العدل اسماء مستحقى الاراضى لمنحهم صكوكا شرعية وذلك أن قامت أدارة الاراضى والقضايا بالامانة باعداد البيانات اللازمة لذلك .

متعد رجاء الله معمد السعدى ، قرح خريص عبدالله المالكي ، الشريف حامد الحسين يحيي قشموع على الزهراني ، عوض حميد احمد الجسائي ، أحمد عبدالله على ، سعود معيضر سعد الصبحى ، محمد عبيد قبحان

عبدالله ، صحمد على عبده قرج ، محيي محمد خليل ، عبدالله احمد رضي ، فهد عايض عيدالله ، محمد سعد سليم ، عمر سراج جابر ، سعيد على سليمان ، عبدالله سعيد حسن ، صالح فايز محمد ، خضران على أحمد ، محيسن حسن مروا الفهمى أبراهيم عبدالله الشيخ ال حسين ، رجاء دخيل الله عايض السلمي ، محمد اسعد منشارى ، غالية سليمان عوجة ، فاطمة سنور عوجة ، صلاح الدين محمد بن زين الدين ، محمد أبراهيم محمد الشربيني ، جميلة فرحان نافع سعد ، سعدية توفيق محمد مولد ، منصور حسن قاسم مجرشي ، صالح موسى سعيد الحميدى ، دخيل طامى الكعبى ، سعود محمد احمد الزهراس ، على حسن بن جريش البردى ، أجمل ، سعول مجمئ عبدالغنى ، احمد محمد منيع ، على محمد ابوالقاسم ، محمد صالح احمد الشهرى ، اسيا سليمان مؤذن ، زارع صلاح عياد يديي، فائزة هريدي بوسف العدى ، على احمد عالى العيسى ، حمالح محمد خطيب ، عننان بن عبدالله بن محمود أبو سعدة . محمد صالح احمد ، معيوش مشحل نافع المقاطبي ، أحمد موسى محمد الزهرائي السيد عبيد محمد نور سعيد الامير ، خالد اسماعيل نور الدين ، عمالج شعيب يحيي مفرج محمد عبده الاسمري ، عبدالله

المدنى ، عطية سعيد عطية الزهراني ، فايز

عيدالقاس عبدالله ، محسن عبدالقاس عبدالله ، احمد عبدالله احمد حلواتي ، سعيدة محمد عبدالله ، محمد عبدالله حسين السبيعى ، عبدالله محمد عوض ، رشید جدیع حسنی البردی ، مساعد محمد بشير ، شيدان موسى محمد الزهراني ، على بشير سعيد ، مدمد احمد ماطر عسيرى . سالم عمر احمد بالتحدج ، عبدالله يوسف عبداللطيف ، الشريف حمد الشريف ایراهیم ، ناصر سلیم سلیمان ، سحد مبطی عثيق، احمد غرامة أحمد الاسمرى. صالح جمعان منسن ، صالح موسى أحمد المالكي ، محمد احمد سلمان الجابري ، شوقان خمیس سبتی ، مستور عثمان عبيد ، عندالله محت عبدالله صواب ، جميل سفر فليح الحارثي ، جبران معت جيران ، يحيي أحمد على . عبدالله سالم عيدالله الجودي ، عبدالرحمن راجح حامد . معتوق عبدالرحمن عبدالله خلن ، ممالح مديق سڼل مطربی ، سعير است معتوق ، جميل عباس هاشم ، مصطعى احمد مسعود ، ناصر عامر بن بادی الدهاس ، ھسڻ مغرج حسن زيداني ، عبداله سلطان عبدالله ، صغرت طلق خزام العتبيي ، سعود عيد على العصيمي ، حسن احمد خليل زهراني ، محمد على عزيز المنتشري ،

سفير شاق العتيبي ، السيد حسن محمد

حسن بلمي ، عواشي راجع عبدالله

الخليقي ، فهيد سفر محمد الدهآس ، سعيد

سالم سعيد المالكي ، عمر أحمد محمد عمر

الصبحى محمد غرم الله عطية المالكي .

مطر مشرف محمد الزهراي ، خالد

اسماعيل الباسي ، احمد عبدالله سعد

الزهراني ، على محمد على الشهرى ، سالم

دخيل الله بن فرج عوض ، على عقيق راشد محمد ، وزان بنيت ثربيت المعبدى ، محمد طلس نامع الوداعي ، سو فرحان حاج منالح ادربي ، عثيق احمد درويش ، حميل العبد نامر ، مبالح العبد صالح

السيد حسين سالم محمد سعيد علواني ،

الشعراني ، صائحة نصير ناصر الحربي ، فانقة نصير ناصر الحربي ، عبدالله عمر عبدالله لوعي ، بوسف عوض بن احمد الأسعرى ، أحمد محمد على الشهرى ،

محمد عوض الحمد الأحمدي ، عندالرحمن عبدالله سعيد ، احمد محمد ابو شبة عبدالله زياد عون عشير ، سعد ملبح عوض ، زبيدة أبراهيم عبد رب النبي . سعيد حاس عبدالله - عبدالله ناصر عدالرحمن ، على محمد محمد حسن ، سليمان حسن محمد خضرمی ، محمد احمد امین ، ابراهیم عق محمد ، احمد مجمد على أبو هندية ، رجاء الله دخيل الله عايض ، عبدالعزيز منارك بن هزل ، سعود حمدی حمد . نامع محمد سعيد ، عمر جمال محمد على مور ، مريك غبيف الله سفر المطرق ، محمد فتدى عبدالله الشهرى ، غازى حامد صحمد احمد عايض محسن ، حسين سلمان أحمد ، عبده سقاف احمد عائص ، مساعد مسعود سالم الشريف . فهد معمد عات

سعيد حمزة اس احمد ، ألشريف سعيد على عوض محمد سألم ، الشريف حسن أحمد ، عيدالله أحمد عبدالله الزهراني ، على مقبول حلوفة ، حسن الصبين محمد عادى · حسين عبدالله معيض، حمد خُلينة عطيان ، عبدالله سالم على ، على على حسن دوش ، خالد اسماعیل لال معش ، عازی ربيع سالم ، احمد سعيد حسن الزهراني ، معمد مؤهر سعيد الزهراني ، عدالله محمد يحيي الزهرائى ، عبدالرحمن حامد حمود ، حسيل حماد حسين المعرداني ، السيد هاشم عبدالله عبدالوهاب ، حسن بن أحمد امین عزیز ، بنر عالی بن علی الراجندی ، حسين أحت على أسعرى ، الشريف سنه رامل على ، عبدالكريم محمد رحب ، مغر-

عطية صالح الرفواسي ، رزعان عل حسين

الرحيل ، ضيف الله مخيتي ضيف الله الزهرائي ، عزيز امبارك خصر العقبني . معتوق الراهيم عبدالله ، حامد محمد سليم ، يحيي حامد مورد التهمى . حسن معیض بن آمازی ، محمد سالم محمد عسیری ، احمد علی حمعلیٰ غائم ، ابر'هیم سليمان محمد ، محمد ناصر عبدالله العبرى ، عيضة مسعود حنبر ، حسين العد على ، ربعي بطيحان القاطي ، عيدالله محمد فأحص العيمى ۽ أحمد تعاج عامد -حسين سالم سعيد ، محمد سعيد سارك . بن رداه الشعيري ، متعب ابراهيم هامد

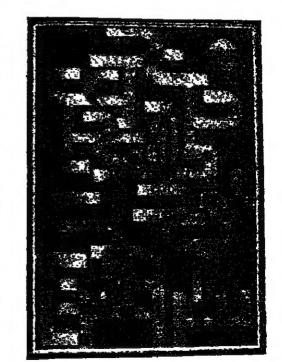


عابد هاشم خطوة ايجابية

1991 M

المزميلة والبلاد ومن خلال صفحتها الفنية التي يقوم بالاشراف عليها الاخ والزميل هشام عرب بما يمثلكه من نشاط متجدد ويارز وواقعية في الكلمة والنقد الهادف وغير الجارح في نفس الوقت تخطو خطوة ايجابية لها من الوضوح وصدق المعنى ما يؤكد ايجابيتها ، تلك الخطوة التي اعنيها هي اتاحة مساحات من الصفحة بشكل بارز وصفة مستمرة لعدد من اصحاب التجارب الفنية على مختلف انواعها فهناك من يساهم بما يمتلكه من مفهوم الكلمة وأخر يساهم بما لديه من خلفية فنية في اللحن والامثلة على تلك المساهمات الناجحة كثيرة ومتنوعة يلاحظها كل من يطالع الصفحة الفنية في الزميلة ، البلاد ، ولا داعي لحصرها وان كان لي يصدد ذلك تعليق فلا اقول الا انها خطوة لها صداها البعيد والملموس .. فعندما يشارك فنان او شخص له علاقة وطيدة بالفن في كتابة سطور والقاء الضوء على جانب من الجوانب الفنية ستاتي تلك الشاركة نابعة من التجرية .. وكلُّ شيء يأتي عن طريق التجربة له مدلولة واهدافه وبالتالي يصل الى القارىء مقترنا بادلة وأضحة تغنيه عن البحث والتحري عن الموضوع او الرأي الذي طرح

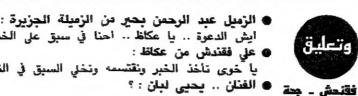
ابارك للزميل والاخ هشام عرب تلك الخطوة ولكل من له تجربة أو علاقة بالفن ولا يبخل في المساهمة والمشاركة بما لديه فالصفحات الفنية بجانب ما تحتاجه من الخبر والصور واللقاءات فهي بحاجة اكثر الى ، المعلومة ، لتأتى الصقحة باجمعها محققة لرغبات ومطالب القارىء العزيز .



- القنان : عبد العزيز عاشور ● من مواليد مدينة جدة ١٣٧٧ هـ
- حاصل على المرحلة المتوسطة ● يعمل موظفا بشركة الكهرباء بجدة
- من ابرز فناني الرسم بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ويتوقع له مستقبل جيد في الفن التشكيلي ،
 - اسم العمل الفني : تكوين بحرف السين .

 - T-31 _ 3-31 A_ .
- ١ _ العديد من المشاركات بيت الشباب بجدة ٢ ـ مشاركات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى مستوى الاندية ٢ ـ شارك بمعرض المراسم العبام لمضاطق المملكة عبام





افتتح السيد محمد عبد الرحمن

الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطرية

مساء السبت الماغي بقاعة المعارض

بفندق شيراتون الدوحة معرض الفنانة

التشكيلية القطرية وفيقة سلطان سيف

وعضر أفتتاح المعرض الذى بستمر

اسبوعا عدد من السفراء العرب

والأجانب وكبار موظفي الدولة وجمع

كبير من الفنانين التشكيليين ومحبي

ويضم المعرض ٣٠ لوحة مختلفة

الاساليب الفنية ومتعددة التقنيات

والخامات والمواد التي استوحتها الغنانة

التشكيلية القطرية من النراث الخليجي

والعربي والاسلامي والخط العربي المستوحي من القراز الكريم كليمة فنية

ومما يذكر ان الفنانة التشكيلية

القطرية قد شاركت في عدد من المعارض

المطية والدولية اضافة الى كونها عضوا

في الجمعية القطرية للفنون التشكيلية

الفتان محمد امان

القلب

الجبريسع

یا ملیح

وجمالية كما يتضمن المعرض.

الفنون الجميلة والمواطنين.

انتظرتك هو اسم لاحد الاعمال التي تم التعاون فيها بين الفنان سحمد عبده والفنان طاهر حسين هذا ما قاله الغنان محمد عبده لفنون عكاظ وأضاف الفنان محمد عبده قائلًا أتوقع نجاحا كبيرا لاغنية انتظرتك لما بها من كلمات تأتي في مستوى كبير من التذوق الغني الذي يلامس الاحساس ويسر فنون عكاظ أن تُنشر

ما معى الا اتى

واحدًا مازلنا على باب المح قبل ما تشرق بوجه الصبح بسمة التفت لقيت نفسي في القراغ زبي زي اللي قفد عقله وزاغ ويعد ما جسدت في عيني المكان وأبتدأ الاحساس بالناس والزمان--تدري ايش اللي خطر في خاطري ؟

على فقندش ـ جدة :

كلماته والتي تقول

خلیتنی مسر. اه من رمش

حرام يا سيدي والله

واللبه

وين انا وين انت يا وهج المحبة كأن يجمعنا هدف واخطيتي

او تنسنس في صحارى العمر نسمه كلمة قلتيها وانا رددتها يوم رقصتي غصون السيسبان

محسن ابو عيشة (جدة) :

وتقول الكلمات فزنا قلناها ، فعل حققناها

فيلمان ضربا الارقام القياسية يعرضان وجهين للحياة في امريكا في الطرق السريعة وفي نيويورك ويسجل كل منهما صورة مختلفة للحنان _ هما فيلم (بين باريس وتكساس) اخراج ديم وندرز وفيلم (برودواي داني روذ) اخراج وودي الين . ويخرج ديم وندرز بين الحنان والالم

في فيلم بين باريس وتكساس ويحكى الفيلم قصة رجل يحمل الى المستشفى على الحدود بين المكسيك ربين الولايات المتحدة وقد فقد الذاكرة ولا يجدون معه الا عنوانا وحيدا هو عنوان شقيقه الذي يعيش في لوس انجلوس وياتي الاغ لسِمتْ عن شقيقه ونعلم ان ترافيس ... وهذا اسم البطل _ كان قد سافر منذ اربعة اعوام في اعقاب شجار عائلي وان رُوجته تركت الطفل الذي انجباء في رعاية عمه وزوجته أن . وعندما يعرب الشقيقان الى لوس

انجلوس يستعيد ترافيس ذاكرت بالتدريج ويتعرف على ابنه (هنتر) ثم يقرر ان يسافر معه بحثا عن زرجته جين ويجدها في هيوستون في احد الملاهى الليلية . ويدرك الآب انه لن يستطبع بناء عش الزوجية من جديد كما يدرك حاجة ابنه الى امه ولذلك يعمل على الجميع بينهما ثم يسافر وحده . وقد كتب سيناريو فيلم بين باريس وتكساس المؤلف الممثل سام سييارد

واجاد التمثيل فيه هاري دين ستانتون

وناستاسيا كينسكي الرائعة مع

اوروكليمان والطفل هنتر دارسون

متلاء وألس شام



وفيقة سلطان تجسد التراث الخليجي في ٣٠ لوحة



فزنا قلناها .. في الدمام

● يجرى أي قسم الموسيقي بفرع الجعمية العربية السعودية للثقافة والفئون بالدمام الترتيبات النهائية لاظهار عدة اعمال غنائية بِمِنَاسَبَةٍ فَرِزَ مِنْتَحَبِنَا الوطني فِ التَمِعَياتُ الاصيدِيةِ النهائيةِ وصعوده الى دورة الالعاب الاوليمبية لاول مرة ومن بين هذه الاعمال عمل مشترك بين الزميل عبدالله العتيبي مسئول الاعلام والنشر بالفرع والاستاذ عبد العزيز عبد البادر الملحن العروف لاظهار اغنية بهذه الناسبة .

ونقولها ليلوس ، انجلوس هاي الراية الى ما تتنكس مرفوعة والفايز الواصل في هالبطولة

الحنان والالم ينتزعان الأعجاب فى كان



أسس الاول (الثلاثاء) نرع الفنان الجسيس محمد أمان من تسجيل أخر اغنياته (مو صحيح) من كلمات الاستاذ سعود سالم اما اللحن فهو فلكلوري

مركب من اعداد الغنان درويش صيرفي وهي من النوع الخفيف الدارج المفني في



جائـزة لفيلم عربــی فی « ک حصل فيلم المنتج السورى ، محمد ملاس ، على جائزة أحسن فيلم عربى في المهرجان الدولي اللفيلم بعدينة م كان ، الفرنسية مؤخرا ، الجائزة عبارة عن إبريق قهوة من الذهب ، وقد قام الصحافي الكويتي عبدالستار بكتابة سيناريو الفيلم . وحضر المهرجان حوالي ٤٥ من

بومساميح والجرة بتصارعان مع الأخطبوط

النقاد العرب للفيلم . ويبدو في الصورة الممثل السورى ، صلاح دهني يستلم الجائزة رافعا علامة

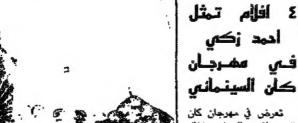
• عدنان حلوای ـ جدة :

محمد المفرح فناننا الكبير عاد هذه الايام بعد ان قام بعمل التغطية التصويرم للمعرض الفني السعودي بالهند وهو يحمل كاميراته وأدوات التصوير معه من بلد العجائب ، الهند ، وسوف يدخل الى استديوهات الاذاعة بالرياض لاكمال السباعية الاذاعية - الاخطبوط ، والتي سجّل تمنها حتى الآن ثلاث حلقات يقوم خلالها المقرح بعمل دورين رئيسيين في السباعية الاولى وهو دوره المشهور به ابو مسامح والثاني هو دور عددة الحي والذي يتخاطب فيه باللهجة الشعبية لنطقة الحجاز وهذا وجه جديد يخرج علينا به ألمفرح بعد أن رسخ في الاذهان دوره في مسلسلات أبر مساسح الاذاعية

وبعالج القصة بعس المشاكل الاجتماعية هي غلاء المهور والجشع لدى بعض الاباء بِطَّالَبِهِ بَزَيَادة الْمَهِرُ الذَّي يَقدمه حتى يُوافقُ على الخطبة والزفاف الجدير بالذكر ان ابو

محمد المفرح

تمثل



السينماني دورته والتي ستستمر من الشير الحالي الدولي خلال الممثل احمد ركي اربعة افلام وهي التخشيية ، افلام وهي · التَّحْشية ، الراقصة والطبال ، الليلة المرعودة ، الثمر الاسود ويعتبر فلم النمر الاسود من الافلام التي تضغي نجاحا جديدا على السينما العربية وسوف يشارك في هذا الغلم (النمر الاسود) بجاب الممثل أحمد زكي ولاول مرة المطلة وفاء سالم ويقوم باخراجه المخرج عاطف سالم .. وللمعلومية هذا الفيلم قد حصل على الجائزة الاولى في مهرجان القاهرة



يتم مساء اليوم عقد قران ابنة الفنان الكبير طلال مداح على ابن احدى الاسر الكبيرة . الف مبروك وتهانينا .. هذا وسوف يشارك الفنان طلال عدد كبير من الاصدقاء والمقربين في الوسط

على احمد فقندش جدة

طلال مداح .. تمانينا

الدويري يترجم مناظر ابما الذلابة الى اغنية

عمر غورية - جيزان . الفتان محمد دويرى انتهى مؤخرا من تلمين وغناء وتسجيل اغنية تحاكى طبيعة النها . هذه الأغنية من كمات شاكر نكري وقد جاءت الاغنية تجاربا مع طلب رئيس جمعية العمون بابها

الاستأذ أحجد عسيري وجاءت كلمات الاغنية لتكون صورة معبرة عن عدة مناظر من احمل ماتتصف به امها المهية هذا وستعرض الاغنية في

محمد حمزة

الملكة أو خارجها ولكن ليس معنى هذا أن نتوقف ونطلب الجيد ونحن في امكاننا. فالجيد لا يتأتى الا بالمارسة وطالما لا يوجد

معهد أو مسرح متكامل على الاقل يكون مدرسة لنا ولكن الان الابواب أغلقت في

وجود كبار منتجينا فكيف ننتج أعمالا جيدة

ولكن لي رجاء للاستاذ مشيخ ومن المسولين

السباب الذين اللجوا صدري بهذه المكرة وهي ان لا نقف عن الانتاج فاقل ما يمكن

انتآجه مر ان ننتج سهرات مبسطة واشياء

صغيرة لكم لا ينسى الفنان عدسة التلفزيون وارجو ان يكون القرار محاطا بدراسة أكتر

يمكن أن أكون مخطئا ولكن الاحظ أن جميع

والاستاذ سعد خضر والاستأذ محمد

حمرة قد توقفوا فما هو السبب لست ادري

ولكن اذا توقف المنتجون ورفضنا بعص

أعمالهم التجارية وكل أعمالهم تجارية بحثة

عدا أصابع الزمن التي لم تكن تجارية والخلاصة هي أن يفتح التعربون أبوابه لكي ينتج مثلما كان قبل أ سنوات وأرجو أن

يرجع من جديد ويفتح لنا المجال ونحن

اختفى اساتذة المتلوج

● المظوج فن طيب وجميل ومحبب عند

الناس والخثغاء اسائذته حسن دردير والان

لطفي ريني الذي يقدم بين الحين والاخر شيئا بسيطا وبهده المناسبة لا أنس الات

وبصراحة فأن التلفزيون لا يهتم بالمنلوج

ولي عدة منلوجات مسجلة في التقريون ولكنه

لأيقدمها وهناك سؤال وهو لماذا اختعى

اساتذة المنلوج فهل الهتهم التجارة عسه

واقولها في أنن كل استاد أن الاحساس

موجود ولا يمكن ان يترك الفنان لفنه حتى لو

خدمه لنفسه واذا مات المثلوج في احساس

الاساتذة فلا تطلبوا منا نحن تلاميذهم

مستعدون ان نتعاون معه.

ما سبب اختفاء المناوج ،

عبدالعزيز الهزاع وسعد التمام.

المنتجين امتال الاستاذ محمد الفراء

● النخيل المزين ضم وجوما نسائية دون المستوس

• هيفاء عادل بالغت وطالبت بـ ١٣٠ ألف ريال مقابل اشتراكها

● أرفع الراية البيضاء إذا لم تنفع علاقتي الشنصية بمحمد حمزة

المحثل السعودي لا ينظر الى الماديات لأنه يعشق الفن



الفنان إبراهيم السويلم

الاسباب التي منعت عرضه في التلفزيون

وهذا المسلسل يتكون من ١٧ حلقة والعب

نيه دور البطولة وبصراحة لا أريده ان

اختيار الوجوه النسائية سيء

• لأن الوجوء النسائية كانت دون المستوى

المطلوب في جميع المشاهد حيث أن اختيار النتج كان سينا لهذه الوجوه لا سيما أنه

أول انتاج له وحتى لا يتعرض للخسارة

لقد عرض المنتج على الفنائة الكويتية

هيفاء عادل أن تشترك فيه ولكنها طلبت

مبلغا باهظا في حدود ١٢ الف دينار كويتي

اى ما بقارب الـ ١٣٠ الف ريال سعودي

فأشطر المنتج ان يتعاون مع بعض المثلاث

من البحرين ولكن للأسف لم يكن اختياره

بالمستوى الذي كنا نتوقعه إضافة الى ذلك

كانت مناك معثلة لبنانية لم تتقن لهجتنا

وكانت مفاجأة محرجة بالنسبة للمخرج

أيضا لأن مستواها لم يكن هو المطلوب ومن

• لماذا كان اغتيار المثلات سيئا ؟

 "انطلاقا من الدور المتميز للفنون وما تشكله من اهمية لكل مجتمع في جميع المجالات حتى أن هذا الدور يصل الي حد أنّ الكثير من الشعوب خلد العن ذكراها ومن جوانب الفنون البارزة مناك من التمتيل وهو الهن الذي يقدم لنا صورا اجتماعية وأدبية وتقافية بألاضافة الى معالجتها للكثير من

> إذا فان الفن يكون موجها للمجتمع حنى ما كان منزها عن السقطات ولقاؤنا اليوم مع ممثل ومنولوجست عرفه الناس من خلال الشاشة الصغيرة ومن خلال السرح وهو من فنانى المنطقة التسرفية وبالتحديد - الدمام - وقد شارك في مناسبات كثيرة في فرع الجمعية العربية السعودية بالدمام وقد احب المظرج فردده لأنه يعالج مشكلة او فضية في المجتمع باسلوب جدَّاب وخفيف كما يعتقد البعض بانه تهريج فهو عبارة عن جرعة خفيفة أو كبسولة يستطيع ان يهضمها المجتمع وقد عرض له التلفزيون

الإخطاء الاجتماعية.

وهذا الغنان هو إبراهيم السويلم والذي كان لنا معه هذا الحديث حول الفن عموماً.

هذا نجد أن المسلسل أصبح حقل تجارب أخر اعمالي التلفزيونية مبتدنا بالمذرج ومنتهيا بالمثلاث. المخرج ضعيف دراميا عا هي أخر أعمالك القنية ● أخر اعمالي الفنية هو المسلسال ﴾ هل كان المفرج ضعيفا في مستوى التلفزيوني و النَّفيل العزين ، وقد استمر التصوير فيه سنة كاملة ولا أدري ما هي

اقا. :

 رجعة للنخيل الحزين وأحب أن تعطينا ● حقيقة فان المخرج رجل متعلم ومتفهم ونستطيع ان نطلق عليه مخرج منوعات اكثر منه مخرج دراماً وفي رايي أنه يبتعد عن الدراما لانه لا يوجد لديه استعداد وذلك لعدة اسباب منها أنه لا يستطيع أن يتابع وليس عنده إبداع

● عل لنا لن نعرف هذا المترج ؟ المدرج هو مبارك الهميم وعلى ما أعتقد غان بينه وبين التلفزيون عدم تقاهم وهذا الثلاثة والإخ الاكبر. أول عمل يخرجه بعد دراسته للأخراج في الولايات المتحدة الامريكية وأظن بأن حالته النفسية ليست على ما يرام ولكن من وجهة نظري قانه ليس لديه أي إبداع قني والعمل الدرامي لا بد له من الابداع. ● من المفرج الذي تعنيته ان يفرج هذا

• تمنيت ان يقوم باخراجه المخرج نبيل

يوميات خميس ● هل لك اعمال فنية ستشترك فيها غج هذا

• لقد بدانا في شهر شعبان تصوير مسلسل من ثلاثين علقة بأسم (يوميات خميس) وربعا يمتد التصوير الى شهر رمضان المبارك ولكن يمكن أن تسلم المطقات الاولى منه لأن هذا المسلسل لشهر رمضان ومدة كل طلقة ٢٠ دليقة تقريبا. رجل غير محظوظ

€ ما هي فكرة العمل ؟ ● فكرة هذا العمل تدور حول رجل غير محظوظ في العمل مع انه أنسان طيب ويحاول ان يخدم الاخرين ولئن بعود عليه هذا بالضرر له ولبيته وفي نهاية الأمر ويبحث عن عمل جديد في اليوم التالي :

سون حده الدروي

ء مروع

طريقالمدينة

منتج النخيل من الذي كتب هذه الحلقات °

خلالها فكرة عن هذا المسلسل " ● تدور أحداث السلسل حول الارض والزراعة وباختصار يوجد أب حافظ على ارضه وعنده اربعة اولاد اثنان متزوجان وواحد يدرس خارج المملكة واخرهم مازال يدرس في الثانوية فيموت الاب ولكنه قبل أن يموت يوهي اولاده بالمافظة عني الأرض والزرع ولكن الاولاد لم يستطيعوا تنفيذ الوصية ماعدا الابن الاكبر لانه هو الذي

> أخاف من انطباع الجمهور ● وما هو الدور الذي تلعبه ٢



انتج مسلسل النحيل الحزين الذي كتبه صراع بين الاخوان

عاش في الارض ويبدأ الصراع بين الأخوان

 العب دور الأخ الإكبر ولقد كان هذا الدور بالنسبة في تحولاً بعد مشاركتي في مسلسل شاطىء الأمل بحيث تحولت من الدور الساحلي الى دور القلاح وكما قلت لك في بداية حديثي أنني أرغب ولا أرغب في نعس الوقت ان يعرض هذا السلسل خوفا من انطباع الجمهور عنه ولكى لا يأذذ صورة



الرجانجة: ٦٨٢٤٦٧٨

النساني ١٠١٠٠

 نرجع ليوميات خميس ونود ان نعرف من هو مخرجها ؟ هذا العمل من اخراج مبارك الدوسري

وهذا الرجل نشط وله عدة أعمال في التراث الشعبي وعلى اساس ان هذا السلسل له انصال مباشر بالتراث الشعبي ولانه شخصبة خميس شعبنة بسبطة في معيشته مع اونده ويعيش في حارة شعبية وانا متاكد من ان النجاح سيحالف النجاح هذا

عاتب على التلفزيون ومحمد حمزة مل أنت عائب على التلفزيون أو بعض

 انني عاتب على التلفزيون الأنه أوقف الانتاج ولأن انتلجه فيه مزايا وهذه المزايا هي انه ينظر الى جودة الانتاج. لأن اي منتج غير مستحد أن يجازف إلا عندما يطمئن من أن العمل الذي يقوم بالاشتراك فيه به عدد من المنتين من جميع مناطق الملكة ليكون عملا منحدا ولا يتم ذلك إلا عندما يضعن الربح أو على الاقل عدم الحسارة.

أما عتابي الثاني على الاستاذ محمد حمزة وهنا أرفع الرابة البيضاء من خلال



 البست هناك اي مقارنة بين أجور المعتلين السعوديين والمثلين الخليجيين فالمثل الخليجي أجره مرتقع كما نكرت في حديثك قما رايك في ذلك ؟

وقة صغيرة.

الصحافة اذا لم تنفع العلاقة الشخصية واتول انا وغيري على أستعداد على المشاركة

مُّعه سواء كُلُّن أَنْ دَاخل الملكة أو خارجها

وانه يجز في نفسي ان مثل الاستاذ محمد

له أعمال كثيرة ولكنَّ ليس ما كتب عنه كافيا

من الناحية الاعلامية وأنا أعترف ايضا بأنه

فنان كبير ويكفيني شرفا انه أذا عمل حتى

خارج الملكة فسوف يكون مشرفا ومن

المحرج لي كفنان هو ان محمد حمزة كفنان

كبح لا يتعاون معنا ولا أدري ما هي أسباب

ذلك ولكن ريما يحب أن يشكل لنفسه قاعدة

كبيرة قبل از ينطلق إنما يكفي ان له قاعدة

كبيرة في جميع المناطق وقد تعدت هذه

الظاهرة الى خَارج الملكة. واعماله مع

محمود باسين تكفي. وأكرر رجائي له بان بتعاون معنا. ● هذه أمنية وأنا متأكد من أنه سيضحك

عندما يقرأ كلامي هذا لأنني قلتها له أكثر من مرة قبل ذلك.

مستولية الإعلام

• لم يعرف المثلون السعوديون في خارج

الملكة إلا القليل جدا منهم هما رأيك في

● هذه مسئولية الاعلام سواء بالنسبأ

للمثل او المطرب أو حتى الفنان التشكيلي أو

جميع الفنانين في المجالات الاخرى لأن بلدناً

زاخرة بالقنون والحمد لله وبحكم عملي

كفنان ولي احتكاك مع دول مجلس ألتعاون

الخليجي وفنانوه قريبين الي فإنني اتول بأن

لدينا فنأنين وعندنا فن إن لم يكن أكثر من

مستوى الخليج فهو على مستواد وعلى ذلك

فانني لا اريد أن ابرز نفسي زيادة من اللازم ففكرت ان اذهب الى الكويث مثلما صل

زميني عبدالناصر الزاير ولكن من لا يجد

المسرح موجود

كتير من الناس يعللون ان العنصر النسائي هو العقبة أمام المسرح السعودي

رغم انه توجد مسرحيات عالمية قدمت بدون

عَنْصُر نسائي ؟ • كما تفضلت فان هناك مسرحيات عائية

بدون عنصر نسائي وعلينا أزآلا نجعل

خيراً في داره فلن يجده عند الناس،

ڊلك ؟

وعلى الاقل يجرب ثم يحكم بعد ذلك.

 الفنان السعودي من وجهة نظري ابتداءا بصحمد حمرة لا يبحث عن المادة في الوقت الحاضر ليس فقط على مستوى المثل ولكن على مستوى جميع الفنانين وفي رأيي فان الفنان السنعودي ليس محتاجا للمادة فقط فان كل ما ينقصنا ليس ذلك ولكن ينقصنا المادة العملية. فنحن محتاجون للأعمال حتى نكيف انفسنا ونتعود على الوقوف على خشبة المسرح والوقوف أمام الكاميرا واتفق معك على أن المادة شيء أساسي ولكن ليست هي كل شيء بالنسبة للفن القد مسدر قرار وكميل وزارة الاعلام

الاستاذ محمد حيدر مشيخ

وكيل وزارة الاعلام

العنصر النسائي تعليلا أو سببا في أن لا

يتحرك الى الأمام بالعكس فان المسرح

السعودي موجود ومستواه في تزايد مستمر.

ومن وجهة نظري. صحيح أن جميع الاخوان الذين لهم علاقة بالسرح تحدثوا في

ذلك وقد علقوا على هذا الموضوع وحللوه من

جميع جوانيه. وكل من حلل له حق ولكن لنا

مي ان مجتمعنا السعودي بالنسبة للمراة له تقاليد وحدود شرعية ولهذا فانها لا

تستطيع أن تخرج من دائرتها المحددة

حتى لو اتبح للمرأة الفرصة لتعمل في

المسر - دانا متأكد بحكم رؤيتي انها ستظهر معتشمة مثل ما هي في بيتها أو في الشارع

ينقصنا النص الجيد

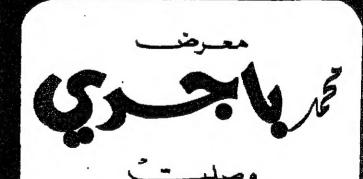
او حتى في مكان عملها.

حسب تقاليد وتعاليم اسلامنا الحنيف.

الساعد الاستاذ محمد حيدر مشيخ بأن التلفزيون سيتولى الانتاج فما رايك ؟. الواقع انني قد حرصت في البداية بذلك كما نرحت بأن طاقم التلفزيون شباب مثقف يعرف كيف يتعامل مع القنان مثل الاستاذ مشيخ أو غيره من المستولين وأنهم يريدون العمل الجيد واتفق معهم على اننا نريد العمل الذي يشرف سواء على مستوى

سون حرة الدولجين ت ٦٨٢٠١١٤

ارمى احتياف الرحمينية الأوربية مع موديلاتها تليفنون : ١٩٩٨ ١٨٢



أحدث الأقشة والأزيادالأوربتر أحدث ونسا نبيت السهرة لعام ١٩٨٤

كليفويت: ٦٨٣٣٤٧٥

مصوعات مجوهرات SOLD ARTICLE DEWELS

لونجسين **LONGINES**

ورشة صيانه متكامله لايضلاح استاعات

• المركز الرئيس : جدة . عمارة الملكه يادور ٢ هانت : ١٦٠٠٦٦ - ١٨١٤٤٢٢ 7220550

روادخفض الاسعكار فنيب الاستوافت

فيهكل إحتياجاتكعرمن

ملاسس الأصدال والأواي المراسة الأحدية والأدوات المك

مركز الحصيني النجاري AL-HUSSAIM TRADING CENTER • سوق جدة الدوف - يجوار الينان

البيطاف خاتف: ٥٥٨٥٦٦

الجيند: ٦٨٤٤٥٧٧

السِّاطِ: ٢١٧١٠٤

طريق مكة

سنگي 🖸

جدة ت: ١٩٦٦م الخائف ت: ۲۲۲۲



سوق جدة الدولي ت ١٢٣٦٢.

ي سيسرنا دعوة زباساالكام أحدث الأقمشه الاقيه نسهات مبيت ١٤٠٤هـ/١٩٨٤

معمود سيلاتها مساس عراس مطرزات حنراير العنوان ، جدة ، سوق جدة الدول محرياتم ١١١٨ ت ١٨٢٠٨٨ عن ٢٦٢٠٣

كا ستقن الجديدني عالم العطور ويستحضرات التجسك هيئ خصومات خامة وهدادا عند كمورد المامد بسوق عرة الدوفسي

و المركة الرَّاسي : حرة - شاع قابل - عما رة الاربكي نقد ١٧٦ ق ١٨٨-١٢٨ م ١٢٥٦١



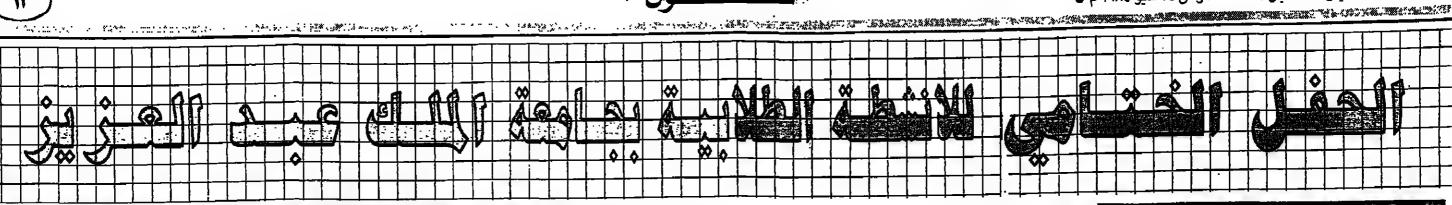
ت : مكت ١٤٣١٦٤٤ معرض سون عيرة الدولي ته ٤ ه ١٨٣٠٤ معرض مركز الكفكى ت ٦٦٧٥٩١٢ معرض عمارة الملكة ت ١٨ - ٢٤٢ من . ١٧٧٠ مرة - تلكس ١٠٢٧ م

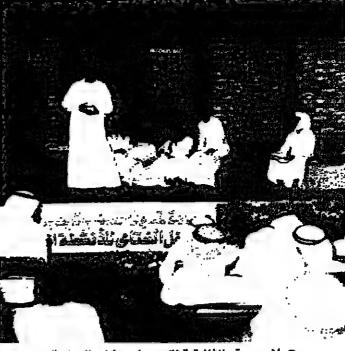












● المسرحية الثانية "طالب على وشك الزواج".

ثم بدأت الفقرات الفنية حيث رفع السنار عن المسرحية الاولى والَّتَى كانت بعنوان ، الهدير ، وهي من تأليف عبد الله العوضي ويجدر بنا التوقف عند هذه المسرحية قليلا فهذه المسرحية عبارة عن تجربة جديدة ينخلها المسرح الجامعي في جامعة الملك عبد العزيز من حيث استخدام اللغة العربية الغصحى لهذأ

بقلة عدد الشخصيات فيها مما يتطلب مجهودا من قبل الممثلين أكثر مما لو كانت تتحمل عددا كبيرا من الشخصيات وهذه المسرحية الغالب عليها الطايع التراجيدي وتميل الى الميلودراما بنسية بسيطة مع ان المخرج اصقى على بعض منها طابع الكوميديا من خلال ثلك الحركات

النص كذلك لون المسرحية تتميز

المرحة واللفتيات المضحكة كأسلوب ذكي منه لجنب الانتباه واعطاء المشآهد رغبة مستمرة في متابعة المسرحية وهي من نوع القصل الواحد وحقيقة قد كان لها من النجاح نصيب وافر ونالت أعجاب الجميع مع أن عرضها الاول لا يعبر عن كل جودتها وأن كان الوقت لم

يساعد الطلاب وتداخله مع

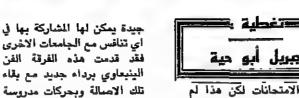
*الفسن الإصبيل * وبعد هذه المسرحية توالت الفقرات الخفيفة لتعطى فرصة لتغير الديكور الداخلي استعدادا لفقرة اخرى هيث قدمت قصيدة شعرية ثم قدمت الجوالة بعض الحركات المرحة الخفيفة ، ثم جاء بعد ذلك دور فقرة الفنون الشعبية ونقف هنا ايضا . هذا الفن الجميل والاصيل الذي يعرف بالشعوب وماضيها . اته الفلكلور الشعبي وبلادنا الحبيبة تعج بالكثير من انواع هذا الفن حيث ان كل منطقةً لها فنها الساحلية في المتطقة الغربية الفن البحري الينبعاوي وحقيقة لقد ادهشت جامعة الملك عبد العزيز الجميع بما قدمته في هذه الفقرة من خالال تلك اللبوسة الاستعراضية الفنية التي اجمل

النغم مع صوت النشيد . # فرقة الفنون #

على شرف معالي الدكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك عيد العزيز بجدة أقيم الحفل الختامي للانشطة الطلابية لعمادة شئون الطلاب مساء السبت ١٤٠٤/٨/١١ هـ وقبل بدء الحفل القي الدكتور عبد المحسن القحطاني عميد شنون الطلاب كلمة تحدث فيها عن منجزات العمادة لهذا

العام ثم القى احد الطلاب كلمة الطلبة بهذه المناسبة .

موعد الامتجانات لكن هذا لم يمنع هؤلاء من تقديم عمل مسرهي جيد جمعت فيه جودة البناء وتوسط الحوار وجودة الاخسراج والدرة المتلين



ومرسومة توضح الجهد الذي

بذل فيها وهذا يعطى لنا دلالة

وأضمة عن مدى إقبال الطلاب

على ممارسة التراث بحب ورغبة

وكذلك في اللحظة التي يكون

إقبالهم على العلم والتحصيل وفي

هذا الفن قد استعانت الجامعة

ممثلة في عمادة شئون الطلاب

بالمخرج بالفنون الشعبية

الاستاذ عبد الرازق العامري

الذي قام بتصميم الملابس

وتدريب أعضاء الفرقة على

ألرقصات ولكن لا ينسى مجهود

الطلاب المتواصل الذي كلل بهذا

النجاح ثم عاد الجميع الي

استراحة شعرية اخرى

استعدادا لرفع الستار عن الفقرة المسرحية التي تليها .

قدمت قصيدتان بعدها رفع

الستار عن السرحية الثانية

الزواج ، .. وهي ايضا من نوع

الفصل الواحد . من تأليف

مفرج الجمعية بجدة وهذه

المسرحية تنطلق من عمق الواقع

الاجتماعي وتتطرق الى مشكلة

يعاني منها معظم الطلاب ل

جامعات المملكة وبعد ان يبدأ

الكاتب بها وفي منتصفها تصل

بعنوان دطالب على

وأخراج الاستاذ عثمان

الخاص بها الذي يعبر عنها من النطقة التعاقة ما كأن فيها براعة الاداء وتناغم

ان الجامعة تملك فرقة فنون

ولازمو أولئك المعنيون بحديثي هذا .

لايزالوا على قيد الحياة امد الله في

اعمارهم فلماذا لا يستقاد منهم وبما

لديهم من معلومات متعلقة بغثاني القرن

الماضي واعمالهم؟ وهم بدون شك

كثيرون فيا حبدًا لو يسال الاساتذة

سعيد شاولي، محمد بڻ شاهين،

والمريعانية ، والخضاجي ، وعمر

باعشن ، ومحمود حلواني ، وقواد نبتن

ركيار السن في الملكة عن الاشخاص

الذين كانوا على مقربة من الجاوة





• مدير جامعة الملك عبد العزيز د. رضا محمد عبيد و د. عبد المحسن عميد شئون الطلاب خلال توزيع الجواثر بعض التفكك الذي لازم العرض

وتنتهى عقدتها بحل يرضى كل الاول لها وقد يكون هذا عائدا الشخصيات المشاركة في هذه لسرعة اخراج العمل لضيق المسرحية وهي عكس العمل المسرحي الاول فهذه يغلب عليها طابع الكوميديا والفكاهة مع وجود بعض الوقفات النقدية الهادفة لبعض المشكلات الجانبية التي يتطرق اليها المخرج وهو كاتب النص وقد یکون هذا سبب مباشر من اسباب نجاح هذه المسرحية لأن المخرج استطاع ان يعير عن فكبرتة التي دارت حولها المسرحية وإنّ كانت لا تخلو من

الفترة التي ذكر المخرج انه بدأ مع الطلاب فيها البروقبات الأسماسية لها ودون شك استطاع ابطال العمل فيها واخص بالذكر الطالب عبد الله محسن ان يغطي على بعض الهفوات الفنية التي كانت فيها من خلال ضعف المبكة وفتور البخلات للإدوار اعتمادا من المؤلف على القفلات ونهايات الجمل دون مراعاة للحركات



افضل واجعل فنيا . بعد هذه المسرحية التي الحاضرين قدمت فرقة مدينة العلا فقرة شعبية فنية من الفن الشعبى السامري نالت اعجاب الجمهور الكبير الذي حضر هذا الحقل وقد مبور هذا الحفل تليفزيونيا من قبل مركز الوسائل

التي كانت ستؤثر على ذلك العمل

سلبا وايجابا ولكن العمل مرض

للجميع في عمر قصير كهذا

ودائما الولادة الاولى يشويها

شيء من القلق والخوف ولكني

على ثقة من انه لو عرضت هذه

المسرحية مرة اخرى لكانت

العزيزتزخر بفيض كبير من المواهب الطلابية الجيدة التي يترقع لها مستقبل طبب اذاً اعتنى بها ولقيت التدريب والممارسة وصقل المهمية . والحفل الذي اقيم ابرز عن

وأخيرا فان جامعة الملك عبد

هذه المواهب ولفّت الانظار اليها ولعل مما ساعد في ذلك اختيار النص وانتقاء الكلمة وجودة

أن مسالة الناثر والناثير حنيقة ثابتة فعندما اتأثر بزيد او عمرو من الناس فذلك لا يعني انثي مقلد له اما اذا قلدته فهناك لن يعد لمعنى التأثر مداوله الحقيقي وعندها سيقال انني اقلده لا متأثراً به أن تأثر أحدنا بمثابرة فلان على تعصيله العلمي او تنمية ثقافته وتنويع مصادرها لا يعتبر تقليدا له او اعجابي بحسن اغتيار فلأن عندما تعرض عليه نصوص اغاني او اعجابي بطريقة فلان في التعامل مع جمهورة

واعضاء الفرقة الموسيقية وزملاؤه ليس

تقليدا أن مسائل كهذه التي ذكرت لا

تعنى ان من يعترف بتأثره بأصحابها

سوف سيجعله ذلك الاعتراف ناقصا ومقلدا في نظر جمهوره وزملائه انه

أعتقاد غير صحيح وسوء فهم مع الاسف ارجو أن لا يستمر في ساحتنا

الفنية لذلك امل من الزملاء ان يفتحوا

صفحة جديدة في العلاقات التي يجب

ان تسودها روح المعبة والثقاني في

● فقرة شعبية تحوي اربعة الوأن من الفنون الشعبية المسرحية الى ذروة الحوار

استفياد لغتار للجفيع عن سقوط العنوان سبوا عريز القارىء البود تتابع معلم الحلقة البائية

وقبل از نتباول الحديث لي قلمة اعتدار عز سقوط عنوال الموضوع في الحلقة الاولى والدى يحمل علامة

وقع تصحيفي في بعض الفقرات ولكتني سأركز على الفقرة الاخيرة النشورة مع ماقبلها من الحلقة الماضية بالعدد رقم : ١٥٥٦ .. قلت ان اللجنة الاستشارية للقترحة لا تبدأ مهمتها الا عندما يشكل امر من امور النسبة المتعلقة بالثراث على لجنة الاستماع الاساسية او الاولى .

 اذا ما هي المعيرات الو الشروط التي بجب أن تتوفر في العضو الاستشاري ؟

● الجواب في رأيي المتواضع : ١ ـ ان يكون العضو ممن عاصروا فنائي المرحلة التي اتحدث عنها ولديه علم بنسبة بعض الاعمال والبعض الاخر سيكون معلوم لدى بقية الأعضاء ء .

٢ ـ أنْ يكون لديه القدرة على القياس والترجيح في حالة عدم معرفة ملحن الاغنية وان يكون مدرك كل الادراك للاساليب التي كان ينهجها فنانو تلك المرحلة في صبياً عتهم للالحان : مثال كما ثمير الحان فوزي محسون او محمد عيده او المحضار آو جمعة خان بالسمع المجرد من النسبة . وذلك يعود الى كون كل لحن يحمل في تركييه البصمات الحسية لمولضعه او ملّحته الامر الذي سيجعل التصرف على أحد الحان هذأ الرباعي .. المثال في غاية اليسر حتى وان جأَّء ذلك بعد مضى مائة سنة على

لفنان طاهر حسين

وقيما اذا قدر لاحد معاصيرهم العيش بعد وفاتهم المدة المذكورة. وبناءا على ما تقدم فاته يجب مراعاة هذه النقطة بالذات ووجوب توفرها في العضو وهذا هو الشرط الاهم . ٣ _ ان يكون العضو متجردا من

عواطفه في حكمه على الاعمال المقدمة له باعتباره آجد اعضاء اللجنة وامينا على ما اؤثمن عليه ويحظى باحترام فنانى الحاضر ليحترم حكمه ، ومعا لا شك فيه أن منا وهناك اشخاص ممن عاصروا بل



● الخفاجي • محمد بن شاهين

وللوككم مع الحلقة القاشية من الموضوع مع المحرر والشريف وابو خشبة وغيرهم من فناني القرن الماضي ويسمأل الحضراني والاكوع والعبد الكريم والدكتور غائم والدكتور سعيد الشيباني في اليمنين عن الاشخاص الذين كانوا يلازمون الماس والقعطبي والجراش والقمندان وغيرهم ايضًا من فناني القرن الماضي . فاذا ما اهتدينا اليهم نكون قد وحدنا ضالتنا اعنى اعضاء اللجان المقترحة

كما أن اقتراحي بشأن أنشاء لجنة استشارية لا يقتصر على المملكة وحدها بل ارجو ان يشمل شطري اليمن بحيث يكون هناك نوع من التنسيق فيما بين اللجان عندما توكل الى احدى اللجان مسألة من المسائل المتعلقة بنسبة احدى الإغاني على أن تكون الشروط التي توفرت للجنة الاولى او مطلوب توفرها في اللجان مرحدة لتعم الفائدة . واعتقد اذا ما توفرت الشروط الانفة الذكر في اعضاء اللجان فأن كثيرا من الاعمال المجيولة المؤلف ستصبح معلومة وهذا

أما الواجب الذي نحن مطالبون به ايها الزملاء نحو اصحاب القضل بعد الله علينا جميعا وهو حق من حقوقهم فتأديته لا تتطلب مجهود اذ أن كل ما علينا هو ان نشير الى تأثيرهم علينا والى اي مدى كان ذلك التأثير ونوعيته حتى وإن لم نسئل ذلك السؤال التقليدي بمن تأثرت ؟ او من هم الذين أثروا قيك ؟ يجب ان تكون لدينا الشجاعة مع ان



🖷 سراج عمر نقول دون ان نخشى او نتأفف من القول بأن أحدنا متأثر بفلان أو فلان أو أن ذلك التأثر أو التأنير سيقلل من قيمة

مبائرات في هذا الصدد .. يَجِب ان

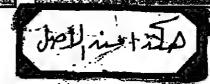
● سامی احسان .

المسألة تخدمنا نحن وتزيد ارصدتنا من

محبة الناس الا انه للاسف ليس هناك

سبيل نهضة مرجوة بل مطاوبة بالحاح لتواكب النهضة الشاملة التي تعيشها مده البلاد الصبية أيها الزملاء اننا لن ندرك ما سيترتب على عدم تسجيلنا لما في صدورنا وذاكرة كلُّ منا لاننا وذلك من حسن طالعنا قريبي العهد بمحدثي الاحداث او معاصريهم او معايشين لهؤلاء او أن الاجيال القادمة التي ستلينا لن

تغفر أنا هذا التقصير أذاً ما أحتاج احدهم الى مرجع لتراث بلاده الوسيقي ولم يجد .. الى متى تظل امة لا تسجل وتعتمد عبى الروايات والتنجيسات المتضاربة أنني أدعوكم أيها الزملاء باخلاص ومحبة لله وفي الله أن يتحدث كل منكم عن الشخصيات التي افادته اثرت غيه وبما يعرف عنها من خصوصيات فَنْية لا سلوكية كما هو سأند مع الاسف في بعض الصحف العربية ولو عملا بالمثل القائل ، من قدم السبت لقى الاحد ، ومن جانبي فانني ف الحلقة القادمة ساتحدث عن بعض اصحاب العضل الذين انروا في وافادوشي فليرحمهم الله اميز .. والى لقاء فــادم







ممثل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم



جانب من الحضور



د. سعيد بن البشير وزيرالثقافة يلقي كلمة في المهرجان



العراق











شارع قابل عارة الشريسلي -الدورالثالث-شقة ١٤/١٤-س-ت ١٦٣٦-ت ٦٤١٤٢٠ كا ١٤٧٤٦٢ تلكس ١٩١٦٦ أنضا إس جي - مرقيا، أساما - ص ب د٠٠ - جدة - الملكة العربية الشعودية

إعتسلان لاصحاب البضسائع

ترانس أميريكان ستيمشيب كوربورييشتن.

الساخرة أمريتايم بولجارى

البلخرة: أومستباي - تقبل أيضبًا شيخنات إلى حكاف. ليماموك وبيرايوسي ومسالوبيكا

بتصل البواخرا لمنهكوية أعلاه إلى ميناء جرة لإلزاغ يشحنا تحاء المرجوم أصحاب البضائع الاتصال بنا

ويقديم بوالص الشعن الأصلية أوالضمان البلكي للى ليسلموا والموالتسليم الناصة بهم وتخليص

ُ ويعِلن وكلاء الباخرة وأصحاً جمّاع ن عبض مستوليتهم بعدلقزا المقلان الأيضير-عما يترتب على عثم مصول بعملاء على آذون التسليم الخاصة باستلام بضنا نعهم فورًّا.

سنترال جلف لإينن.

الباخرة؛ بالرر زياً وأون

التباخيرة؛ ثالاسيني ماناً ،

الباخرة؛ أوستباع

الوصول: ٢٥/٥/٢٦

بصانتهم دودت ماخر قديثيج عند دفع رمون أرضية .

الوصول: ١٥١٢٠

اتوصبول: ۲۶ / ۵ / ۸٤

عکاظ ۔ مکتب الرباط :

تحت اشراف وزارة الشئون الثقافية المغربية نظم (مهرجان المسرح العربي المتنقل) في مدينة الرباط وشاركت فيه الدول العربية التالية: ه المملكة العربية السعودية المملكة الاردنية الهاشمية \$ دولة الكويت الجمهورية التونسية جمهورية السودان الديمقراطيا الجمهورية العراقية * دولة الامارات العرسة المتحدة ♦ الجماهيرية العربية الليبية ۾ فلسطين ھ دولة قطر * المُملكة المغربية

رقد حددت اللائحة التنظيمية للمهرجان الاهداف التالية. _ تبادل التجارب والتعرف على النتائج المحققة في ميدان الخلق

ـ تـوطيد اسس التعـاون بـين المسرحيين العرب وتعزيز التواصيل

نقدم شامل يعني

يمكن أن يتأسس بمعزل عن الحياة

السياسية والاجتماعية العامة، واذلك

فاننا لا نتصور وجود مسرح دون توفر

امكانية للتعبير ودون استعداد مسبق

لتفهم واعتماد التسماؤلات والافكار الثي

تستأثر باهتمام كتاب المسرح وتتدخل أي

تحديد العديد من المواقف والأراء التي

يعبّرون عنها، ومن ثم فانكم ستلاحظونَّ

للتجاوب والتواصل مع المسرحيات التي

ستقدّمونها لان المسرّميين المقاربة الدّ

خلقوا عند الجمهور استعدادا خاصا

للتعامل مع مختلف الصبيغ الفنية فقد

اعتاد جمهررنا على مفتلف التجارب

المسرحية واننا متأكدون من أن مستوى

عروضكم المسرحية والمناقشات العلمية

التى ستتبعها ستجعلنا نتفاط بمستوى

المهرجان الذي سيفتح ولاشك للمسرح العربي أفاقا جديدة، كما اننا قد اعددنا

برنامجاً للعروض المسرحية الموازية وهي عروض اردنا من خلالها اتاحة الفرصة

للأَخْوةُ العربِ الذين يشاركون في هذا

المهرجان للتعرف آلى حقيقة التجربة

المسرحية المغربية وهي تجربة خصبة

ومتعددة الملامح والابعاد. اعطت في

السابق مجموعة من الاسماء التي نعتز

مكنامتها في هذا المجال ونعتز بانتمائها

للامة العربية كما نتفاط بمستوى

عطاءات الجيل اللاحق الذي نعتقد أنه

في مستوى تطوير الحركة السرحية

بالدرجة التي تنسجم مع تطور حركة

المجتب والحياة الماصرة يدون اخلال

بقواعد الابداع الحق أو التقريط في

المقرمات والاسسر التي تضبط وحدة

الشكر والكيان المعربي ألاسلامي الذي

ننتمي اليه وللتحمل مسئولية مسانته

عدر مختلف الأراد والمواقف وصبغ

لنترك التقليد ونتجه نحو

وخلص الوزير المغربي الى القول.

فلندرك التقليد الفكري والابداعي

للائجاه نحو انفسنا، لقد مرد بعض

التجارب بازمة التقليد باتماع (الموضمة)

ق المسرح الغربي كما حمث مثلا

بالنسبة للسرح البعث Theat-

elba اما يكون لما عطاء ولز يكون لما عطاء

متميز في المتركة المسرحية الا اذا

انجيبا بحو تأمييل المسرح ونستطيع

ان مدرك بال منك من جهة عني انتاجعاً

الإدسى القديم والحديث، وعنى حياتنا

الاجتماعية بكل عناصرها لتأحذ من

داك وهده عناصر الابداع والاستاع

وسيقيدنا ناصيل السرح عني النحو

الذي تكرناه الى البدف أس كل عمل

علمي او ضعي وهو الانسان سنرتبط بفكره وبكل مقوماته ومكل مقوماته

الحضارية فيكون التاثير عمينا وفعالا

وبذلك يصبح الابداع الاصبل فعلا من

بين الوسائل الكفيلة بتعميم المسرج

والنقافة بصنة عانة وان المجتمع الذي

اعطى انتاجا السيا يُعد من تسم الابداع الاستاني القادر على ان يأخذ من ذاته

عناصر الابداع المتحدد شكلا ومضمونا.

التعبير الش نخشأرها

تجاريكم.

_ الاطلاع على الابحاث التي يقوم بيا المسرحيون ألعرب. _ البحث عن اسس التكامل بين الاعمال العربية في سبيل مسرح عربي جيد واصبل.

كلمة وزير الثقافة المغربي

وكان معالي وزير الشئون الثقافية الدكتور سعيد بن البشير قد افتتح المهرجان بكلمة أبرز فيها أن الاهتمام بالمسرح يعني الاهتمام بمختلف فروع الفكر والإبداع فالسرح هو الكلمة واللون والموسيقي والهندسة والحركة والضوء، اي ان المسرح هو الجذع المشترك الذي تلتقي عنده اصناف وطرائق التعبير والابداع، ولأننا نريد له ان يرقى الى مستوى الخبرة والمستولية الفكرية التي يعبّر عنها، فقد عزمنا على انشاء معهد عال للدراسات المسرحية مادقت الحكومة على النص إِنْ السِنَّةِ الدراسيَّةِ المُقبِلَّةِ، كُمَا أَعْلَنَّا عِنْ عزم الوزارة على تنظيم مسابقة سنوية في مجال الكتابة لمسرح الطفل، وكذلك تخصيص جائزة الغرب السنوية للنص المسرحي اعتقادا منا ان مثل هذه المبادرات ستحد من حالات الأرتجال والضعف وتساعد على تطوير مسرحنا الى الحد الذي يتلام مع تراثنا الثَّقاقي وهضارتنا ألعربية الاسلامية التي اسيمت في تنمية الثقافة الانسانية في مضلف مراحلها واحقابها السالفة.

وقال: لقد مر المسرح العربي بعدة مراحل حاول فيها أن يطرح موضوعه في الحياة العربية كعاجة أسأسية وكمطلب للانسان العربي الى هد عدم القدرة على الاستغناء عنه، ولقد عانى المسرحيون

رقمالرحلة: ٣

المعادرة: ١٨١/٥/١٨

رقيم الرحالة: ١

رقم الرحلة: ٨

المعنادرة: ٧٥/٥/١٨

المعادرة: ٥ /١/٤٨





العراق

فمن حيث المضمون لا شك أن المجتمع العربي من اغنى المجتمعات في عياته اليومية ويستطيع اذن ان يكون وعاه صالحا لمسرحية كثير من الوقائع الاجتماعية. الذي يُكتب اصلا بهذه الصفة هو الوسيلة الوهيدة للقيام بعمل مسرحي

فهناك نصوص ادبية يمكن ان تسسرحً وفي هذا المهرجان بالذات سنشهد نموذجا منها. وينبغي للمسرح ايضا ان يتعامل مع الشعر ولنا في الادب العربي الاكاديمي والشعبي ما يسمح بذلك فاذا اضيفت هذه الأشكال التعبيرية إلى المركة فن

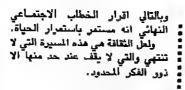
الابتكار سيأغذ في تنوع الوانه جمال النور المستعد من تزاحم وتفاعل الالوان إِ الحركة الضَونية.

عدم تجاهل المسرح المعاصر وأن تأميل المسرح لا يعتى الانطواء على النفس، وبالتالي غلا ينبغي تجاهل مسرح العالم المعاصر ً لقد تطورت ثقنيات المسرح ويجب ان تسايرها عن طريق الدراسة في المعاهد

المسرحية وعن طريق الممارسة. وأن الوسائل الإعلامية الحديثة ومنها الثلفزة جعلت المسرح يتطور ويتكيف مع معطيات جديدة في تقنية عرض الاشياء أو الافكار ولا يمكن أذن اغفالها وقد الصبح من الأكيد ان قوة المسرح ليست في أبراز الأشياء ولكن في تقديم المعاني ألتي شحملها. وقال ان تطور الفكر والنساع نطاق الاعلام ووسائه جعلا الجميور يتفاعل مه هذا التطور فتتغير نظرته الى الاشياء وتتنوع اشماهاته الذرقية فهلأ فشمنا

المجال لتنوع المسرج ، وقد نقول: ليس رِ المحتمع جمهور واحد. وبالتآلي فلن يكون فيه مسرح واحد، أن للمسرح "تدرة على أن لا يعكس الواقع وحسب ونكن أن يغيره نحو الاجعل والاعضل والشعر والموسيقي والهندسة المعمارية منون تتوفر على هذه القوة الذاتية فلماذا التكون للمسترح البضاء

وفي النهاية هل قال وكتب الفكر العربي كل ما ينبغي أن يقال ويكتب بالنسبة للمسرع ؟ أن لتفكير الانسال عابع الاستعرار غليس من احد يستطيع ادعاً، الوقوف على الحنيقة المطلقة



مزج الثقافات العربية مسرحا القرن الواحد والعشرين بالنوع اكثر مما يهتم بالحجم وبالمعرفة والثقافة اكثر من الممتلكات العادية وعند احتدام الصراع الثقافي يجب ان تأخذ الامة العربية مكانة مرموقة في المجتمع الدولي فليكن المسرح العربي دور نقل الفكر والفن بين مختلف اقطارنا وليكن لهذا الامتزاج الثقائي مبلول الوحدة التي ننشدهآ لضم مكونات الفكر فيصبح المسرح عربيا بدلا من ان بيقي قطرياً.

كلمة ممثل المنظمة العربية للثقافة والعلوم وبعد ذلك تتاول الكلمة السيد اديب

اللجمى ممثل المنظمة العربية للثقافة والعلوم وقال: ان للمسرح العربي قصة طويلة لما تكتب بعد، قصة تزخر بالامل والقنوط بالارتقاء والهبوط بالتفتح والضمور بالتمرك والركود وقصة المسرح العربي كانت ومازالت تتلخص ﴿ تقديرُ ي ببحثُهُ عن هويته قفي اكثر من مناسبة عقد المثقفون والمسرحيون العرب الندوة تلو الندوة واللقاء اثر اللقاء وفي كل مرة كأن محور تفكيرهم ومجال مناقشتهم ينصب في مقولة هل ثمة مسرح عربي ؟ ذلك ان ما يجري من نشاط مسرهم في البلاد العربية على ما فيه من ثنوع ا يتخذ بعد شكل البنية الراسخة المتعكنة شكل شجرة ضربت بجدورها في احشاء الارض واخذت فروعها تزكو وثنمو وتورق وتثمر. في كثير من اقطارنا العربية مرّ

المسرح بفترات تالق اعقبتها فثرة اغفاءة ثم يقظة تلتها محاولات تلمس للطريق من جديد. وفي بعض اقطارنا العربية تُظمت مهرجاتات للمسرح العربي انفق عليها يستفاء وكان مردودها الفني دون ما كان

المسرح قيم فكرية لا فكاها

ولم يخل بلد عربي من اعمال سرحية بعضها منقولة من لقطات اخرى وبعضها باقلام مسرحيين عرب -وبعضها يعتمد على الحوار السرهي والاخراج الفني ويعضها يعتمد المصاسة وحسن النية - اكثر الاعمال المسرحية في وطننا العربي تقدم باللهجات المعلية العامية، فيحكم عليها بالتاقلم في البلد الذي قدمت فيه وبها تكرس الاقليمية بل والقطيعة الثقافية بين ابناء الامة الواحدة بدلا من الْتُوامِسُ الذي كان مُعكنا انْ يحققه

العبل السرحي. كثير العرب كتاب كثاب وفنانين مازالوا يعتقدون ان المسرح و الفكامة السيلة، الفكامة الرخيصة، تدغدغ الاحاسيس دون ان تنقد الى الصميم. كثيرون منهم بيتدعون العمل السرحى ثصا واداءا بقصد الاضحاك ولا شيء سواه.

النقل الحرق للمسرح الغربي مرفوض !

وبعض المسرحيين يتابعون تطور المسرح العالمي وما يطرحه من موضوعات وقضايا يحاولون نقلها بصورة حرفية الى الشاهد العربي فيجد انه غريب عنها وانها تنثمي الى عالم

واذا كأن الهرجان عربي للمسرح من فضائل فأكبر فضائله أن يكون مناسبة خطوة جديدة تتضح بها سمات المسرح العربي الحقيقي آلذي نتطل اليه سيكون هذا الهرجان في تقديري مناسبة جديدة تثار فيها موضوعات شتى: الامسل والدخيل في المسرح العربي _ المسرح ومجهوده، اداة التعبير المسرحية، المسرح والغُصحي، ذلك أننا لا نستطيع أن نتصور استمرار المسرح العربي يراوع في المكان ذاته عاللهجات العامية المطلبة، وليس من حق اي مثقف عربي أن يسكت على مثل هذا



تقدم لنا العمل المسرحي الذي يزيد من ثقافتنا وينمي معرفتنا ويوقظ التساؤل

في تفوستة ويأريدها غنى وعمقاء ان نداء

المسرح سوجه ألى كل آذن والى كل قلب

الى مسرح عربي أهبيل، ذي سمات مستندة من انهوية الحضارية العربية

كسمات الفن العربي في انتفط والرسم

والعمارة والتوسيقي والعثاء، الى هذا

المسرح العربي تنهدف جميعا بانرجو

لهذا المهرجان الاول للمسرح العربي المنتل ان يكون احدى دعامات هذا

ندوة دراسية حول تاريخ

المسرح

للمسرح التنقل برناسح ثقافي تضمن

سالخصوص سدوة تراسية حسول

وبظم على هامش الهرجان العربي

والى كل عقل.

المسرح الاصطل

طرح هموم الانسأن العربي على المسرح

سيكون هذا المهرجان نتساط فيها الى اي مدى يعكس المسرح العربي مشكلات المبتمع العربي، تطلعات الانساز العربي، كفاح المواطر العربي من اجل غد اقصل، ومستقبل

المشاهد ألعربي بعاضيه وتراثه وقيعة المضارية والانسانية ؟ أهو مسرج يرسخ من انتماننا الوطني والانساني أم يسهم في اغترابنا بموضوعات زائفة او مشكلات مفتعلة.

كلنا على علم أن المسرح في عالم اليوم أصبح بأن واحد متعة ورساتة ومدرسة وفنا يُفترض ان تكون مدرسة من مدارسنا وفي كل قرية من ريفنا، وفي كل مدينة من وطننا الكبع دار للمسرح وفرق مسرحية، فرق هواة ومحترمين،



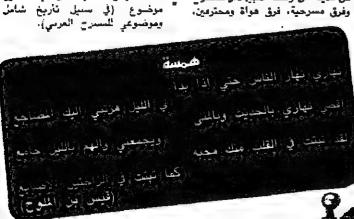
اغنية الموسم

عزيزي القارىء من خلال هذه الزاوية نود منك أن تملأ

اتى اي مدى يربط المسرح العربى



الكويونُ ٱلمرفق موضحا اغنيتك المفضلة وسوف نقوم في النهاية محمع الكربونات والاعلان عن الاغنية التي حازت على اكثر الأصوات لتصبح هي اغنية الموسم وسوف تكون هناك جوائز لاصحاب الكوبونات الفائرة.



● اسم للرسل وعثوائه

🍙 كاتب الكلمات:

الأدا تم تفضيك لهذه الإغنية على المنته الإغنية الإغنية المناس

الرابع بالقامرة

خلال لقائه مؤخرا

جميع الحاء العالم

وسيحث المؤتمر الامور التي تتار ضد السنة والرد

عسل الاعتبراءات التي

●● يصدر بالقاهرة قبل

و بدء شهر رمضان الكريم

كتاب حديد عن ذكريات

🧂 في رمضان .. يعدد الكاتم

إِ الانتخاباتِ القادمةِ ..

ومن المعروف ان د.

يوسف والي مرشح عن

● عقد مؤتدر عامً

النوادي ميئة التدريس

على مسترى جمهورية

مصر العربية وذلك بمقر

اعضاء هيئة التدريس

بجامعة القاعرة .. وقد

وتناول المؤتمر بالمناقشة

دور نبوادي هيئات

التدريس على مستوى

المجتمعون على مطالبهم

وتناولوا بالنقد بعض

التصورات التي تجاول

ان تتعامل مع نوادي

أعضاء هيئات التدريس

بشأن رفع

القيوم

شيخ الازهر جاد الحق على





🖷 استوان

يفتتح في يوليو القادم مجمع جمارك اسوان .. ويعتبر اول مجمع للجمارك في منطقة التكامل بالقرب من السد العالي ويضم انساما للجمارك والجوازات وامن المواني والمجر الصحي ومخازن البضائع وقاعات للركاب والمودعين وقروعا للبنوك .. تبلغ تكاليف هذا المجمع ٥ ملايين جنيه .

تم تدعيم مرفق الاطفاء بقنا بعدد ١١ سيارة اطفاء جديدة مجهزة بمجموعة اطفاء الحرائق ... لخدمة المواطنين .

العاجلة للمواطنين على الشقق الجديدة ... وتتضمن الخطة ١١٨٠ شفة جديدة رقد روعي في الحتيار مواقع المساكن الجديدة أن تكون موزعة في انحاء منقرقة في المعافظة .. وتكاليف هذه الخطة حوالي ١١,٢٥ مليون جنيه .

الزيات القائمة والتوسمات الصناعية الجديدة بالاضافة الى الكهرباء اللَّارَحة لاتارة قرى ومدن المركز .

● كفر الشيخ :

توحمون

القتراع

22

वर्ष



سيعاد تخطيط المنطقة المحيطة بالمحطة الرئيسية لمترو الانفاق بالسيدة زيئب وربط التخطيط الجديد بمداخل ومخارج المحطة وآيجاد اماكن الانتظار وتجميل المناطق المحيطة بها ... وايضا تجميل المحطة النهائية للاتوبيس بميدان التحرير رربطها بسنة انفاق للمشاة كبديل للكباري العلوية .

قررمجلس ادارة المنطقة الصناعية بمحافظة المنيا الزام الشركات الصناعية بانشاء وحدات سكنية للعاملين بها وذلك من النسبة المخصصة من ارباحها .

تقرم محافظة دمياط بتنفيذ خطة لتخفيف ازمة الاسكان وتلبية الطلبات

تم تشغيل محولات كفر الزيات الجديدة لتوفير الكهرباء اللازمة لمصانع كفر

انتهى العمل من انشاء محطة لتعبئة وتغليف الخضر والفاكهة واللحوم بكفر الشيخ ... وتضم ثلاثة سعة ٥٠ طنا للتجميد وثلاجة سعة ٥٠ طنا للتبريد و ٤ ايضا ٢٠ منفذا تعاونيا لبيع هذه المنتجات .

اتبجية الموحدة يعرض المسلمين لابتزاز حملات التبشير ٤ الف مؤسسة معادية السلام في اسيا و ٣٠٠ الف مبشر بافريقيا !

• زيارتي للقاهرة لدعم علاقات رابطة العالم الإسلامي بالإزهر

كفاح المجاهدين في افغانستان وبعض

التقى الدكتور عبد الله نصيف أمين عام رابطة العالم الإسلامي خلال ريارته مؤخرا للقاهرة بالطلاب السعوديين بِالقَاهِرةُ وتحدثُ في نُدوة عقدمًا الطلابُ بِمقر اتحادمم عن دور الرابطة ونشاطها في شتى المجالات .. وكان لعكاظ لقاء مع معاليه بهذه المناسبة وكانَ سؤالنا الأول لمعاليه عن دور الرابطة في دعم الجمعيات والهيئات الإسلامية بمصر فأكد معالية أن دور الرائطة مستمر في هذا المجال وان اي جمعية اسلامية تتقدم يطلب للاماتة فان طلبها يخضع للدراسة بصرف النظر عما اذا كانت هذه الجمعية في مصر او في اي بلد .

> ● ما هي مشروعات رابطة العبالم الإسلامي يعد ان عادت مصر الى منظمة المؤتمر الإسلامي ؟ 00 لا أعتقد أن هناك علاقة بين الأمرين لأن منظمة المؤتمر الاسسلامي منظمة سياسية ... والمكومات كانت أند قررت تعليق عضوية معمر مثلا اما الرابطة فتعمل على الستوى الشعبي وتساعد المسلمين اينما كانوا ولها مساعدات للمسلمين حشى في البلاد الشيرعية بطريقة مباشرة وحرة وبعضها بطريق غير مباشر ، قلم يكن هناك انقطاع وانمأ فقط أتا أزور مصر بناء على دعوة من جمعية الشبان المسلمين وأيضا لمد الصلات بالازمر ويجامعة الازهر . لانها تعطينا مقاعد للطلاب الحاصلين عن منع وايضًا نستعين بهم في الدراسات المُختلفة وشيخ الازهر عضو في الجلس الاعلى العالى

دعم العلاقات مع الازهبر

كيف يرى مجاليكم وضع العالم الإسلامي ومنظماته خاصة بعد الجولة

 المسلمون بصفة عامة لديهم الرغبة أبدأ المسلمون يتجهون الى ، قَانَ آنشَاء المُسْتَقَبِلُ بِٱلنَّسِيَّةِ

العلدان الإخرى ؟ OO طبعا المسلمون في افغانستان محررمون من حقوقهم الاساسية وحقوق المسلمين في اماكن اخرى تتعرض للمماطلة او الظلم أو التحايل في كل البلاد التي يعيش فيها المسلمون كأقلية وغالبا فان هذا تمحيض للمسلمين .. فأن ما ثبتوا ويذلوا الجهد .. يحقق الله سبحانه وتعالى على ايديهم الشيء الكثير .. مُغي افغانستان مثلاً رغم عدم وجود معونات منظمة وسلاح من الخارج . الخ ... ومع ذلك يحققون انتصارات بأمرة ولكن وسائل الاعلام تعتم عن ابراز هذه

التي قمتم بها بعدد من الدول الإسلامية أ مؤخرا *

والحماس .. للعودة ألى الإسلام وتطبيقه والاخذ بالشريعة الاسلامية . المهم هو الانتماء للاسلام، لانه جاء وقت من الاوقات كان المطم يستحى ان يقول انه مسلم لانه غربوا له فكرة فاصبحت التوميات هي السيطرة في كل مكان عصبية ، قبليّة ، او قومية أيا كلنت هذه الاسلام كمنهج حياة ودور الرابطة ف ذلك كبيرا جدا واسفر عن نتائج هامة .. فالأن نفس الاشهاص الذين كلنوا يحاربون الإسلام دعاد للاسلام .. ويفتحون الساجد والدارس كل يوم ويلحون في الطلب للامة الاسلامية كبير ، ايضًا ازدياد التعليم والرغبة في العمل واشياء الجابية

كثيرة بدات تظهر والمهم أن نستفلها المستفلها المستفلها المسلم والمسلمين . دعم كفاح المسلمين • ما هو الدعم الذي تلقاه الحركات

الإسلامية في سعيها من أجل التحرير مثل

الانتصارات وهناك بعض الاخرة السعوديين الذين شاركوا في الجهاد في افغانستان كأطباء ... يتحدثون عن أشياء قد تعتبر من الاساطع عند بعض الناس الذين تعلموا في بعض الدارس الطعانية او الذين نشاوا أي هذا الفكر وما يتجقق على يد افراد تعجز عنه الجنرد والاسلحة فان خلصت النية وبنل الجهد فهناك اشهاه كتبرة سوف تتعقق ان

فشل خطط التبشير ● تردد .. ان هناك نشاطا تبشيريا كبيرا ن اندونيسيا استطاع من خلاله التأثير على فقراء المسلمين وذلك عن طريق توفير لرص العمل ... وبناء المدارس .. وتدريب المبية على اعمال حراية أما هي الخطوات التي اتخنت من قبل (رابطة العالم الإسلامي) للمحافظة على المسلمين

ودعم تعسكهم بديئهم ولازمة .. بعد ذلك ثم وجدوا أنه من الاقضل ان تنسحب الجيوش العسكرية وان يظل الاستعمار الفكري عن طريق الاملام وهن بطريق التبشير وهذه الخطط وضعت قبل سنوات والأن تنفذ .. ولكن ما يريده الله هو الذي سيحدث .. قمهما خططوا فان خططهم ستبوء بالفشل .. و﴿ الواقع ان كثيرا من المجتمعات بعد مرور ۲۰ و ۶۰ سنة من النشاط المتصل لم ينجحوا فيها ولم يعتقوا

وفي بعض البلاد على الاقل في بلاد التنصير نجد انه في كثير منها بشترط على بعض المسلمين التنصير .. لكي يعطوهم الساعدة .. وقده طريقة ابتزار واضعة

• ما هو موقف رابطة العالم الإسلامي ازاء افتراءات المستشرقين الدين بتطرقون احيانا للعلوم الاسلامية بتشوية يؤثر على الاسلام؟ ٥٥ هذاك جهاز في رابطة العالم الاسلامي ارصد مثل هذه المركات .. والتكابات التي تؤلف ضد المسلمين وتقوم باستكتاب بعض الكتاب والمفكرين .. وترسل ما يكتبونه وقد نجد ردودا اعدت في يعض البلاد فنشتري

معرفة بالاسلام مطلقا .. جهل مطبق وفقر حال .. أو حداثة عهد بالوثنية .. وعني كل حال فانه بسبب فرقة السلمين وضعفهم وعدم وجود استراتيجية موحدة لمواجهة هذه الحملة يوجد لديهم تنظيم ولا توجد لديهم طريقة ... للاسف الشديد فانهم يستمرون

اقمناه في نجلاديش به غرف عمليات ولكنَّ نجد ان المؤسسات الكنيسة ترصد امكانات ضخصة .. واعطيك مجارد فكرة عن الارقام . فالمُؤسسات الكنسية في اسيا حوالي د الاف مؤسسة بعضها باسماء ظاهرية والبعض الاغر غير ظاهر . فالكنائس الامريكية وحدها تصرف ٢٠٠ مليون دولار في اندونيسيا وحدها .

● وهل تجنون سهولة في وصول هذه المعونات ٢

الكتب ونوزعها بالمجان .

والأجتماعية والرباضية؟

00 الرابطة مستعدة لتبنى

نشاطات الرابطة

هل هناك اتجاه لتوسيع نشاط الرابطة

بحبث يشمل كافة الجوانب الثقافية

يؤدي الى خدمة السلمين والى اعانتهم سواء

ان كَانَ هذا ﴿ مَهَالَ ٱلشَّبَلِّبِ أَو ﴿ مَجَّالُ

النشر او الاعلام . ففي حدود الامكانات

المناحة أي كل عام يجري استعراض

الانشطة التاحة . ولكن ليس مناك صعوبات

من البل الرابطة لتقديم اي عون في هذا

مكاتب للرابطة في أنحاء العالم

• من المعروف ان الرابطة لم يكن لها

مكاتب في جميع الدول الاسلامية .. فهل

المُعَاوةُ التي قامت بها الرابطة بتاسيس مكتب في القاهرة .. تعنى أن هنك نية

لتعميم هذه المكاتب على باقى الدول

00 الرابطة لديها برنامي افتتاح العديد

من المكاتب في الوقت القريب أداً اتبحت

القرصية وتوفرت الأمكانيات .. وبالقطع لا بد

ان يكون لها في معظم الدول مكاتب وسيكون

دورها الربط بين الرابطة وبين النول

الموجودة فيها هذه المكاتب لتلبية احتياجات

وعمل الدراسات اللازمة . مما يعين الرابطة

وحدها ان تباشر ما يجري في السائحة وفي كل

على اداء عملها لاته لا تستطيع من مكة (((((

• معالى أمن عام رابطة العالم الإسلامي خلال لقائه بالطلاب السعوديين بالقاهرة

جدا .. لانه اذا اردت ان تأخذ معونة .. لا بد أن تأتي إلى الكنيسة كل يوم أحد ... تغير أسم ابنائك وهذه طريقة ابتزاز رخيصة .. وامثلة اخرى لمجتمعات بدائية ليست لديها

فعلى سبيل المثال المستوصف الذي

وق أفريقياً اشياء مذهلة .. فعدد المشرين ٥٠ ألف والمتعاربون معهم ٢٥٠ الف (ممرضين ومدرسين) وهذه أعداد كبيرة . ورغم هذا فهناك تقدم نحرزه ولو انه دعم الحامعات الإسلامية

بالأرض المحتلة ما هو دور رابطة العالم الاسلامي رِعاية ابناء السلمين في الاراضي المجتلة 00 أن الرابطة تدعم الجامعات الإسلامية في الإراضي المطلة مثل جامعة غن الاسلامية وجامعة القدس وتقدم ليسا المساعدات مثل الكتب والمدرسين .. واذا أمكن أرسال بعض الدعاة ألى الإراضي

00 نعم عن طريق الارادن

والحريدة ذكرت ان 🖁 هذا المقال نشر بحريدة 📲 الاهرام بصفحة (الادب) 🖁 انرت في حياة الشعراوي يكتب ويعلم عن الاسلام . 🚆 يوم ١٩٨٤/٤/٢٨ م .

≘ رئيس

ماذا يدور في الشارع المصري

المسادرة بباللبغية

الفرنسية ان من المتوقع

أن تكون الوزارة الحالية

الـزراعـة ود. حلمي الحديدي رئيس لجنة

التعليم بمجلس الشعب

الحالى والعضو السابق

الماكم ان د.

يسوسف وال وزيسر المعهورية

۽ اڪين

🖁 ء لسوتان ء

● أشــارت

القريبة

الوطني

أباظة رئيس أتحاد الكتاب المصريين لعكاظ .. بأن ما

نشرته جريدة الاهالي

المعارضة عن مقال (طبق

الاصل بتوقيعه) إلى عندها

المسادر يوم الاربعاء قبل المَّاضِيَّ بَأَنْهُ لَمَّ يَسْبُوْ لَهُ ان كتب مثل هذا المقال

وان ما أوردته الاهالي غير

منتيح غل الاطلاق ..

يقوم مرفع قضية على

جريدة الاهالي نتيجة لهذأ

لسان حال حزب التجم

المعارض قد نشرت مقالا

المكاتب تروت اباطة انهم

نيه سعد زعلول وعددا من

السياسيين المصريين

القدامي بالخيانة وتحدث

. فیه عن نفسه وعن ابیه

وعن عمه عزيز اباظة الذي

الذي تجاهله كتاب التاريخ

وكانت جريدة الاهالي

التصرف

صحد , . ● تتوقع الدوائر • السياسي لمد "- ند • العزب الوطني

عكاظ (مكتب القاهرة)

التوطني الجاكم ان يجري تعديلا في مكتبه عقب الانتخبابات ... رشحت تلك الدوائر كلا من د. يتيي الجمل _

الإسلامية بالجامعات

●● مح ترب حلول شهر

اللجنة العليا للدعوة

الاسلامية بالازهر للمرة

الثالثة برئاسة شيخ الارهر

جاد الحق على جادً الحق. وذلك لمنافشة عا

اعده الازهر الشبريف

ووزارة الاوفاف المسرية

من خطط الارسال معنات

الدعاة خلال شهر رمضان

القبادم لبدول العبائم

الاستلامى ولللقليات

بالاضامة الىخطة وزارة

الاوقاف لارسال الدعاة

ايضا لاقاليم ومحافظات

بصرى وذلك للمشاركة ز

ناقشت اللجبة في اجتماعها

حتى يعي الشباب تاريخ امته الاسلامية .. وتحديد

مفهوم التقافة الاسلامية والخط الاساسي لكل ما

الاحتفالات الدينية

ومن ناحية

صرورة تدريس

الشهر الكريم

المسلمة

ود. رفعت المجوب عميد كلية الاقتصاد السياسية والطبوم والعضو المؤسس لحزب مصر سابقا واحند بهاء السديسن المكتب أأسياسي للعزب

وتعد هذه خطاءة جديدة على طريق تغيير الوجوه وجذب العناصر

بحزب العمل المعارض _ والذي أنضم مؤخرا الى الحسزب ا سوف بلمعان آل اطار مساحبة السرميد التغييرات النتظرة بعد

• جزب وأحد في مصر لم يدخل هذه المعركة الانتخابية التي ستجرى يوم الاحد القادم وهو حزب الامة ... الذي اعلن علىّ لسان رئيسه احمد الصباحي انه سوف يؤيد كل احزاب المعارضة ... وقال : اننا سنعطي اصواتنا الى احراب المعارضة .. وبالذات سوف نؤيد حزب الوفد .. خلال هذه المعركة ذلك لأن بأغلبية في هذه المعركة على حد قوله .

ل تغير النبطة السياسية بمص



● عشرات من المصريين الذين تجمعوا في احد السرادقات الانتخابية للحرب الوطني الحاكم بحي السكاكيني الشعبي بالقاهرة .

المعلومات الأولية

 منصور عطية (مكتب القاهرة) : بلغت معركة الانتخابات التشريعية في مصر دروتها قبل ايام من فتح مكاتب الاقتراع امام ١٣ مليون ناخب في شتى انحاء البلاد وتحولت العاصمة المصرية وعواصم الاقاليم الى ساحة من المعارك الخطائية السرادقات واللافتات والشعارات التي تسائد مرشحي الاحراب الخمسة المساركة في الانتخابات .

وقد أظهرت المعلومات الاولية عن مواقف الاحزاب خلال حملاتها الانتخابيّة تقدم الحزب الوطنى الحاكم واحتمالات فوره بالاغلبية المطلقة التي ستتبح له الاستمرار في السلطة وتشكيل

غير أنه من المؤكد أن هذه الانتخابات سنكرس للمرة الاولى منذ ٣٠ عاما تغييرا في الخريطة السياسية للبلاد حيث يتصدر حزب الوقد الجديد الذي يراسه فؤاد سراج الدين قائمة الاحراب المعارضة التي تحظى بعدد من مقاعد البرلمان حيث ترشحه مختلف التوقعات ليكون حزب المعارضة الرئيس في الانتخابات وبعده ياتي وان كان بعدة مراحل ـ حزب التجمع ألوطني الذي يراسه خالد محي الدين .

مواقف الاحراب واظهرت المواقف الاخيرة للاحسراب تراجعا لحزب الععل وحزب الاحرار اللذين يولجهان موقفا حرجا حيث لم يقدم حزب

الاحرار مرشعين الآفي ٢١ دائرة انتخابية

فقط من بين ٤٨٠ دائرة .

وتقول المسادر ان الحزبين ستكون أمامهما الفرصة ضنيلة للحصول على نسعة الد ٨٪ من اصوات الناخبين الد ١٣ مليون لكي يغوروا بعدد من مقاعد الدورة القادمة للبرلمان الذي يضم ٤٤٨ مقعدا في حين قد يتمكن حزب التجمع من تجاوز حاجز الـ ٨٪

حيث بلاحظ المراقبون أنه يقود بحملته الانتخابية وفق اسارب منظد وأن كان

التي سنجرى يوم ٢٧ مايو الحالي ..

والمعركة الانتخابية تدور أسأسأ بين حزب الوفد والحزب الوطني الحائم حيث يحاوز كل من الحزبين از بكسب لصف تفس ضرائح الناخبين وهم من الطبقات المتوسطة في المنان والريف غير ان المصادر تؤكد أن الحزب الوطسي سيغوز بالاعلبية بينما سيحصل الودد على اثلية مطمئنة تتبح دخول

● فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد في احد المؤتمرات الانتخابية

والحرار في موقف حرج والتجمع

وتعت مين المسأر وخصوم الوفد .

وكانت الحملة الانتخابية تدور في هدوء حشى يوم الحمعة الماضى عمدما وقع اول حادث عنف خطم و الاسكندرية اثناء مؤتمر لحزب الوقد حيث انهم رئيسه .. فؤاد محيى الدين قائلا بأن نحو الف من رجال البوليس يمنعونه من القاء خطبه الا ان الصحف الرسمية ذكرت ان تدخل البوليس كان ضروريا لحماية الامن خلال مشاجرة

اول حادث خطير

الناخبون وصناديق الانتخابات وللك افادت التقارير . وخاصة من



● مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار المعارض بين انصاره في احد المؤتمرات.

حالت دون هذه الثقة لفثرة طويلة ومما لا

شك فيه أن المناخ العام الأن يساعد اكتر مما مضى على الشاركة فالأحراب نقيم مؤتمراتها في الشوارع وتقدم برامجها في

التليعزيون وتصدر جرائدها وهذا بلا شل

يعد خطوة على طريق كسب نقة العاجبين المهم أن يدرك الناخب أن يوم ٢٧ مايو هو ..

وأبا عن توقعاته كخمير مثشصص

ان المعركة الاستخابية حتى الأن خاصة .

وانه خلال ايام سوف بدلي الناخبون

بأصواتهم حيث الننافس ينحصر بير تلاثة

احزاب هم الحزب الوطني ، وحزب الوف

الجديد ، وحذب النجمع . واما باغي

الاحزاب فهي وان حصلت على بعض المقاعد

الا أنها لا تدُخل في الشافس مُكل من حرس

الاحرار والعمل قد تعرضا لهرة شديدة

ومن فما يتوقع ال لا ينعدى حزب الوفد

الحديد نسبة ١٣٠ . وان يعصل حرب

النجمع على نسبة الـ ٨: تقريبا .. وأن

يحصل الحزب الوطني على نسبة ٦٠٪ واما

باقي الاحزاب فوصعياً ضُعيف ولا يمكن أن

حالت دون ترتیب صفوقهم کما بحد

ليس محرد يوم عادي .

● خالد محى الدين : التجمع سيتجاوز عقبة الـ ٨٪.

المتخصصين الذين يعملون بمركز البحوث الاجتماعية بالقاهرة بأن الناخب المصري سوف يكون من الصعب ال يحقق النسبة



الكاملة في الحضور .. ويرى د سيد عويس المستشار بمركز البحوث المسرية ان الناحم لِ حالة يحتاج فيها الى مزيد من الثقة والاطمئنان ... ذلك ان التراكمات السابقة



* بانتهاء موسم الاجتبارات وبدء السفر والإجازات ومل السفر نعمة ام نقمة السفر بالنسبة لي أضافة "ثقافية وعلم جديد لذاتي الحياة سفر . . . وهو تجديد للحياة والنشاط والهشاعر

> ● كلنًا يحب السَّفر ويعشقه... ننتظر الإجازات بفارغ الصبر لنشد الرحال لبلاد الله الواسعة... فقضية حياتنا هي السفر والترحال فعن طريقه ترتفع معنوياتنا... وتبتهج نفوسنا وتتوسع مداركنا... فيه ننسى متاعبنا وهمومنا... تلجأ له

هروبا من الملل والروتين الى عالم الحياة والإنطلاق وان كان للسفر فوائد ومميزات... فان له أيضا الكثير من المؤيدين والمعارضين... كما انه يختلف باختلاف المهمة نفسها. واذكر بهذه المناسبة قصيدة شعرية بعنوان (السفر)

ليوسف الخال يقول فيها: وفي النهاية تهيط المرافىء الامان والراكب الناشرة الشراع للسفر...

تهتف يا... يا بحرنا الحبيب... يا القريب

رفاقنا وراء تلكم الجبال أثروا البقاء في سياتهم ونحن نؤثر السفر

لقد عبر الكثيرون عن السفر وعن معناه في نفوسهم رغم نعمة ورغم نقمة السفر... ومن هنا ويمناسية قُرب شد الرحال كان لنا هذا اللقاء مع مجموعة من الإساتذة الكتاب والكاتبات وبعض زملاء المهنة لنعرف من خلالهم ملذا يعنى السفر بالنسبة لهم... ومتى يكون السفر نعمة ومتى يكون نقمة...

 الكاتب الكبير احمد عبد القاور عطل 00 السفر يعني في التغيير في جميع الاعمال اليومية ثم اضافة جديدة ال تقافتي لان صفري لا يتم الا اذا اردت ان اضيف الى فكري شيئا جديدا... حتى عشما كتت

أو لعيادة عريض او حملة رحم.

اما بالنسبة لاصدقاء السقر... فطيعا

دون شك للسفر اصدقاء واصدقاه السفر

كما جربت اكثر دواما واستمرارا والصديق

المقيقي من يشابه الانسان المسافر

طباعه ومزاجه واخلاته... اما بالنسبة

مريضاً وسافرت ألى امريكا لم اجعله سفر للأستجمام بل للاطلاع والعلم والمعرفة." انني اجهز رحالي الأن لرحلة لبلاد الشلم للمصول على الكتب الجديدة التي صدرت... انني لا اسافر الا لاضافة عام جديد الى

وهناك مثل عربي معروف يقول: ه انك لا تعرف الانسان الا اذا سافرت سعه.. * وحسب فهمي ان السقر يخلق قملا اصدقاه جددا ربما لا تستطيع اثناء اقامتك

معهم في بلدك ان تجعل منهم أصدقاء ك... ان السفر يسفر عن الاصدقاء والاعداء.

نصديق سلوي هو الكتاب ويوجتي فهي صديقتي وسكرتيرتي معها أراجع أبحاثي ومراجعي الفكرية ألتي ابحث عنها،

برادنا تمتاز بجمال الطبيعة.. فلماذا السفر خارج الحدود السفر يثري تجارب الانسان: السفر داخل بلادي: ● شاعر الجنوب محمد على السنوسي ● الاستاذ حمد القاضي رئيس تحرير المجلة العربية يقول: 00 السفر لا يكون الا لفرغي معين اما تجارب الاتسان بالمزيد من العطاء والمزيد للانسجام او الاستنفاع او لاعمال تتعلق بالانسان أن كان أسياً أو تأجراً..

من المعرفة والإهب من الاصدقاء... السفر نعمة عندما يستطيع ان يجحل الاتسان من السفر رحلة ألى عالم جديد ببعد من خلال تجواله بين جوانبه الفائدة والامتاع معا... رهو نعمة عندما يستطيع المسافر أن يجعل من سفره سفرا حقيقياً من عقم ال عالم والمشاعر والمقل.

بهذا السفر انما ينتقم من نقرد تكون زائدة عن هاجته فلا يجد الا السفر لتضييع هذه

٥٥ الحياة سفر وتديما قالواً للسفر خمس فوائد... وإذا أقول في السفر كل الفوائد: ان السفر بالنسبة لي تجديد لحياتي ونشاطي ومشاعري اذا مستعد أن أسافر كلّ يوم حتى الى المنحراء... لذلك فالذبر يعييون السفر لم يستمنعوا بجماله ومتعته فالسفر حياة القي أبيها عادات وتقاليد وتغيير مناخ والهروب من العناه وتجديد للحيوية وكسب معارف وحصيلة هذا كله... ان يعود الانسان بعد السفر والاستجمام بنشاط

متجدد وحيوية وتقبل على العمل

مبتهجة وشعور متجدد يقبل على الحياة في

الكتاب الذي يرافقك في سفرك الدائم اينما

السند المسر المسرور المس

ثلاثة استلة تصب في سؤال واحد واجابة

واحدة... فكما أن الحياة كلها نعمة ونقمة في

نفس الوقت... فالسفر كذلك وكل معارسات

الانسان في حياته كقطعة العملة فها وجهلن

وجه خير ورجه شر... السفر تقمة تعم ...

عندما تسافر من جدة الى طوكم دون راحة

مدة ثلاثة ايام وعشرين ساعة طيران...

لتقضى عملا وتعود بعد اربع وهشرين ساعة

ولتطير مدة ثلاث وعشرين ساعة اخرى

عائدا الى جدة بكون السفر تقمة الدب

التعليما تسافر في الشهر الواحد ثلاثين

يوما ... وتعيش في ألطائرة ساعات اكثر من عيشك على الارض وبين أولادك وافراد

عندماً یکون رد مدیر مکتبك على اصدقات

عندما يصبح السفر وسيلة للهروب من

السفر لا يعنى الانتقال

00 عندما يكون السفر وسيلة للبعث عن

السفر لا يعني الانتقال دائما... هناك من

الرون باعاسيسهم كال يوم ألاف

المرات... وهناك من يسافرون بتفكيرهم

وفكرهم عشرات المرات كل يوم... وهناك من

لا يسافرون في عباتهم الا عرات معدودة.

انتقال... والفنانون هم اكثر الناس انتقالا

دون انتقال... والمفكرون هم اكثر الناس

والطيارون والمضيفون هم الكثر الناس النتقال من الانتقال من

مكان الى لُغر... السفر هو الأضافة الجديدة

التي تشعر بأنك اكتسبتياً في كل مرة تسأفر

بِهَا... وبِدَيْنَ هَذَهِ الْأَصْافَةُ لَا يَكُنُ لَلسَفْر

ومن هنا يفقد من يسافرين كثيرا معنى السفر ومثعته لاتهم لا يكتسبون شيئا جديدا في كل مرة يسافرين فيها... وهكذا يبدو

السفر مرة نعمة ومرة نقمة كوجهي العملة..

المعرفة تذهب للانسان

00 لم يساقر عياس العقاد الى الماتيا ولم

يزرها قط في حياته... وبالرغم من هذا... فقد

عرفها اكثر من معرفة هيلمون كول لها..! لقد

استطاع العلم في العصر العديث أن يخفف

فانتظور المذهل الذي شهده مذا القرن في

مجال الواصلات على مختلف الواعيا...

جعل المعرفة تذهب الى الاتسان بدلا من ان

يذهب الأنسان اليها كما كان في الملفي.. وهكذا حرم الانسان من متعة دهشة

اكتشاف الاشياء بنفسه ١٠٠٠ كما حرم معشة

السفر ويعد الاغتراب

٥٥ الكلام يطول عن السفر... ولكن أبرة

ما في السفر أنه أصبح في العصر العديث

بعداً فلسفيا عميقا ذا دلالة اغترابية عميقة..

ولعل السقر من اكثر الكلمات استعمالا وثرديدا في الحياة العامة... فكل التأمر

اجابات مجددة

ائسفر عو الإضافة ومو الدهشة... وهذا

ما يعنيه بالنسبة لي.

السفر نعمة ونقمة كوجهي العطة.

السفر اصدقاء . كما ان السفر اعداء.

الاستال عبد العزير الثهاري رئيس

٥٥ أنسفر بالنسبة لي هو متعة وهو هروب

من مشاغل الحياة وأرهاق العمل... لكن

السؤال هو متى يتم ذلك الهروب اذا كان

يَّ هذه الحالة يصبح السفر ضرورة لان

المتغول دائما ما يكون بحاحة ألى وقت

برتاح غيه. . وقد يكون السفر في نفس اللابنة

وقد يكون من مدينة الى مدينة اخرى وقد

وامًا اعتبر أن مجرد الفروج عن الروتين

السفر متعة:

يكون التفارج

تحرير جريدة البلاد

الانسان مشغولا باستعرار ؟

المعرفة... وهدُّه نقَّعة الحرى ا..

من نقمة السفر ومشقته واغراضه..

تجوالا دون حراك...

الشعراء هم أكثر الناس سقرا دولُ

الجميل والمدهش والمقيد يكون نعمة..

ومحبيك كلما التصلوا بك... مسافر..؛

عاتلتك يكون السفر نقعة...

مسافر ...ا يكون السفر نقمة ...

الاستاذ شاكر الناباسي يقول:

للسقر اصدقاء ؟؟؟

هو مجرد عمل يتم في غير المكتب المألوف يكون منعة أو قد لا يكون متعة في حد ذاته... هذا التصنيف الذي أضعه لايجابيات وسلبيات السفر... لكنَّ السؤال حول ما أذا كَانُ السفر نعمة أو نقمة لا يوحي حقيقة مجرد عمل قد لا ينطبق عليه النقمة او

عل السفر متعة غقط؟ ولو افترضت ذلك فأننى اقول بان السفر متعة أذا تهيأت له كافة ظروف متعة الانسان كالمسعة وتوفر المكان المناسب للاقامة.. ووجود المرافق والصديق الذي يكون الاهل جميعهم أو الاسرة بكاملها في استمتاع بالسفر وقضاء للوقت في رؤية بلاد الله الواسعة... وبالطبع فان للسفر اصدقاء كثيرين اهمهم:

 الشاعر ابراهيم الصعابي... عبر عن 00 السفر كل شيء في الحياة فالانسان في عللة سغر متواصل واغلب الاحيان يسالم بغير سابق تفكير خارج ذاته متجاوزا مكان اقامته بيحث عن اشيآء كنيرة يستطيع من غلاله أن يدرك نفسه أن يجعل لها مكانة غارج حدود وجوده... وأحيانا يكون هروبا من ألولقع للاصطدام بواقع أخر.:. واحيانا بجد الاتسان في سفره من يعوضه جميع ما

منها يرجد جبل فيفاء رهذا الجيل في غاية من اشتياق وسعادة وهذه هي نعمة في حد فيقتل الرتابة وبيعث احساسا في التقس الجمال حيث الغضرة والهواء العليل ومن دَاتَهَا... قَالَسفر تغير حياة ومناخ وأن يكون اعجابى الشديد بجمال الطبيعة فيه وعشقي نقمة في يوم من الايام ابدا. له نظمت قصيدة عندما زرته لاول مرة في عامً اما اذا كان السفر نعمة ام نقمة... فا وهو نقمة عندما يكون السفر لا اكثر من اما عن أميدتاء السنر فيلا شك مناك ١٣٧٩ هـ حيث لم يكن هناك أنذاك طرقاً رحلة جوفاء لا تصنع احساسا جديدا ولا رأيي السفر نقمة عندما بكون المسافر تاركاً معارف يكونها الانسان في سغره غلا يكتفي معيدة وانما الوصول اليه اما سيرا رطنه للعلاج ولا يعرف تتيجته أما السفر بالشاهدة الفعلية ... فالقراءة هي عملية بركوب الدواب وعندما ذطل يعينا وشمألا يكرن نعمة عندما يسافر الانسان لتحقيق ولدة ست ساعك وانا اسير بقدمي حتى انذي نسيت الزمن لا استعتد به من امتصاص في صورة من الصور... ولكن السفر نتمة عندما يشعر الانسال انه أمانيه أو للمصول على مال لتجارة أو لعمل المعايشة قرق كبير... المقفر صداقة مثل

> اسبرعين خرجت منها بقصيدة أصمها جبل الانسان انَّ يتمتع به ويستقيد منه ويكسب ثقافة جديدة... ويعتبر نقمة عندما يتكلف الانسان ويستدين من أجل السفر وقد قال المامون الخليفة كلبته الشهيرة - ما احسن السفر في كفلية ، فالانسان بكلف نفسه لا طاقة له فيها... اما اذا كأنَّ الاتسان عنده

اما من تلحية الاستجمام وارتياد

الممايف فأن بلادنا شتار بكل ما تمثار به

البادان الاخرى فهناك الطائف المصيف

الجميل وفي جيزان وعلى بعد (١٠٠) كياو

النسيم العليل ومكثت في رحلتي هذه حوالي

يسر فالسفر يعتبر متعة وتقافة. وللسفر اصدقاء وهم سعددون لا اختلاف بينهم في الميول وفي الرغائب والمشارب... لي صديقان هما عبد القدوس الانصاري ومحمد سعيد العمودي كانا اصدقائي السقر نساقي معا دائماً، ويُسبعض الإجيان

السفر محك الرجال: الكاتب الاديب سباعي عثمان يقول: ٥٥ كلماً همت بالسفر ينتابني قلق وحزن عميقان دون سبب افهمه ربعا الم هو معروف عن السفر منذ القدم من مظاهر درامية تمسعبه كلحظات الردأع الدامية وما يتبعيا من انفعالات شنى وهي صور وان لم تكن الأن معروفة استقرت في اعماقنا واصبحت منا من التكوين، فالسفر لم يعد مشكلة اليوم ولم يعد يستدعي ما كان يستدعيه من قبل على نقسي هذه المعاني مهما رسع مسافة السفر او طالت، لكنني عندما احط في ميناء الوصول انتقس الصعداء ومع انه تلفني غربة موحشة ويجتاحني حنين مفرط لكن هذا كله لا يحول دون استعتاعي بما حولي من مظاهر جديدة على من ششى انواع الحياة وانماط السلوك والتعامل مع

الأخرين باسلوب ينسجم مع الايقاع الجديث دون أن يفقدني ملامعي أو يفقدني اصالتي التي تميزني ونثار ذلك السؤال التقليدي لدى القضوليين أو الاسوياء والذين تصادفهم منذ بده رحلتك على مقاعد الطائرة او في معظم المطاعم او معرض من المعارض عندما تتعارف مع أحد فيستلك اول ما يساك من اي بلد انت ؟

السفر نعمة:

٥٥ والسفر نعمة دون شك الانه نافذة نفتحها على العالم تتعرف بها على الشعوب ومن خلالها نقرا اساليب حياتهم وعيشهم وفكرهم وتكتب تجارب جديدة نضيفها الى رصيدنا من التجارب ومعاناة الاتسان مع الحياة معاناة واحدة، ومعاناتي في الجزيرة العربية هي معاناة الانسان في طوكيو مثلاً، لا اقصد من خلال العيش ولا اقصد من خلال المياة المادية ولكن من خلال انسانية

الانسان الذي أي داخل اليابان هو الانسان الذي في داخل المواطن الأفريقي مثلاء حكمه حكم الدم الذي يجري العروق، فالانسان الاسود دمه أحمر كما ان الانسأن الاشقر دمه احمر... وهو الذي ادًا جرح يثفجر من عروقه وهو هو الذي ينكم نفس الالم... والسفر نعمة لانه يكسبني هذه العانى الانسانية الشفاقة ويصقل فكري سفل وجدائي ومن السفر أقرأ بالعينين

ولاً شك ان السفر من أغضل محكات

الناس فثى السفر تظهر معادن الرجال وهذه مَعْوِنَةٌ عَدِيْمَةً وهِي انْ تَعْيَرِ ٱلرَّمَنَ وَاصْبِحِ الناس يشجهون التجاهات فرشية وتفككت تك الاسرية التي كما يقول البعض كلن منشؤها قَلَّةُ المواردُ وأرتباطُ النُّسُ بعضها ببعض في ما تجود به الارض هيث كانت الصدر الاول والاشح لعيش الناس ومداشيلهم واصبح الناس اليوم مع ثعد عداخيلهم وتعدد العظاءات ومصادر الانتاج بكتفون مع كل هذه المظاهر الجديدة التي أسلفنا فان السعر لازال كما قالوا قديما هو محك الرجال، هو محك الرجال سلوكا وعطاء وقدرة على التعامل بصورة انسانية وحضارية. غالانسان أينما حل هو سقير بلده ولسائل حال اهله وكلما كان معدنه أصبيلا كلما كان ارنينه صدى اصيلا يصل ال الاسماع منغوما ولايتاعه معشى وهذا النون من الناس وان كان لونا نادراً هم من نبحث عنهم كزملاء في سفرنا لاته رصيد حقيقة ولاته عطاء ولاته بملك ما بزودنا به من فكريات حلوة ومن تجارب ذات قيمة.

للسفر خمس فوائد: الكلتب الاستاذ عبد الفتاح ابو مدين يقول عز السفر

يسرّ« اسمورية »ان تعان عَنْ فَتَ الراتب الشهري الإجالي: ٢ م م مريالأسعوريا

مدة البريام ع مشهر بجدة وتشمل:

• دَورة محليّة لدراسة اللغة الإبخليزية وَالرباينيات لمدّة ١٦، أشهر. • دَورة دراسية في عُلوم الهندسة الكُهرائية وأنظمة الانتبالات نظرَيا وعَملياً

لسدة (٦) السشهر. والمائق المستدة (١) السشهد . وفترة تدريبة لمدة ١٢ شهر في هندسة الإلكترونات الحاسبالاني "الكمبيوتر" الراديو والهائق .

سشروط الالتحتاق

 أنيكون المتقدم سعودى المجنسية . أنيكون حاصلاً على الثانوية العامة (فتسم على) .
 أن لايقل السنعن ١٨عامًا ولايزيدعن ٢٤عامًا . • أن لايكون مرتبطًا باية جهة حكومية . • أن يَجَتاز الأختبار التحريري والمقابلة الشخصية والكشف الطبي

الممتزات أثث والدراسة

• تصرف للمندرب مكاف ة مشهرته مقدارها (٢٢٧٢) ريالاسعودي • توفر السويدية السكن والإعاشة للمتدرب مقابل مبلغ رمزي يقتطع من المكاف ة الشهرية . • يؤمن للطالب الزي الرسيسي للمتدرب مقابل مبلغ روزي يقتطع من المكاف العسلاج الطبق الجسك .

المميزات بعب التحن برج

• يعدون للمتخرُّ جع عند المعيين ما يعادل وانت مشهرين لمن الم يسبق له العمل لدي أية جرية حكومية. ● يحصل الوظف على ملت سكن سنوى بما بعا دلت رائت مشيرين أو بعدادن ٥٠٠ ر ٨ / رباك ودلل بعد انقضاء سنة كاملة على تغيينه • يحصل الكوظف على زيادة في اكرات وحوافز ما درة • يمغ الكوظف إرَّا اصَّاف اسؤنا بماسية ستهرر مصان • يؤمّن للموظف العلاج الطبي المحالي له ولمن بعوله شرعا • يمن الموظف دمن يعوله من أ فراد أسريته تذاكرمجائية ميحفَّفة على <u>jugomli</u> وتداكر مخفِّفة على مثركات الطيران العالمية الْلُعْزِى باللِصَافة إلى تذكرة جي أنسية بجزمؤكة على إيس إيدا المناه العنية اللارمة لذلك.

الماكر فبمواعيدالاخنيارات

جسلة : ٧/ ١٧ شواك بمجتمع الإداع العامة للتديي والتمنية استاع حائل - الرويس المحسلة الربياض : ١٦/١٥ سفوال مركز تررب السمودية طريق اعطار بهجوار فندق الواحت. الظهران: ١٨/١٧ شوال بريز ترب السيرية سارع مشهور رميمتي المطاحت.

المسريسيان ؛ مربادارن شؤن التوفيذ النفاذة الوطن / اضطعافه العدة السعودة عمارة الأميرسيادات و مشامع المعترر والوياضسين المفل عسوان ؛ مربادارن شؤن الوفيز التنفقة الترفية ، اضطعافه العدة العيد التي رالدورات فت وعمارة مركز التابع والفارات المفلوات المعالمة العدادة المنافذة الموادرة المعالمة المعادرة المعادرة والمدادرة المعادرة المعادرة والمدادرة المعادرة الم أمرير شنون مرضم اصلفة استاليغ واخطعطاطه اللعه السعودة طران الطار-الدة النوية دمجراريك السنليذ الزايل -السية المنوج حسيسيكى ، مدم ادامك توظين امدر بين ، نفطها العبالسعين المدوائياني بالسوية بغذة رمناع الكل الرساسيانية

इवप्रतांव 🤯 वंक्रवर्षी

متع تسمات المستعمر الكوفية.

اذ ان الانسان مثلا اذا لخذ اجازة من عمله وقضاما في منزله او في التجوال على إصدقائه او اقارب أي البلد الواحد شريعة أن لا يسخل العمل فيها اطلاقا فهو في حالة سفر... هذا هو السفر في نظري... لكن الانسان أذا كان مشغولا في أسفاره كان يفاسر في مهمة او بين وفد رسمي او ازيارة شركات تدخل أي نطاق تجارته او لحضور ندوات او مؤتمرات عالمية ... فان ذلك ليس سفراً على الاطلاق بل

بعض مكوناته حتى نضيف الى ذاكرتنا ابجديات اخرى لننطلق بها نحو الحياة في

٥٥ اما كون ان يكون للسفر اصدقاء فغي

هذه الحالة نستطيع أن نعتبر السغر مرادفاً لكلمة الحياة... ففي السفر يكون الزميل

اكثر ضرورة من غيره ولكنه لي هذه الظروف

يجب أن يكون زميل خير وصحبة... فاختيار

الانسان لشريكة عدرد... وقد يكتشف

الانسان زميلا لسفره انسانا لم يكن في

سأفر ففي الإسفار غمس فوائد... وذكر منها (صحبة ماجد)... وهنا الصديق اما ان

يزيد لمعانا او يزيد ابهانا وتراه على حقيقة

الهروب من مشاغل الحياة·

انشاعرة المعروفة - ثريا قابل - عبرت

عَنْ معنى السِفْرُ بقولهاً. 00 السفر بالنسبة في متعة ومعرفة.

اتعرف فيها على بلد جديد واتعلم من خلاله

اشياء كثيرة من الصعب المصول عليها ولو

انتي شخصيا محرومة منه لظروف . لكنه بلا

شك مثل القراءة والمعلومة التي يحصل عليها

ان السفر نوع من انواع الترفيه

والسغر للمسافرين نعمة من أجل المتعة

والشهوال والمعرفة وأنا لا اعشيره نذمة مهو

غرودي في حياة الانسان وفيه شيء م

اسبح السفر. ابه استمناعا اكثر مد هو

بوع من الصداقة أنما مو نوع من أبواع التعارف ينتهي بانتهاء الرحلة

الشاعرة المعروفة _ ريم الصحراء _

السفر .. يا عزيزتي .. هو البعد واثبعد

يعني الفراق والقراق يسبب الدوراع والدموع. وإذا شخصيا تعزنني كل عده

لي لا تطرونه

الأملُ للْمريض... أنَّ العصار الذي نَعْمِ

بحث عن امتدقاء : أفإضعر ليس فيه

السفر شعران

بدات بقولها

يا شين طري السفر

طري السفر يا عرب

والاستجمام والهروب من مشاعل الحياة

وخلاصة القول أن السفر هو اختبار

الحسيان واذلك مصداقا لقول الشاعر

زميل السفر:

بجراب مباشر لان السفر شء معسوس رهو

المديق الذي يصاحب الانسان في سفر... وكثيرا ما يقال ويتردد ه اتك لا

الإنسان، في حالة، سغر: 🚅 🗸

افتقده في مراحل عمره واتمنى لو اسافر مرة والمدة داخل أعماقي، فالخير والشر متواجدن في اي عمل يقوم به الانسان وكذلك الصواب والقطأ فالسلر ذو شقين... قان كان السفر السفر العبث للمقول في مساجة تحزن جرنية فيضيف اعباء الى أعبائه ومتاعب الى مناعبه فتصبح اقامته سفراً... هذا السفر يكون نقمة..

الى الانفتاح العالمي لمعرفة اسراره وكشة

المؤثرات وتزعج نفسي لذلك لا أسب السعر

● الشاعر المعروف محمد چير الحربي... اهدى الصفحة

مفهوم السفر الاول سفر الحياة اثن

والسفر ان ترى

أنْ تكون سفرا... عصفورا

سفر تغير الداخل والخارج نحو الافضل... الاجمل... الاكمل

بمناسبة هذا التحقيق الخاص بالسفر هذه الابيات الشعرية. هذا الذي خطوناه منذ الصرخة الاولى

اما الاغصان... التقرعات فهي السفر في السفر الاغتسال والايغال... النهل وآلعلل عنفر الى المارج

نعمة أن ترى مع كل ما يمكن أن يرافق هذه الرؤية أو ينتج عنها نعمة أن تري ... أن تزرع هذه الروح باشجار جديدة... نباتات غربية بوجوه لا تشبهك ولكنها انت سقر سقره

سفر الى الداخل داخل النفس... داخل الاشياء... داخل الكلمة والسفر ان تتغير السفر وحده يأتى بالجديد ونعمة أن تتجدد أبدا

فالعصافح اصدقاء السفر

سفر الحياة... سفر الداخل والخارج

الخروج عن الروتين العادي الإنسان سفر ولكنه سفر من نوع اخر. عندما يصبح السفر وسيلة للمروب من واقع الاشياء يكون نقمة ! ﴿ اعتبِر السفر نقهة فهو ضروري لحياة الإنسان السفر نعمة عندما يثرى تجارب الإنسان بالمعرفة والعطاء والاصدقاء اختلاف مفهوم السفر يخضع اولأ واخيرا الى شنصية ونوعية الإنسان حسورا من الود على الورق من خلال الحروف والكلمات.. وذلك بينها وبين القراء !، وإذا تحدثت اليوم عن السفر، وهي لم تبرح مكانها، إلا إن حروفها السفر اختيار لمعرفة معدن تسافر دائما... وهناك من ينتظر ميعاد وصولها.. في محطات الوصول وايضا محطات السفر... فاحيانا يكين في السفر وصول.. واحيانا يكون في الوصول صفر ! ويتساعل البعض كيف يكونُ ذلك..؟ والاجابة ثاني ببساطة أن الانسان في لسفر نعمة عندما يكون من منطاقات واهداف سامية سفره قد بصل الى اكتشافات متنوعة.. منها ما هو مرئي ومحسوس.. ومنها ما هو غير مرسّي ويضيفه الى رصيده، وهذا جانب.. أما الجانب الأخر... فإن ر مري رياد المعلق بعض الاشياء ... قد يقرر السفر وبداية الإغتراب تهنى وجود مصلحة او ادارة لسياحة الوطنية تمتم بشئون مصائفنا عنها .. فيكون في الرصول بدائية سفر وإغتراب ! وهذا اكتر السفر إيلاما للنفس. لأنه سفر نفسي وروحي. وليس سفر مادي مكاني !. ● ونرجع الى شخصيات تحقيق البوم... ونقول انها بادرت بالحديث عن السفر وهي لم تتجاوز مكانها... ولكنها في الحقيقة جعلتنا نسافر معها.. بعرشياتها ورواها رهناك حقيقة اخرى... لا أعرف هل تبينتها تلك الشخصيات أم لا... وهي اننا استطعنا ان نسافر من خلال حروفهم وكلماتهم الى داخل نفوسهم اتصفحه بتان وحذر واغلقه على ذكرى وتعرفنا على واقع تفكيرهم.. وتبضات وجدانهم.. من واقع كلماتهم . وأختلاجات حروفهم على الورق ؛ فكان السفر بذلك سفرين.. سفر في ربوع الدنيا.. وسفر في ربوع النفس !، ولو انتبهت تلك الشخصيات الى ان كلماتهم تلك كانت دعوة وبالتالي لا تخرج مردوداته عن نطاق بعظمة الله.. وايضا في انجازات مواطني البلد وقدراتهم التي قد تدعونا للتأمل والاعجاب نضعر من خلالها ايضا بقدرة الله السلبية فالسفر نعمة ونقمة في أن وأحد.. الكلمة تغصح عن صاحبها... فإذا جاءت الكلمة روتينية.. كانت الشخصية هذا أذا ما قسر مفهوم السقر على إنه

من الناس يكون السائر بالنسبة لها انطلاقا وتجددا وترويحا عن النفس فيصبح بالنسبة لهم نعمة.. ومنهم من يكون عنكس ذلك فيصبح له السفر العكس.

تجربة خاصة صادقة..

● الكاتب والقاص محدد علوان يقول السفر هو هذه التجربة الفاصة الصادقة وأحد طرفيها أنا أو أنت بمعنى ان نجرب معرفة الشعوب وما تدمته هذه الشُعُوبِ مِن تَعَلَقَةً وَقُنْ مِل وسلوك عضاري.. السفر بالنسبة في رصد هذا النبض الرائع لدى الأخرين ومعرفة الأمم الأخرى أو الاوطان الاغرى بالقدر الذي يمنحني العطاء والقدرة على استيعاب التجربة لدى الأخرين ومدى إمكانية

السفر هو المعرفة المفتوحة التي ليس لها حدود وهو قدرتك حان التكيف ومعايشة الشعزب الإخرى والقارة الله الاستفادة من ايجابياتهم قولا وعملاء، ويخيل لي أنا بشكل خاص أن السفر نعمة ونقمة خاصة متى ما استطاع الواحد منا أن يقطط لسفره

فتُحديد الاهداف في في حد ذاتها تتمتع بها دون سواك اذا اتد وشبعت نفسله شمن غ واحد وتجربة واحدة وبلد واحد قول بصريح العبارة إذا كان السفر لمتعة ذائية أنية فيِّن السفر يكرن بلا شك نقمة لا بد من وجود الحل لها.. لكن أن يتمول السؤال لديك الى مهرجان من التسلية والمرقة والتقافة ومعرفة طبائع الشعوب فتك نعمة ونعمة رائعة...

ولحل الامثال الشعبية التي نتداولها قد تكرنَ خير مثال على دَلْكَ.. قمَّن بينها المثل التآثل الرفيق قبل الطريق فالأصدقاء نوعيات مشتلقة ومنهم من يكون صديق عمل لا أكثر ومنهم صديق جلسة لا أكثر ومنهم من يكرن صديق عمر كامل.، لكن كل هذه النرعبات من الامندقاء لا يكشفها وأقصد لا بكشف مدى أحمالتها أو ريفها إلا المبقر لأنه المحك الحقيقي للصبر والتنازلات التي تمنع المعنى الجميل للصداقة وبالنسبة في فارقَصَ السَّفر مع كثير من الاصدقاء خوفاً من أن اخسرهم أو أخسر صداقتهم... أتول ذلك بعد تجارب عديدة فحتيقة صادقة أن ما يقال أن للسفر اصدقاء...

التفكير في قدرة الله: الاديبة القاصة - رقية الشبيب -

00 إذا كان السفر مقتصرا على الترانيه البربي، والاطلاع على بلاد وأماكن جديدة والتفكير أي قدرة الله ومدى قدرة الانسان النبثقة من قدرة الله وما ومملت اليه المضارة الانسانية وما تركه السابقون من تاريخ حصاري قديم ومن تجديد للفكر فهو يُعِيةً.. لكن أذا استغل السفر من أجل الانملال والانعتاق من القيود الاخلاقية والدينية فهو حتما نقمة.. فالاتسان يجب أن يراعي الله في السراء والضراء داخل بلاده وخارجها وان يكون موجودا في داخله بحيث تُكونُ الْتَقْوَى هِي الرادِعُ الأولُ للانسانُ من مغبة السقوط في حيائل الشيطان. أما الصداقة في السفر فتخضع للظروف

فقد تصاحب إنسانا وتتطلق معه من بلدك.، وقد تلتقي به في سفرك بلا ترتيب معين.، لكنه يجب أن يختار الانسان الصديق الكفر في سفره المستقيم للظص والذي يستطيع الاتسجأم معه.

السفر كتاب لله غلاف

 القاصة إبتسام محمود رضا ...: السفر يعني الانطلاق لعرفة جزء جديد بالنسية لي من العالم.. أحاول في الدة المصودة التي سأتفسيها في ريوعه أن أتحسس الصور الجمالية فيه أعايش التأس بالدغول فيهم ومعرفة عاداتهم وتقاليدهم تراثهم وحتى اكلاتهم الشعبية.. السفر في رايى ضرورة ملحة للانسان فالتغيج مطاوب في المياة والخروج عن الروتين الماد يجدد النشاط فيقبل الانسان مرة أخرى على حياته بشوق. السفر كتأب له غلاف جذاب أتصفُّت بتأن .. بمدر .. بعمق وأغلقه على ذكرى.. واخرج منه بتذكار يحمل عنوان

في كل جزء من العالم معجزة :

بالنسبة لي السفر كان دائما تعمة.. فهو

كان رما يزال زادا يدفعني لسفريات اخرى، ولبحث أخر، ارى أو كل جزء من العالم معجزة من معجزات الله خالق الكون... ارى مبوراً جمالية لا تصنعها الا قوة الهية بتناسق منسجم يدعو للعزيد من الايمان

الذي حبا الإنسان عقلا اذا استخدمه في خدمة بلده اكسبه حضارة وجمالا تدعو شعوب العالم للوقوف أمامها. أصدقاء السفر : أما أصدقائي في السفر دائما الكاميرا والكتاب.. الكاميرا لأسجل بها أياما

وذكريات أصنعها في البوم حياتي أما الكتاب فهو مدخلي دائما الى البلد الذي أتوي زيارته.. ويالطبع فهو بتناول كل ما يتعلق بدَّاك البلد.. أحاول أن أعرف من خلال قرامتي تاريخه.. حضارته.. ما يميزه عن غيره من البلاد.. الاماكن الاثرية.. أجمل مناطقه وأطابق ذلك بالواقع من خلال زيارتي السفر يعنى اشياء كثيرة : الادبية القاصة شريقة الشملان لها

رأيها عن السفر فتقول : 00 السفر يعني لي أشياء كثيرة استطيع مثلا أن اتفي مصالحي لرحدي.. أمارس أمومتي.. . إغت المقاليد الزياماتي سالبرية والبحرية والتاجير والحدائق. أستطيع أن أمارس عشقي للقراءة كما أشاء.. وأن أكتب بروح غالبا ما تكون ميتهجة حيث أجلس في حديقة عامة أراقب خلق الله وأكتب. السفر يتيح لي الاطلاع على لتنافات وتاريخ البلدان التي ازورها.. هذا ما يعني

أما كون السفر نعمة أم نقمة فهذا يعود لمسب عقلية السافر وغرض السفر.، فإذا كان للعلاج از لاكتساب ثقافة وتعليم والترويح عن النفس فاعتبره نعمة.. أما المسافر الذي يذهب ليرى الليل في البلدان التي يسافر اليها ويحرم نفسه من متعة وضُوع النهار.. أو تلك التي تدفن تقسها بين الاسواق والمعلات التهارية غهزلاء لا يذهبرن ليقفس متعة وقثية رهنا يكرن السفر طيهم تقمة.

السقر قد يكون له أصدقاء اذا أطال البقاء.. أما عندما يكون السفر خلال مدة لا تتجارز الشهر قلا أظن إن إنسانا سيتمكن من تكوين تلك العلاقة الأنسانية.. وإنا شخصياً في مديقات من بلدان اتمت فيها مدة طريلة.

لحسمك عليك حق: الفنانة التشكيلية فوزية عبداللطيف

00 هل السفر متعة مفيدة او نقمة مفسدة. إ قبل الرد على هذا السؤال يجب ان تضغ في الاعتبار أن الاجارة السنوية والتي تمنّحك الراحة من مناء العمل تبدو أو تكاد تكون شرورة لا مقر منها لنفض ما يعلق بالانسان من غبار الحياة ومتاعبها باعظاء الجسم راحة تامة والثمتع بمباهج الطبيعة الساحرة والانشان يسافر من مكان لأخر إما للراحة والاستجمام رإما لغرض الملاج او

انجاز عمل أو إثمام مصلحة. والسفر اذا كأن للراحة والاستجمام فهو متعة مفيدة بشرط أن نحسن اختيار المكان الذي ستقضى فيه أيام الاجازة وأن نضم للرحلة ميزانية معتدلة وفي حدود الإمكانيات المتاحة.. بلا إرماق ولا إشراف وإلا مان السفر سيتحول بلا شك الى نقمة مفسدة شارة يعود مثها المساقر خاسرا مرهق الاعصاب منهوك القوى .. إن اختيار البلد الذي تفكر الْ تقضي فيه لجازتنا يجب ان نضمه في الدرجة الاولى قبل الاعداد للرطة.. إذ يجب أن نضع في أعتبارنا أممية الحقاظ على عقيدتنا رديننا وتقاليدنا وحمايتها من التيارات الهدامة والمغريات الضاغطة وخاصة في البلاد غير الإسلامية ٍ .

 وتواصل الفنائة أورية عبداللطيف 00 إنني انصور ونحن على أبواب العطلة الدراسية وامتحانات أخر العام توشك على الانتهاء فان الكثير من الامهات يعزمن من الان على اعداد حقائب السفر الى الخارج ويتهبان لرحلة لا يدركن كم هي مرهقة الجيوب ومتلفة للاعصاب.. وأنا متأكدة أن الرهلة لم تسبقها اي دراسة كما يجب وإلا فكيف أن نظل دائماً ذلك السائح الاجنبي

دباره ووطئه. وإذا قال قائل : بأن الرحلات ليا سبم فوائدً... وأنَّ التعرف على بلاد العللم هو شيء مقيد وهلم فان الرد الطبيعى يكون وهل تعرف ذلك الانسان على بلاده ومعالمها اولا قبل ان يقضي اجارته بعيداً عن مواطن الطبيعة والجمال في بيئته..؟!

الذَّى لا يحلوَ له قضاء لجازته إلَّا في خارجٌ

00 إن السغر الى الخارج لقضاء الاجازة ل بلاد غير إسلامية قد يعرضنا لاغراءات مُفسَّدة وضَّارة تَنَافي عقيدتنا وتُقاليدنا.. وقد يتعرض ابتاؤنا وفلذات اكبادنا لزالق الانحراف لا سمع الله فلماذا ثلقي يأتفسنا الى التهلكة .. ؟! وربوع بلادنا والحمد لله مليئة بالمناظر الخلابة والممايق الهادئة



شاكر التابلسي

ذات الطقس اللطيف والطبيعة الجميلة.. إنتي أدعو أخواتي الواطنات الى قضاء الاجازة أن ربوع بلادنا فني النطقة الجنوبية من معلكتنا الحبيبة نجد المسايف المتعة والمناظر الخلابة فهناك أبها ومرتفعاتها الشاهلة التي تعانق السحاب.. وهناك الخضرة الدائمة وتتدفق منها شلالات المياه العلبة ويغطيها الضبلب الكثيفوت منأك ايقنا أنطقة السردة التي اعتبرها جوهرة الجنوب ولؤاؤة المسايف أالسعوبية حيث الغابات الكثيفة والاشجار الظليلة والْطَسِّ الْبَارِدِ والسَّحِبِّ النِّقَاةُ والسَّمَاتِ الطباةِ التي تبعث البهجة في النفس وتدخل النشرة الى القلب،، فتعالوا نجربِ هذه الإجازة في ربوع بلادنا. وكل ما أتمناه ان الوطنية تهتم بشئون مصايفنا وتعمل على توفي الضمات السياحية المكنة،، فهل تتملق مده الامنية الغالبة..؟؟!

السفر.. والكتاب: ● الاستاذ الصحفي المعروف عحمد الوعيل مدير تجرير جريدة الجزيرة قال

OO يعتبر السفر نعمة عندما يشعر السافر ان عليه ولجبا للاطلاع والبحث، فالزيارات لأي بك أن العالم تعتبر إضافة جديدة الى ثقافة الانسان من حيث التعرف على عادات وتقاليد بعض الشعوب.

واحيانا الرميل وكفي.

الزميل مصطفى لدريس محرر الصفحة الثقافية بعكاقة: 00 ألسفر تجديد الروح وكسر اروتين المياة ومحاولة لمايشة عالم مختلف.. يتعدد الزمن ويثلون بالنتقل من مكان لآخر ومن مديئة لديئة رمن مجتمع يفكر بعقلية

بأبعادها غير المرئية وكسر للأطر الجامدة التي تستهلك الاحساس..

الشعري. ثنقل فلذات الهوى في التنقل

كبح أن الحكم على السفر. أما عن صديق السفر فبالطبع للسفر أمدقاء واكبر دليل هو للثل الشعبي الذي يقول ، الرفيق قبل الطريق ... إن السفر عن بژرة التكثر والانزواء.

وتقول الزميلة الصحفية بجريدة

عندما يكرن من منطلقات وأعداف ساسية

العلاج _ أمور ضرورية في حياة الانسمان وهذا يأتي في الدرجة الثانية ثانيا : السفر نعمة عنما يكون المعرفة والاطلاع واكتساب معارف جديدة والترديج بشرط أن يصطحب الشخص السافر افراد أسرته معه .. لكن عندما يترك أولاده وبيته .



عبدالفتاح ابو مدين

يقتع افاقا جديدة ويطلعنا على تقافات جديدة وَيِتَيِّح لِنَا التَّعَلَّمُل مِمْ أَنَاسَ ومجموعات دَاتِ طبائع مختلفة واراء متباينة وبرى من خلاله معالم وعادات وتقاليد ما أعندنا عليها.. ويكرنُ السفر نقمة اذا لم نحسن التعامل مع ذلك كله ونقسع وسط الزحام. أ السفر تسقط الاقنعة ويتجرد الانسان فيسهل علينا قهبه وتتاح لنا قرامته برغهو يتُجِردُ بِعِيدًا عَنْ أي رَيْفُ قد يِغْفِي جِرانب تَتَمْتُوا. لَذَكَ السَّفَر تَكثر الأعامير التي تهزتا من خلال هذه المواقف قد نستخلص منها صديقا لا يمكن المصول عليه إلا في



والسفر طبعا استأثاء.. أحيانا الكتاب

الكمييوتر الى مجتمعات ثرتدي أوراق الشجر وتعارس الكتابة على المجارة...!! سياحة في عقل العالم.. إضافات فكرية.. تَدُوقُ المِياةُ ... السفر فرصة لتأمل الحياة

ومحاولة لتجميع المشاعر الميددة وتلبد السفر ينتثي درر ساعة العصم رساعة الحاثط الزمن يقاسي هناك بوهج الشعس وإطلالة القمر. السفر فرصة عظيمة لقرامة الكتابة وقراءة الطبيعة وقراءة الجمال.. ؟؟ السفر

شحن الطاقة العاردة معارسة الملل اليرمي والتصدي للحياة الصعبة، السفر تعمة دولناها ألى نقمة مفهومنا العام للسفر تردى الى حد كين.. البعض يحول السقر الى مشلة وعذاب رتكاليف اضافية.. والبعض الاخر يعتقد أن السغر معناء الخمول والكسل والتراشي على شواطىء الضياع ؟؟... تعمة السفر أن يمارس الاتسان الحياة يعفهومه الخاص.. وهذا تتكشف حقيقة كل انسان الحرية متاحة في السفر تمنح كل انسان فرصة التعرف مع ذاته بلخلاتياته.. رهناك نجد الاقرازات الحقيقة والتناقضات المفجلة ... (الاصل) و(الصورة).. من منا تنشأ الصداقة في السفر عندما نرى كل إنسان على حقيقته دون رتوش.

ريضيف قائلا : السفر أولا واخبرا لا يعني الهروب.. انما مواجهة الواقع ومواجهة الذات بعنف احيانا وبرقة في احيان كثيرة. **جوانب متعددة** : ● الكُاتُب بجريدة الجزيرة النكثور عبدالله الحواسي : 00 السفر يعني لي الشيء الكثير فمعناه ان 4 مناسسة وتعودت

تتتلل من مكان عشت فيه وعايشته وتعودت عليه وتعاملت لميه مع رجره تعودت عليها واعتادت عليك الى مكان جديد تستحدث فيه الظروف وتتغير الارجه وترى العين جوانب عدة ما اعتادت عليها .. فالسفر بالنسبة أن ان تعبر الى ضفة اخرى نبها حياة مختلفة تمارس من خلالها حياة جديدة وظروقا جديدة وتتقاعل فيه مع نكهة الغربة.. إن السفر معناد قطعك تذكرة الى عالم لذر تمارس فيه هرويك من واقعك ومواجهة مع الستراية بصورة مباشرة. إن السفر خطرة كأي خطرة عادية يقرم بها المرء في حياته له

جوأنبه الايجابية وله جوانبه السلبية فهو



السفر بلا رقيق لا طعم له : الزميل المحرر الطبي بجريدة عكاقا صبحى الحداد عبر عن السَّقَر بعيارات قصيرة قال فيها :

00 السفر يعني لي أشياء كثيرة.. هو المتاعب بعينها.. وهو الهروب من روتين يرمي.ْ. وهُو الهموم. السفر برغم متاعبه قائه يظل شعة وتعمة كبيرة لمجرد ألكون في محطة الوصول قان كل المتاعب والهموم الملازمة المسافر نفسه تزيل وتتبغون فالسفر اطلاع ومعرفة ومعلومات جديدة تضاف ال الرمسيد المفرون في الذاكرة، والسفر يكرن نلمة في حالة واحدة وهو ان ساقر المسافر تاركا أهل بيته .. لهذا لابد أن يكرن للسفر منديق فالسفر بلا زميل لأطعم له .. والمهم هر اختيار هذا الصديق ليكون

زميل سفر. انعتاق من قلق العصر: ● الصحفى في جريدة الجزيرة الزميل سلامة الزيد يقول : 00 أعتبر السفر محارلة العرفة الذات بمدق بعيدا عن كافة المؤثرات العملية رَحِلَةَ تُمُلِّيَةً فَي بعض اجْزَاء من هذا العالم.. واذكر بالناسبة هذا البيت

ورد كل صاف لا تقف عن منهل أما أذا كان السفر نعمة أو نقمة.. ففي رأيي ان السفر نعمة ونقمة في أن واحد. للسباب التي تكرتها سابقاً . ونقمة اذا كانت حقيقة ذاتك سيئة أو مندرفة إضافة الى أن أحسن اختيار الزميل له دور

اختيار لمعرفة معدن الانسان والمايشة بعيدا ولحكيم عبارة تقول .ه السفر يسفر عن الانطلاق وتجديد النشاط:

الرياض نلئلة قستي . OO السفر يعني الانطلاق وتجديد النشاط وكسر الروتين البومي والبعد عن الرتابة البرمية يعود بعدها الانسان اكثر نشاطا وتجددا وتقبلا للعمل.. كذلك يعني المغر الاستقامة والاطلاع على اشبياء ومناطق جديدة.. والسفر بالانسأنة الى كل ذلك ترسيع للمدارك والمعرفة. • وتضيف قائلة : ويكون السفر نعمة

اولا: التحصيل العلمي _ العمل



احمد عبدالققور عطار

ويسافر بلا هدف وعندما تكون ظروفه المادية صعبة فيقتطع من مصروفات أولاده وبيته فبدون شك بكرن عندها السفر نقمة وليس • وتختم الزميلة نائلة قستي رأيها

بالولها: 00 لكي نطلب من المواطن عدم السفر الى طَلِجَارِجٍ فَلا بد أَنْ نَعْرِيهِ وِنْرَعْبِهِ فِي البِقَاءِ فِي سياحية جميلة تتمتع بالجو المناسب المعتدل ق الصيف والخضرة الدائمة وشلالات الماه قُ الباعة وأبها والطائف (المنيف الاول) كُل هذه طبيعة أنعم بها الخالق سبحاته وتعالى على هذه المناطق ليقضي المواطن فيها أسعد وأجمل الاوقات". لكن لا بد أن نوفر للمواطن حتى يسافر لهذه المناطق أشياء كثيرة ترغبه في البقاء والسفر داخل الملكة.. كأن نوفر الوحدات السكنية المريحة وبالابجار المناسب والمعقرل.، والفنادق المتازة بمختلف الدرجات فالسكن يأتي في الدرجة الاولى بين احتياجات اله والمواطن.. كذلك إيجاد المنتزهات وأماكن السُلية فهذه لا تقل أهمية عن السكن.. مع إقامة نواد ثقافية ترفيهية لاستقطاب الزوار خلال فترة المعيف والاجازات بهذه المناطق. إن توفير هذه الاحتياجات وغيرها مما

يطلبُهُ المُولطَّن والسائح ضُروريةٌ جَدا بعد ذلك باستطاعتنا أن نطلب من المواطن عدم السفر للخارج والبقاء داخل المملكة وزيارة منَاطلتُهَا السَّاحِيةُ، • الصحفية المعروفة الزميلة نادية جاها قالت عن السفر . 00 اختلاف مفهوم السفر من شخص

لأخر يغضع أولا وأخيرا آلى الشخمسة ونوعيثها !!.. قحين يشعر ذاك بمكم سقرياته المتعددة بالقوائد العديدة لأسفر لخروجه منها بحمسيلة من المكتسبات والمعارف والتجارب لامتمامه بكل هذه المحصلات لا يشعر هذا بكل ذلك لأن اهتماماته متحصرة في جانب واحد فقط... هذا الجانب الثرفيهي الذي غالبا ما يبعده ويصرفه عن الجادة والصواب، إن الشخصية بعيولها وقدراتها وتفكيرها تستطيم أن تتحكم في كافة المردودات المُعْتَلَفَةُ العَائدةُ عَلَى الانسانُ مِنَ السَفَر لتسخرها بالتالي الى ما فيه إتراء لمعارفها وتجاربها . لأنَّ السفر سلبيات كما له ايجابيات لكن ايهما اطغى على الاخر؟ . ذاك تتحكم فيه الشخصية العقلاينة أو السطحية الفوضوية ا!

هناك من يزيده السفر ارتباطا ببلده ويثريه ثقافيا فتكون بالتالي كافة مردوداته ايجابية، وهناك من يزيده السفر جهلا وتجردا من القيم ويوجد هوة عميقة بينه وبين بيئته

 إرتحال مكاني ، فيو مجموعة من العوائد
 الايجابية او السلبية التي يختلف حجمها
 ونوستها تبعا الشخصية وأي ذلك تطبيق للمفهوم وضعف للنظر ! لأن المفهوم أوسع واعملَ. فأن كان يعنى ارتحالا مكانيا على نحو اضيق فهو ايضا انتقال فكري ودهني رزماني على نجو أشعل.. فالانسان قد يسافر الى المائمي في عودة عبر صفحات كتاب وقد يسافر ذهنيا في كل الاشهاء التي حوله عبر برهة من التأمل الفكري والوجداني. فكم من مسافر قابع أمامك لأنه مسافر بقلبه وبذهنه لا بهيكله وجسمه.

ومعارض

السفر... تحقیقنا الیوم، یضم شخصیات متعندة..

مفتوحة الى السفر للداخل.. لربما اختفت بعض الاسماء عن الاجابة...!

روتينية واذا كانت الكلمة تغوج بعيق التأمل... فانما هي صادرة عن نفس تضم

بين ضاوعها فلسفة الجمال... وهكذا نترك لكم ان تتحسسوا بانفسكم سمات كل

شخصية من واقع حروفها وكلماتها . فتكشفون بانفسكم عما إذا كان هناك وجه

السفر ما بين مؤيد ومعارض... هذه حقيقة غهناك من يؤيد فكرة السفر وهذا

لن اتطرق للحديث عنه... وهناك من يعارض فكرة السفر... ويبدأ في عرض

التبريرات ويزينها برؤية فلسفية.. وهي لا تحتمل ذلك ؛، وانساط - فالمعارضة تدفعني هنا للتساؤل - واقول لذلك المعارض او تلك... لماذا تتركون للنفس العنان

للسفر في لجواء الكلمة ... وتحجبون العين عن السفر في جمال الطبيعة .."

وتقرضون حظر التجول على الاقدام في بلاد الله .. ؟ اتساءل.. لماذا تقبلون

بالسفر في المتاحف حيث السفر في حضارات وعادات وتقاليد الشعوب... غاذا

تقبلون بالسفر في التراث والفنون.. حيث السفر في الخطوط. تلك الخطوط

المرسومة في ليحات تحكي قصص وتصور حياة تنبض رغم تجاوزها الالف

عام..! تلك الخطوط المرسومة في خيوط... تفزل حكايات واساطير شعبية .. ملونة

بالشاعر ومعتقة برائحة العادات والتقاليد.. وجدورها تنبت في زمان أخر لم نره

وان كنا عشناه في القط والكلمة ؛ أتسامل لماذا يمنحين تصريح الخروج الأندام

الاحلام للسفر في عالم الخيال.. ولكن ما أن تطأ الاقدام.. الارض الحقيقة..

الحقيقة أن الازمة والشكلة ليست في السفر ... وإنما فيما يفعله الناس

بالسغر... فالشيء يفقد قيمته او تتضخم قيمته باقعال الناس وتصرفاتهم !

فالسفر معرفة وثقافة وعلم... والعلم كما يقال (سلاح ذو حدين) كذلك السفر..

(سلاح در حدين)...؛ أمن لا يؤيد لا يجب أن يلجأ ألى الغاء السفر من قاموس

حياتنا، وإنما بتوجيه الناس للانتفاع به ! والسفر ليس من الضرورة ان تتعرف

على شيء جديد في البك الذي تزوره... وانما قد تكون الاضافة... في معرفة

أو معزولة أو منسية !! فيكون التجول في حقيقته بالداخل وان كان ظاهريا يبدو في المنادخ... ويقشل بعدها الانسان من عناء الركض والاكتشاف... ليستكمل

أخر لكل شخصية أم إنها إكتفت بوجه واحد !.

منار التجول ؟!.

الارتحال خارج الحدود: وتواصل الزميلة نادية جاها قائلة : ٥٥ قد لا يعرف الانسان الارتحال المكاني الى خارج الحدود ولكنه قد يعرفه وهو أي بيئته وعلى اريكته... يسافر الى (روما) مثلا عبر تاريفها فيدرك كل شيء عنها دين

أن تطأ قدماً أو تراعاً ميناه.. فالسفر له معوره متعددة وواشكال يهتوعة وله من السلبنات ايضا مثل ما له من الايجابيات. الهروب من الواقع:

 اما الزميلة دنيا العلي المعررة بجريدة الندوة فتقول : 00 السفر يعني الكثير والكثير فالبعض يقسره على إنه هروب من واقعهم وهذا خطأ كبير لانهم يقعون في اعطاء اخرى أكبر شتاعة.. أما السفر بالنسبة في فاعتبره مصدر ثقافة وثقافة عالية.. فهو ينمي المدارك وينذى العقول واكتشاف عالم يغتلف عن عالنا في العمران والمضارة واكتساب اللغات الدارجة في ثاك البلاد ومعرفة الكارهم ومبادئهم بعيث نستخدمها بما يناسب تخصصاتنا العلمية والابتعاد عن كل

ما يخالف ديننا وعاداننا. ٥٥ أن السفر يكون نعمة ونقمة في نفس الرقت فهو ضمة اذًا أستخدم التفكير والرعي لكل ما يصدر منا أو علينا.. وأن نتمسك أولاً وقبل كل شيء بديننا وشريعتنا الاسلامية والا نتحلل عنها في سفرياتنا وننسي مكانتنا في بلاينا.. ويكون السفر نقمة ونقمة كبرى ادًا كانت رغبات الانسان وبوافعه هي المسيرة له دونُ وعي أو أدنى تفكير بحيثُ يعلك كل ما يسهل تناوله في الخارج لاشباع

رُغباته الخاصة لذلك اقترح التالي : أولاً المد من السفر ولا أعين عمرا معيناً لأن الإعمال غير الواعية تصدر من أي شخص في اي مسر حسب تعكيره واستخدامه المادئه.. لذلك افضل أن يكن السفر لتلقي العلوم أو المهمات الرسمية أو للعلاج الذي لا يتمكن منه في بلادنا العربية. ثَانِياً النَّرْغَيْبِ بِالنَّسِةِ لَمُسَايِفَنَا الْجَمَيْلَةُ إِنْ بِلاَينا وِيلانِنا الاسلامية بما فيها من عمران وطبيعة ويكون ذلك عن طريق الدعاية

ثالثًا : عدم السماح للمرأة بالسفر يغير محرم مهما بلغث سُ العمر. رابعا: إلقاء محاضرات توعية عن اغبرار السفر وما يلحق للسافر من أمراض بدئية وخلقية تلصق به في لحظة تضعف بها

 وق الختام قالت : على المرأة للسلمة أن تَمثُلُ مُكَانِتِهَا فَي تلك البلاد الاوروبية وعدم التحدارها الى مستوى المرأة الاوروبية تحت شعار التقدم الحضاري أو شعار تحرير

لانبهاره ببيئة أخرى ال تعلسن مؤسسة الفقب للتجارة والمقاولات

عن سغرمكنوليا السائل/ صسكاح الدين سيدحستن حستين المصري الجنسية جوازرتم ٢٨٦ ٢٤ وذلك بتأشيرة خرج نوائي . من لعامي بتوت لدى المذكورعليه مراجعة المؤسسة خلال أبيع من تاريجه على ت: ٦/٢٤٩١٧ والربسة غيرمساوله عن أى مطالبه بعدالنز النارة.

يعن مشكرة في الله الذي في الأس

بأن مكفولوالسيه/ جا فكارلوجرينا بون إلجنسية الطالى ،ويمل فِيوارْ بِرَمْ ٥٥ ٧٩٤١٤ صاورت بيرتانو را مَاسَ بِرَمْ ١٩٤١٤ مهارة من جرانات منطقة أكو يتاريخ ١٨٣١٨٤١ مها في ممن ١٨٠٨ /١٠٥١٥ قد أعطى للمذكور ما فيورة برام ١٩٤١/١٨٤١ وبعد اقترا في مدرة المائة من المرابعة المائة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة انتَواد فترة صلاحية التأشيرة لم يعد الآموتع عمله. ويدِ خلادا لمستوليه جرى الإعلان .

يعن بشركة فيكل (شي في (أيس)

بأن مكفوليا السير/ سيلفيو لاتزارى الجنسية ايطالى ، ويمل بان ملعولا السيد/ مستور من البرقيان وإقامه برقم ١٩٨٦٣ مهادرة جواز برقم ١٩٨١٣ مها در من بيرقيان وإقامه برقم ١٩٨١٣ مهادرة من جوازات منطقة أويا بهاريخ ١٩١٢ ١٨١٨ كاهما لحة من ١٩/٨ /٥٠ كاه قد أعطى للمذكور إعلاد ما بشيرة حرب الإعودة برقم ٢٥ ٢٤ الى وبعد انتزاء فترة صلاحية التأشيرة لم يعد التموتع عمله . ولإخباد المساؤليك جرى الدعلات

مسيرته .. وطريقه في الحياة ولكن برؤية اكثر وضوعا، ليكون فيها اكثر صدقا مع أنفسه.. ومع الأخرين أ

● بامثيار متفوق نجحت الطالبة مروة عادل عمر سندي من الصف الخامس الى السانس في مدارس دار التربية الحديثة للبناث ومنحت مي وشقيقتها رنا عادل سندي الناجحة من الصف أُلاول إلى الثاني شَمهادة تقدير وتفوق من نفس المدرسة... تهانينا والف مبروك

● فرحة السيد زكى قواص مدير عام مستشقى دار الشقاء لا توصف هذه الايام ينجاح ولده مازن من الصف الروضة الى سنة اولى ابتدائي... وابنته لينا من الصف الثاني ابتدائي الى الصف الثالث... تهانينا وعقبال الشهادة الكبرى.

● محمد طاهر احمد العيسى الطالب بعدرسة سعد بن ابي وقامن نجح من الصف الثالث الى الصف الرابع الابتدائي بنفرق وكان ترنيبه الاول... الف مېروك.

● أما صديقات الصفحة.. ميرفت وميسأ ومذال محمود ادريس فقد نجحن بتغوق هذا العام... وانتقلت ميرفت الى

السنة الرابعة الابتدائي... وميسا ال اولى متوسطة . ومنال الى الثانية تَانُوي... الف مبروك لميرقت وسيسا ومنالً . وعة ال الجامعة.

بأن مكنولياالسيد/ با دلوكا نيسسترا مد الجنسية الطابى ، ويمل بولزيم مادرة بولزيم مادرة بولزيم مادرة بولزيم مادرة بولزيم مادرة بولزيم بالمادة من بولزات منطقة أ بدا بناريخ ۱۰٬۱۲ ماده من ۱۰٬۱۲ ماده و تأخيرة وتزيم بودرة برم ۱۴۵۷ من وبعد الناريخ من ۱۴۵۷ من وبعد الناريخ من ۱۴۵۷ من وبعد انتزاء فترة صلاحيةُ النّاشيرة لم يعدال موتع عمله . ولإ فلاد المساؤليه جرى الاعلاس

BETT CONTRACTOR

PARTY - NAME OF THE PARTY

שוויות באורים ביאירות ב

تْلْرِيخ اعلانْه .

تعان للحكمة الشرعية ببلغازي انه انهى البها للواطن حسن شريف زيداني غزواني رام الحليقة 1721 ق 172/٧/٢٩ هــان من الجاري في ملكه

وثحث نضرفه كامل الارض السكنية اليلظاة عليه

بالشواق الوظمة في سوق عيبان بيلغازى المعودة بالحدود الانية جنوبا للك وطول الضلع 2.0 م عكون من ضلع

äġa

مسارع السبعين ت ١٠٥٠٠ ١١ تليينوست: ۵۷۷۶۷۷۳

تام اليها للنكو عبدالله دخيل عبدالله الشيراني طابيا تعمل شهرة واليه للتول بحابلاة نفوس والده

(4) تعلن ادارة الحوال العنبة بسبت العائدة بقه المع الديا للدعو محمد تألي مواني الشعرائي طالبا تعديل شهرائي الشعابية بحابيطة تأوسه رأم العليائي بحابيطة تأوسه رأم الاحتمال المرابع المحمد الله المعالمة المعابض المحمد الله العالمة في ذلك فعليه مرابعة الاحتمال شعارة خلال شهران من تاريخ تشرد بالجريدة والله الاحتمال شهران من تاريخ تشرد بالجريدة والله المحتمالة الاحتمال شهران من تاريخ تشرد بالجريدة والله المحتمالة الاحتمال المحتمالة الم

تاريخه . ۱/۱۲۷۴ الوعی بابها

الإدارة شائل شهرين من تاريخه والله الموفق. ١٩٣٤٥٠٧ البلحة

ومَنْ يَجِدِهُم الإنْصَالُ بِتَلْيِلُونَ رَقْمَ - ٢٤٧٥٠١ - ٢١/٣١٩٠ أومارة



ه هناه الله المرق الإموال المدينة في بيشة المواطنة سارة حزمي سلم السبيمي عليه ان دفتر المواطنة سارة حزمي سلم السبيمي عليه ان دفتر سميل بيشة قد فقد سنه يرجي سن يعتر عليه ان يسلم المرازة الاموال المدينة في بيشة أو المرب المارة الموازة هذه المليقة أو الموازة المدينة المليقة أو المؤلفة أو الموازة هذه المليقة أو المؤلفة أو المؤلفة أو الموازة في المليقة أو المؤلفة أو المؤلفة أو المؤلفة أو المؤلفة أو المؤلفة أو المؤلفة المؤلفة أو المؤلفة المؤلفة أو المؤلفة المؤلفة أو المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة أو المؤلفة ا وهتادم ال ادارة الامول العنبة في بيشة الواطن محمد سياف فارز البيش طيدا أن دفتر حليظة ناوسه رام ١٣٨٦ / ٢٥٧٥ قاريخ ١٣٨٩ و ١٣٨١ سجل بيشة قد فاف منه بيجى من يعثر طبه ان يسلمه لادارة الاحوال النشية أن بيشة أو أقرب ادارتر احوال منتية لان حيازة هذه الحايظة أو اختلابا أو العيث بمنوذاتها أو استعماما من قبل غير صنحبها بعد مقطلة يعالب من النظامة

ولذاً خرر ۲۰/۲۹۵۱۹ ملمر

الضَّلَمُ لِأَسْرِقَى طَوْلُهُ ٢٣ مِ وَيَحِدُهُ عَلَى مَصِدُ عَمِلانَ

غرب يحدد محمد لجدد تعبى ومحدد يخبى وحصر يحتى طول الضلع ٧٠ م الساحة الكلية بالتر وانعاده ٢٥ -١٤٩٠٦ م٠ اربعة معاود وعشر المعاد والمحكمة تعان لعموم للواطنين أمن له معارضة على هذا الطب فعليه از يقلم الى هذه للمحكمة خلال مدة المساحة شهرا واحدا من تاريخ نشر اعالته والله الدفة توفق

عن تمان ادرة الاحوال النمية في بيشة أن تقدم لها المواض هذا لل بن سعيم ماشي بن قاعد المحيمي ميقب حدث اسم البعد المتاني قاعد واستبداله بلسرا المفتد المتحيل بحيث يكون السمه بعد الحنف والاسلام كالابن مذال بن محموم بن ماشي المحييل السعيمي ودلك بحفيظته وقدم ١٩٨٨ قد الامارة خلال شهر من تاريخ الاعلان . ف تعلن ادارة الإحوال الدينة في بيشة أنه تقدم لها المواطن زود بن وازع من هيف الديني بطلب تعديل الشهرة من الديني وكذك اضاعة الفقد الشهرة من الديني الا الداوودي وكذك اضاعة الفقد الى رسيزان وذلك بعضيطة نموسه ولم ١٢٨٥/٢٢ في سول بيشة بعيث بكون أسمه كاملاً في الدين الدين عدف عاملاً من الأدين الماد عدف المدارك المدارك عدف المدارك المدارك المدارك المدارك المدارك عدف الاستخدام المدارك مد الشعيل والاضافة كالاش ريد وازع هيف ال رميزان الداوودي عمل كان لديه معارضة البيتقام لهذه الإدارة خلال شهر من تاريخ الإعلان .

وه تعلن أدارة الاحوال العثية في بيسّة أنه تأمم لها ۵۵ تعلق دارة الإحوال العدية وبناء معظمتها الواطن راجح حزام منحجر جبران العبتي بعلب تعدير المراح من منجدراً إلى نامر وكلك تعدير تجوزته من الهيئي ال للحالي وقصصح اللخذ من البحيراً ألى جبران بحيث يصحح المحدد من التعديل والتصحيح كالآني راجح حزام فاصر التحديل والتصحيح كالآني راجح حزام فاصر الحديد المام المناح بعدان المحدد المناح المناحة المن اعتراضه ال المكنة خلال شهريز من تاريخ اعلانه ١ ١٠/ ١٥٠١ ميلد فلينظم لهذه الإدارة خلال شهر من غاريخ الإعلان .

> فه تعلن ادارة الإحوال السنية في بشيع الدرة الثانية بنك خلام لها المواطن عبد الهادي عبد المطلوب شايه طالبا الضافة أسم فخذه الورعي وقبيلته الحربي ال اسمه الدون في حليقة نفوسه زات الرفع ١١٢٧ه في ١٣٧٧٥٨ هـ سجل الدينة المنورة بنعيث بصبح أسمه بعد ذلك عبد الهادي عبد الطوب شلبه الورغي الحربي. فمن ليب معارضة في تك يتقم ال الادارة المنكورة سينا وجهة اعتراضه وفي خلال شهر من

رابع من يعض عليه أن يسلمه لادارة الإحوال برجي من يعش عليه أن يسلمه لادارة الاحوال النيف أراضة أو الأرب لدارة أحوال منتبة لان حيازة هذه الحقيقة أو الخفالها أو السبث بسيالتها أو استعمالها من أقبل غير صلحبها يعد مختلة عماليه سرحة الانتارة

. ۲۱/۲۱۹۹ ينبع تقدم ال دارة الإحوال للنفية في يتبع للوامان فيصل خليثة على البلوى مفيدا أن مانو حفيظة نفوسه رقم 1917 وتاريخ 1/1/17 هـسجل شده قد فات من يشم قد فقد منه

71/۲۰۱۸۰ عبیر

T1/T#1A1 عبير

عليها النظام ۲۱/۲۵۲۸۷ عبير

عليها النظام ۱۷/۲۷۸۰۷ تهلمک

 تعلن جدى عبدالله الراجحى عن غائد استمارة شهادة الاثارية العامة رقم الجلوس ٩٣٩٢ وتاريخ
 ١٤٠١ مادرة من الثانوية الثانة للبنات بقطفف وترجو معن يعثر عليها أنَّ يسلمها مشكورا إلى الرئفية العامة انعليم البنات

يعان فقبل الوق محمد فقبل الوق عن فقر بطقة تعقيب رقم ٢٦ وتاريخ ٢٠٨٧/ ١٤٠٢ مادرة

هه يعلن عابد مجيد عبدالطاوب الحبيش سعودى لجنسية عن فاد رخصة فيادة خصوص رقم ٤١٣ - ٩

بیقت ۲۱/۲۹۵۷۷ بیشه

 وه يعلن سلطان بطيعان محمد الشهرائي عن الله خوجة حتى مسليرة إلى ١٩٥١٥٠٠ ويرجو من يحثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور بيشة ٢١/٢٩٥٨ ويرجو معن يعثر عليها ان يصلعها مشكورا الى . جوازات مكة المكرمة . TYANT/ LZE

ويرجو من يعثر طيها أن يسلمها مشكورة ألى : جوازات بيشة . ١٥/ ١٩٥٤٣ بيشة

وه يعلن: صفق امين وسع الرحمن يتقال الجنسية عن القد رخصة اللهة رقم ١١٨٢٩ ش٦ وتريخ ١٨٢٨/١/٣٠ هـ صفارة جن جوازات مكة الكومة.

قطن - حورية يحي صندى سعودية الجنسية عن الله جواز صفر والرمخ ١٤٠٣/٨/٤ هـ صادرة من حوازات عنة لكرمة.

و يعلن محمد بلقاسم العرباني سعودى المنسبة عن فاد استعارة ميارة نوع مرسيدس موديل ٢٩ عكل رقم ١٨٥٥٠٠ صادرة عن مرود جدة ويرجو عمن بعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى : مرود جدة

يرجى من يعفر عليه النويت عد هد همه يرجى من يعفر عليه أن يسلمه بحدارة الإحوال علينية في الغربات أو الرب أدارة أحوال منية لان حيازة هذه العليظة أو اختلاها أو العبث معونتها أو استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعتقب مناء النائاء

يرجي معز يعلر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في حائل أو الأرب قدارة لجوال منية لان حيازة هذه الحليقة أو لخفائها أو الست بعدوناتها أو

ووتقدم الى ادارة الاحوال المنبقة في املح المواطن سليمان همد محمد الربيهى الجهني مفيدا ان يشر حفيظة نقوسه رقم 2009 وتاريخ 11-11-

ظد جُوازٌ سَكُرُ رَفِّم ١٦٤١٦٤٩ N صَطَّيرٍ مِنْ يَوْمِيايُ بِتَارِيخِ ٢/١/٤١٩ ومِنْ يَجِدِه بِسِلْمَه الْ الْمِعَارِةَ الهندية بجدة ٢١/٢٢٦٨٨ الادارة

●● يعلن تياب منزل الفالح عن فقد صك ارض

و يعلن محد صلح الحداد عن فاد اوحة سيارة نيسان سعرك بكس وقع ١٣٨٠٨٧١ خصوص السعودية صفرة من جدة ويرجو من بعثر عليها ان بسلمها مشكورا ال مرور تبوك

وه بعان اسماعیل رحوم علی موریشی الجنسیة عن اگر یفتر ظامة رام ۱۳۷۲/۲/ش و ترایخ ۱۲۰۵/۲/۱ معلم من جوازات ینیم ویرجو معن بستر علیه ان بسامه مشکورا ال جوازات ینیم ۲۱/۲۵۸۱ عمیر

وه بعان عبدالله عمر دار صومال الجنسية عن الد عائر اللهاء والم ١/٥/١ /٥/١ وقاريخ ١٤٠٤/ صائر عن جوازات جنة ويرجو من بعثر عاجه أن يسلمه عشكورا أن جوازات ينبع

۲۱/01000

عن المداد الجق طان عن خلاد استدارة سيارة دانسون م ۷۰ رقم ۱۱۸۵۲ خصوص المعودية ويرچو من يعثر عليها أن يسلمها طنكور؟ أل مرور

وه يعلن السيد ناصر لجند الطلبري عن طد استمارة سيارة مكس قاتب رام ١٢٣٢٠٠ نكل السعودية والريخ ١٤٠٢/١٠/١ صادرة من جدة ويرجو من يعتر طيها ان يسلمها مشكورا ال عرور

يحلن - ثبي بخش اهد بخش بالاستثنى
 المنسية عن فلد بغض اللهة ولم ٢٣٨٦ ش ؟
 وتاريخ ١٤٠١/٣/١ ف صفرة من عكه الكرمة .

ه يعلن . على مصود لجعد عن فقد اقلمة رقم ١٧٧٧/٣ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٩ هـ صغرة من

ويرجو من بعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال : جوارات مكة الكرمة . 770AAA

SA/TYAAT

דורדי וד ועונה ●● يعلن ٬ بورا محمد غاروق عن فقد توحة سيارة

نوع شیارولیه موبیل ۷۵ خصوصی رقم ۱۱۵۳۵۱۵ ویرچو معن بعثر عیها ان یسلمها متنکورا ال مرور ۲۲/۲۲۱ عصام حسين.

وه في حقيظ الموال للمنه في القربات الموامل ال

استعمالها من قبلٌ غير صَلحبُها بِعد مَخْلَعَة يَعْظَبُ عليها النظام

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية في أملح كو اقرب ادارة لحوال منية لان حيازة هذه ظحابطة أو لخافتها أو العبث معونقها أو استعمالها من قبل غير صلعبها بعد مخافة بعالب

وه بدان حسن أود عبدالخاق عن فقد رخصة قيادة خصوص رقع ٢٩١٣ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٨ صادرة من الجوف وبرجو من يعثر عليها ان يسلمها

ن للبينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً المحالات البينة T1/147-7

عنان مرعى صحاح رفادة عن فقد لوحة سيارة جيب شراع رفع ۲۱۲۷ صادرة من جدة ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها متنكورا أن مرور الوجه ۲۱/۲۰۹۲ أبو شي

يعلن ظارر خان بار محمد خان عن اقد دائر قامة رقم 1747/۱/۱ و تاريخ ۱۱/۱/۱/۱۱ صادر من جوازات بنيع ويرجو معن يعلر عليه ان يسلمه مشكورا الل جوازات ينبع ۲۱/۲۱۸۷ صراح

وه يعنن غلام أكبر غلام محمد عن فكر جواز سفره رقم ١٩٧٠/٥/١ وتاريخ ١٩٧٨/٥/٢ معفر عن بالمسائن ويرجو معن يعفر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة البالمسائنية بجدة العمارة الراسمية

وتأريخ ١٨ / ٢ / ٣٠ منادرة من مرور ينبع ويرجو سن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور يشيع

وه يعان محمد أصبح الرحدن عن فقد اقامة رأم 1970 وتاريخ ١٤٠٩/٥/١٣ صادرة من بيشة ويرجو معن يعلر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات بيشة

♦♦ يحلن سربار. منا اسماعيل صاحب عن فالد رضعة عمل رام ١٨٠٧ (وأغية ١٠٠١/١٠/١ صادرة من بيشة ويرجو من يعتر عليها أن يسلمها مشكورا أن مكث العمل ببيشة ٢١/٢١٥/٢٠ بيشة.

ATLITATE HIS

ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى . جولزات مكة لكرمة

٢١/٢١٢٠٨ مكتبة الحرمين

سجل املح قر فقد منه

__ -

مهتقدم الى ادارة الإحوال للعنبة في حائل المواطن معلوح فردوس سلم الرشيدي دفيدا أن دعتر حفيظة نشومسه والم ١٩٦٨/١٩٦٢ وتساويخ ١٢١/١١/١١ سجل حائل أد عقد سه

عليها التظلم ٢١/٣١٥١١ النمر

ههنگم الى ندارة الاحوال النفية في وابغ للواطن طكل راك عبدالبلري المعدى مفيدة أن مغنر حليظة نغومية رقم ١٥١٩٧ وتاريخ ١٤٠١/٨/١١ سجل رابخ الد اقد مثه

عمتلام الى ادارة الاحوال للاسلة في متبع للواطن حميد بن حمدان بن حامد للحياوي مابحا ان مقتر حاميقة ناوسه رقم ١٩٣٣ وتاريخ ١٨/٥/١٠

حليقه للوسه ربع ١١١١ وسريح من رح ١٠٠٠ مسرد بنده الله عليه أن سبله لادارة الاحول المنية في يتبع أو الرب أدارة الحوال بدنية لان حياة هذه الحايثة أو الخلالة أو العبث بدونتها أو استعمالها من قبل غير مسلميها بعد مختلة بعلقي عليها النظام

ثقدم إلى إدارة الأحوال في ينبع للواطن حادد مخيل الله حادر الواعي الجهني طيبا أن ماتر حاديد ناوسه رقم ١٣٩٢/٥/ وتاريخ ٢٦ ١٣٩٢/٨ سجل ينبع قد فاد منه

يتبع هد فقد منه برجي من بعثر عليه أن يسلمه أدارة الأحوال المنية في بنيع أو الرب ادارة لحوال مبنية أن هيارة هذه العليقة أو لفاقها أو العرث يسونتها أو استعلها من أقبل غير صاحبها بعد مقافة بعقاب مناه الانتجا

وه تقدت الى ادارة الإحوال للبنية في املح المواضع منها أن ماشر حليلة عليه عليه المراشع منها أن ماشر حليلة ناوسها والم 1717 والمرشخ 1717/7/17 والمرشخ 1717/7/17 والمرشخ منها عليه منها عليه المسلمة إدارة الإحوال المسئلة في اطبح أو المؤلفات المسئلة الن حيازة هذه المشابقة أو المؤلفات المسئلة الناسخة عليات المسئلة المناسخة المنا

العبّث بمتوثقها أو أستعملها من أثِل غير مسلحيها يعدُ مخلفة يعظب عليها النظام ٢١/٢٥٨٦٢ أعلج

وهتام أن ادارة الاحوال المنتية في رجال للع النواطن على سعيد لحمد على محمد مصيرى مليدا أن يما النواطن على سعيد لحمد على محمد مصيرى مليدا أن المحمد والمحمد والمحمد والمحمد عليه أن يسلمه الدارة الاحوال للعنية في رجال للم أو قرب أدارة الحوال سنية ان معيزة هذه الحفيظة أو المفيظة أن قبل صاحبها بعد مشاطلة يعالب

⊕قالم أن أدارة الإحوال التنبيّة في ليها الواطن
سلطان على بن صعيد تصبيرى علينا أن دلار حقيقة
تقوسه وقم ٢٣٦١/ ١٣٦٢ منجل أيها
قد الله عنه برجى معن يعلر عابه أن يسلمه الادارة
الإحوال المنبئة في أديها أو أقرب لدارة أحوال معنية
لان حيازة علم المبليقة أو الخلالها أو العبث
مخالفة إلى استعمالها من قبل غير صلحتها بعد
مخالفة يعاقب عليها النظام
مخالفة يعاقب عليها النظام
مخالفة يعاقب عليها النظام
مخالفة المهافة المبلية عليها النظام
مخالفة المهافة المبلية الم

همتلدم أن مرزة الاحوال للمنية في سبب المداية المواطن عبيدالله مطلح عبدالله الحراقي عليها أن المراس حقيقة عن المراس مليه المراس ما المراس مليه المراس من المداية قد فقد منه برجي من بعثر طلبه أن يسلمه الادارة الاحوال المدنية والرب عدارة الاحوال مدنية لان علي مناسبت المعابلة أو الرب ادارة العوال مدنية لان علي مناسبة المعابلة أن الميابة المالية من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعاقب المدينا المناسبة المناسبة المعابلة المدينا المناسبة المنا

الى لدارة الإهوال المنية ﴿ سبت العلاية

هوتندم أن ادارة الاحوال المنتبة إن سبت الدالاية المواطن فرمان محمد على العمرى مفيدا أن دختر مشيدا أن دختر مشيدا أن دختر الإربيخ ٢٠/١٠ / ١٩٥٧ والربيخ ٢٠/١٠ / ١٩٥٧ والربيخ والمنتب الدائمة الإحوال المنتبة في سبت الدائمة أو الوحال المنتبة في سبت الدائمة أو الربت الدائمة الإحوال المنتبة في سبت الدائمة أن المنتبة أن المبازة مدائمة المنتبة أن سبارة مداه الدائمة أن المنتبة أن المنتبة الإستامية المنتبة المنتبة

• قلم أن ادارة الاموال للعنية في بيشة الموامل عنيتم البراهيم محمد السبيعي عفيدا أن دفتر حفيقة نفوسه رفع 1948 4 عسميل

تعديل اسم

●● خَطَنُ أَدَارَةَ الْأَحُوالُ أَعْمَنَيَّةً لِيَّ بِينَمَّةً أَنْهُ تَضَّمَ لَهَا

الواطن سعيد محمد بن معجب بن زرعان بطب حنف اسم جدد النائي (زرعان) واستبداله باسم الفقط (النافسي) وكفالك اضافية الشهرة

اللحدة والتحصي والمتحددة والتحدد والتحدد والتحدد والتحدد والتد بحصوله نظومه رقم 110 و الدولات المتحدد التحدد التح

وه تعلن لدارة الإموال السنية ﴿ بيشة الله تشملها

شهر من تاريخ الأعلان . ٢٥٨٦٤٥٤ بيشة

٧٢٩٧٨ تفلة مشة

و استعمدوس ب عليها النظام ۲۲/۲۹۲۰۱ بيشة

عليها النظام ۱۲/۲۹۸۷ سبت العلاية

بيع من بعثر عليه أن يسلمه أدارة الأحول يرجى من بعثر عليه أن يسلمه أدارة الأحول هذه الحقيقة أو لخفائها أو العبث بمونقها أو استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مختلفة يعلقه مدادة النظام عليها النظام

بالجريدةً والله الأواق . ٢٧١٤٧١١ الهرّ بيشة .

۲۷۲۹۹۲۷ بن تامر

هـ تعلن فرارة الحوال الليكية بالتنتى بناء خالم لها لتواطئ عضان ضيف الله الراف الزمواني بطاب اضغاة اسم جدم عيد ليسيق القب العائلة فاران وبناك يصبح اسمه عنمان ضيف الله عيدكران

وه تعلن ادارة الإموال للعنية بالبلحة للعموم بانه

وه پمان - همد معمود لعمد تعمد جبر عن تقد شهادة مياى ابته نتير رقع ١٣٩٤/٧/٣٠ بتاريخ ١٣٩٨/٧/٣٠ هـ وابته محصود رقم ١٤٠١/١/١٧ بتاريخ ١٤٠١/١/١٠ هـ صغرين نن جية .

الضلع بسردى سرب مشهور والمسلمة الإجمالية هي 10 / 10 عثر مريدا يخرج منها طريق بعرض مثرا على القطع الشمال بمسلحة 20 م وتصبح للسلمة البقية 10 / 771 متر مريحا فمن له معارضة فعليا مراجعة المدكمة في خلال مدة المسلما شهرا من تاريخ نشره والله الموفق . المسلما شهرا من تاريخ نشره والله الموفق .

سمع حرين بعرض ١١ مريما في ٢٦ / ٢٦١ مترا مريما في له والسلحة الجملية هي ٢٦١ / ٢٦١ مترا مريما في له معارضة فعليه عراجعة المحكمة في خلال مدة الصاحا شهرا عن تاريخ نضره والله للوفق شهرا عن تاريخ نضره والله للوفق

● تعان المدكمة الشرعية بني عرش بانه عقدم البها الموامل على الله على سحيد قل فيه ان من الجارى في طلقي وتحت تصرفي الدار ارضا وبناه الكانة بالحارة المجنوبية بلجي عربض وحدودها ومسلمتها جسيس مخطط البلدية رام 118 في (١٠٤/٧/٢٠)

 ا تعلن للحكمة للشرعية بجيران أنه لغهر البها
 احمد شجلته محمد سعد الزغبي أنه من الجارى (
 ملكم وتحث نصراه كفل الدار للسفحة الوظعة (محلة العشيماء بجيزان الحدودة بالحدود الاتية

سرد بعدم وقد ٢٦ وطول الضام ٢٦ متر غربا القسم وقد ٢٦ وطول الضام ٢٦ متر الجمال المساحة ٢٠٠ متر مربع وطلب اعطاقه حجة قماك له فعل كل من له معارضة إن تلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرمز من ناريخ اعلانه

وه يطن الكتب الصحي بجدة طريق مكة بنه سوف يجزي تغليل اسم محمد بن محمد بن محمد ناسم ال منصور بن محمد بن محمد اللم . في له معارضة عليه لنظم الل الكتب الصحي خكل ثلاثة تشهر وظله للولق .

الزهرائي وحفيلا ناوسه ولم ٢٥٦٦ وتاريخ ٢٥ / ١٧١٧ سبل الباحة أمن له معارضة عليه التقدم لياده الإدارة خلال شهر من تاريخ نشره والله

وي بعن درة الإموال للعنية بالبلمة للعموم باله تقدم لها الولمان معجب محمد سعيد ععليه الأورائي مالا مطبقة غلوس رقم 17432 وتشاريخ 174/5/2 هـ سبل البلدة طلبا حنف اسم جده النائي عطيه لمحمل اسم اللفظ ال مسعود البحج المسعود الزمرائي فعل من له معلوضة عليه مرجمة الاولاق خلال الزمرائي فعل من له معلوضة عليه مرجمة الاولاق خلال المؤون من له معلوضة عليه مرجمة الاولاق خلال المؤون من للمخة والله المواقد

لَقُطُعُ الْجِنُوبِي طُولُهُ ١٧/٥٠ مِ وَيِحَدُهُ مَحَدُدُ . الغربي طوله ۲۲ م و يحدد الشيخ هادى ابن مبذل

قبل المعدة الشرعية بصابطة بانه تقدم لها

 ثعان للحكة الشرعية بالعارضة بالله ثام ب ب وسن معصد مصرحية بمعارضة بعد الله البيا الرافان عسن على الصرفي بطلب هجة استحكاه على ارضه الرزاعية الواقعة في القصمة وللوضحة جدودها وسلمتها الناه وهي شمل بحده لحمد حسن الحربي طول الضلع ١٥٠ م جنوب بحده الخط وعلى فروى سليمان طول الضلع ١٥٠ م مناه محده الحمد حسن عدد وحسد حسن حسن حسد شدة محدد الحمد حسن حدد وحسد حسن حسد حدد ...

صوب ١١ مو مع ١ مو ١٥٠٠ مو ويصده المدين أبو جبل الدار يحتوى عل غرفتي وصنفة وصنفة ومعلم مدين الخارج المسلحة الكلية ١٢٥٠١ متر مربع وطلب اعطائه حدة تبلك له فعل كل من له معارضة في نات تكليم

ALL TVITETY

🐽 تَعَلَّنَ صُارِةَ الإحوالَ لِكَثَيَةً فِي سَبِتَ الْمَلَايَةُ بِكَهُ

توالده ثقنا بلاد المعاه وهي ثلاث قطع قطعتان متهاريتان ويحيها من المينوب ملك سعيد بن محمد بخول الضلع ٢٣ متر وينعطف جنوبا ٢٤ متر تم الشيق علك على بن بعضل والشائح ٣٦ متر ويحده من ٣٦ متر وينعطف ألى الغرب بطول الفطع ٨ متر بر يتجه شمالا بطول الضلع ٨ متر ويحدها من الشمل عبدالله بن ناصر بطول الضلع ٨ متر ويحدها من الشمل الغرب جيل بطول الضلع ٨ متر المعلمة المثلثة الغرب جيل بطول الضلع ٨ متر المعلمة المثلثة المحدد من الشملة المثلثة المحدد بن مع بعاد القلمة ٧ مد مد بديا

بلاد عبدالله بن فأمر . رابعا حبل القطف ويعدد عن الفرق ملك للسجد رابعا حبل الغاف ويحدد من الشرق ملك المسجد وطول الضلع ماك يحيي بن سعيد وطول الفقط ١٠٠ متر ويحده من الشعل ماك يحيي بن سعيد وطول الفقط ١٠٠ متر ويحده من الغيب عني بن محمد بطول القطع ١٠٠ متر وعليه علاة من شمال ماء إن والشركائي وبريه من جنوب الهفية على يتمثل يخط بخط السيارات ويشرب من بنوب الهفية على كنت نديه معارضة فليتقدم إلى عاد المحكمة في خلال شهر من تابيخ نشره والله وفي الغولية .

🐽 نثر بجريدة عكالة بالعدد ١١٣٠ ﴿ ٢٨ جِنْدَى وق سربهرود معدياتها الراح المداور المساور المساور المساور المراض المال المساور المساو التصميح ٢٠/٣٦٤١٥ طاعر

T-/TEAT قال المحكمة الشرعية بعميداء انه انتهى البها الواطن محمد عيس محمد هديل المقسية الساحد أن من البهارى إن طاعه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة الرية صفيده ستطرق وطول الضلع ٢٢٠٨١

وطلب اعطالته هجة تملك له فعل كل من له معلوضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المعكمة خلال شهرين من تقريح اعلانه .

اً وظلبِ اعطلته هجة ثمك له عمل كل من له معارضةً في ذك تقديم اعتراضه ال للمكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . 4547 / TEVE تعان للحكمة الشرعية بصبياه انه لاتهى البياة الواحل على صدير مفتر همامي المضيلة الساعد ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية الواقعة في محلة قرية صليبه

۲۰/۲:۷۳ منظ ثمارُ للجكمة الشرعية بصبياء انه انتهى اليها و ها المن المعدة المراجة المناجة المناجة عليه المناجة المناجة

بالحدود الانبه جنوبا على هادى وطول الضّلع 17 م وشعالا البقاع همد محمد خولجي وطول الضّلع 80 وغربا لجدد محمد مرغى وطول الضلع 17 م وطلب لعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقييم اعتراضه الل للحكمة خلال شهرين من

كأريخ اعلانه

٢٠٤٧٢/ ٢٠ الخطاف تعتر للحكمة الشرعية بصحياء انه انتهى الى القاض بها المواطر عل سيد احمد عل از من الجهارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارشو السكلية الواقعة - المساورة المسا

تعار المكنة الشرعة بحسباء انه انتهر البها
 تواطر محد لجدر عل سيد الأضياة الألفى إن من
 الجارى إز ملكه وتحت تصرفه كافل الأرض السكنية

Jack to / Title

بيشه حيائل ۽

 ● تعلن للحكمة الشرعية بجيزان أنه أنتهى البها على بن حسن حيس أن من الجلرى في ملكه وتحت تصرفه كامل البائر الشعبية الواقعة في محلة الكربوس بجيران للصودة ب**قمبود الاتية** :

وسرة ١٧ متر وغربا البائم وطول الضلع ١٧ متر وغربا البائم وطول الضلع ١٧ متر ويثب إعطائه هجة تمك له فعل عل من له معارضة في تلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من

ومعتبته ۱۰/۱۰۸۷ 🧉 🕳 تمان المحكمة الشرعية بقرسان انه انهت أليه الدعوة ناعد على عبد الله حجازى لن من الجارى في ملكها ونحت تصرفها كامل الارض السكنية الواقعة في

الحصولة يعجدود الابنية: جنوبا فضاء وطول القطع ٢١/٥٠ م وشعالا سميل وطول القطع ٢٧/٥٠ عثر وشرط اشعاء وداللصورة وطول القطع ٢٧/١٠ عثر وغريا فضاء وطول القطع ٢٥/٥٠ عثر وغربة مستحد وغول مستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد ١٠٠/١٠٣٠ المستحدد المستحدد ١٠/١٠٣٠ المستحدد المستح

تعان للحكمة الشرعية بجيزان انه انتهى اليها

العقيلية ٢٠/١٠٢٧ و تعان للمكمة الشرعية بجازان بإن للراة أبول محد موسى عليلي تقست بطلب أسخ تكلمها من زوجها اسماعيل عبد الرحمن اليماني الذي تغيير عنها عنذ ارجعة عنر عاما ولم يعرف له عنوان عند المساعدة عند على المساعدة المساع

المقينة ١٠٢٧٠ / ٢٠ ● تعان للمصة الشرعية بجيران انه انتهى اليها وفي احمر جبريل مففوري بن من الجاري في ماكه وتحت تصرفه كفل الريض الزراعية الواقعة في معلة الكريوس بجيران للحدودة بالحدود الاتها تحالا عبد الله تحد متحلي وطول الخطع ١٤ متر إلى الله تحد متحلي وطول الخطع ١٤ متر چِتُرِيَّا مُييد مقبول ومعند وَيُّ مُقَاوِرِي وَعَلِ فَايَعَ وطول الضنع 43 مثر

العقيلية ٢٠/١٠٣٧٤ وتُمِنَ تَمِيرُفُهُ كَامَلَ الرُّرِضُ الزُّرِاعِيَّةُ الْوَاقِعَةُ لِيُّ مِمْلُهُ

العليلية ١٠٢٠٠٠ ٢٠

** / 1.797 \$114.8

Sign to/that ● العان المحكمة الشرعية ببنفازى انه انتهى النها للها للها للواطن حسن شريف زيدانى غزوانى رقم المحفيظ الدائل (٢٠١٧/١٠) هـسول صبياء ان من الجارى (ملكه وتحت تصرفه كامل الرض السفائية الدائلية على ولشراه الواقعة في سوق عبين ببلغازي المعبودة بالحدود الإنباء حدادا الدحدة على المدود الرئية حدادا الدحدة على المدود الرئية على الدعود الرئية عدادا الدحدة عدادا الدعدة الدعدة عدادا الدعدة ال

تعلق للحكمة الشرعية ببلغلزي امه انهى البها

شَعَيْنَ عَلَىٰ زَيِد لَنَ مِنْ الْجَلِّرِيٰ فِي مَلَكَهُ وِلَّحَتَ تُعَرِفُهُ كَعْلَى الدارِ السَّعِبِيَّةِ الواقعة في محلة العشيماء

عمر وغربا شارع وطول الضلع ١٧ سبعة عثر متر وطلب اعطاله هجة تمك له فعلى عل من له معارضة ﴿ لِنَكَ تَلْعِيمِ اعْتَرَاضُهِ الْيُ للْحِكَمَةُ شَكْلًا شَهْرِينَ مِنَ

تأريخه وبعد بند سو... طلبها الفسخ والله للوفق الطلبلة ۲۰/۱۰۳۷۲ • فلفن المحكة الشرعية بليفاء انه انهى اليها جلر جدار يحيى الفيلي ان من الجارى في ملك وتحت تصرفه خاص الرضه الزراعية والسكية الواقعة في محلة بقية الرسح البلغاة مساحتها الإجماعية المحدودة بالحدود الإنية .

شرقا لحند و ۽ سلامي وو ق ٻن سهيل وطول الضلع

 تعن المكة الشرعية بجيران أنه أنهى البها
 المدر حد مل مفاوري أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه عامل الإرض الزراعية الواقعة (مطاه القريوس بجيرتان المصودة بالصود الاتية - شمالا وركة بصدود الاتية - شمالا وركة عهد عبدا منت وطول الضلع ١٩٣٧ متن جنوبا حدد احدد ولى وطول الضلع ١٩٣٧ متن وطبرانا عبد الله ولا عبد الله وطول الضلع ١٩٣٠ متن وطب المصلح محبة تماك له فعل كل من له معلرضة وطلب المصلته حجة تماك له فعل كل من له معلرضة للرخة المسالات عبدا المسالات المسالات

■ تمان للحكمة الشرعية بهيزان انه انتهى اليها ول نحد جبريل مغفوري أن من الجارى في طكه وتم عسية الواقعة في معلة الكربوس بجيزان المعدودة بالعدود الالتية أمسلة أهمان المعدودة بالعدود الالتية بعنها المسلمية في معلة وطي الضلع ١٩٠٠ متر وطي الضلع ١٩٠٠ متر وطي الضلع ١٩٠٠ متر وطي المسلم ١٩٠٠ متر في المسلمة خار شهرين من وطيم المسلمة خار المسلمة ا

ثمان المحكمة الشرعية بؤسيان انه انهى اليها محمد بن على مظام ان بن الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في محلة الوضى

٨٠٣٠ م مكون من ضلع ولحد وشرقا شارع السوق وبالى الله طول الضلع ١،٥ م مكون من ضلع واهد وغربا بكى الملك طول الضلع 4.4 م مكون من ضلع واحد المعلمة الكلية ٢٧.٣٥ م وطلب اعطلته حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للمكانة خلال شهرين من تأريخ اعلانه .

عيبان ببلغازى المبوبة بقصور الاثية جنوباً على قاسم العبائي وطول المسلع ٢٠٧٠ م مكون من ضلع ولحد وتعالاً عمر عرض ١.٧ م وطول الصلع ٢.٧٠ م مكان عز ضلع واحد وشُرِقًا شَارَع ٱلْسُوق وطول الضَّلَع ٢ م مكون من بيبلع ولحد وِعْرِبًا حَسِنَ عَلَى غُزُولِني وطول الضَّلَع ٢ م مكونَ من

- F11477

707510000

المدورة بقصوه الآلية شمالا محمد موسى وطول الضلع ١٢ متر منوبا يحيى زيد وطول الضلع ١٨.٥٠ متر وشرقاً شارع عرض « متر وطول الضلع ١٩.٢٠ متر وغرياً جبل وطول الضلع -٢٧.٥٠ متر وطاب اعطاناه حجة تمك له فعل كل من له معارضة و ذلك تأديد اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من المناسبة اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تُريخ اعلانه. العقلقة ١٠/١٠٤٨/٠١

يتعارد مستوية البية . شمالا البائع وطول القملع ٢٠ مثر جنوبا شارع عرض ١٥٠ مثر وجول القملع ٢٠ مثر وشرقا على حسين نمري وعبد الله يضير وطول

سب رب سرب مس درس استنبه الواقعة إ محلة حارة العطب بالإحياء من عام ١٣٨٥ هـ المحدودة بالحدود الإنبة:

حمزان لحدودة بالحدود الانعة شمالاً سبيل عرض • ه ، ٢ متر وطول الضلع • ١٦ ، ١٠ ستة عثر متر ونصف جنوبا لمدد عل تبلاد وطول الضلع ١٣ ثلاثة عثر شرقا على دفرى لبراهيم وطول الضلع ١٦ سنة عشر

نك التأريخ ولم يترك لزوجته مل ولا عقر تفق عل نفسها وولديها عبد الرحمن وسمير منه وعل من يعرف عنوانه التقدم للمحكمة في مدة اقصاها ضهر من تأريخه وبعد ذلك موف تجرى المتكنة اللازم في

جنوباً ورثة على يحيي وعلى حسن الفيفي وطول الضاح ١٩٣ م وتسالا سلمان على وعلى حسن يحيي الفيفي وطول الضلع 111 م وشرقاً يميي حسن ويحيى نحمد الليلي وطول الشلع 171 م وغرباً حسن على يحيى الليلي وطول الضلع 111 م وطلاء اعطائه حجة تمك له لعل كل من له معارضة في ذلك تقييم اعتراضه الى المعلمة خاتل شجرين من تتريخ اعلانه .

وقرياً ولي مبارك ويهاول عيده وليراهيم اهمد عباس وطول الضلع ١٥٠ مثر وطف تعيانه حجة ثناك له فعل كل من له معارضة في ثنك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تزريخ اعلانه .

تصرفه كلى الدار السكنية الواقعة في مجله الولا غريد وشمل فرسان بالاحياء من عام ١٩٨٥ المحدودة بالحدود الآلية ويُوبا فضاء طول الضاع ٢٩,٠٠٠ م وشمالا فضاء طول الضلع ٢٠,٠٠٠ م وشيالا فضاء طول الضلع ٢٧,٠٠٠ م وغرالا فضاء طول الضلع ٢٧,٠٠٠ م

طلب اعطائه حجة تعلل له فعل كل من له معارضة و تأكد تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من جِنُوبًا فَلْحَ بِنَّ حَدِرانَ لَسَمِيمِي وَخَيِرانَ بِنَ حَدِرانَ طول الصَّلَّحِ ٨.٢٠ م مكونَ مِنْ صَلَّحَ وَلَحَد وتُمالًا طرح بَنِ شَرِيكِ، زَيداني غُرُواني طول الصَّلَعِ

ب و سى مصدحه سويته بيندي الله مهى سها الوافق سلمار جادر جبران حيادى أفرادى رام المطالقة ١٩٠٨ و ١٢ / ١٢٥ هـ سيل صياه ان من الجارى إن ملكه وتحت تمرأته كفل الارش المكانية الداخلة عليه بالشراء الوافعة في سوق

المبلحة الكلية ١٢.١ م وطلب اعطلته حجة تبلك له لعل كل من له معترضة في تك تقديم اعتراضه الى المكلة خلال شهرين ص

بالمحتلف نارخ اعلام وان العقار محتوى عل ارض محتبة ودخال وان العقار محتوى عل ارض محتبة ودخال

 و تعلن الحكمة الشرعية بجيران انه انتهى البها جده حسس توفيق ان من الجاري (ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة (محلة ومشيماه بجيران المبودة بقحوه الإثبة

القصيم : شارع جيب

عمسارة تلنصبور ت1777777

الطائف: أنع تعينت ٢٧٢٥٠٠٠

المدورة ملاصور الإنباء : جنوبا عباس يحتى حديدى وطول الضلع ٢١,٧٠ م وشمالا شارع وطول الضلع ٢١ م وقربا شارع وطول الضلع ١٨٠٠ م وغربا شارع وطول الضلع ١٧،٥٠ م وظائب اعطائه هجة شاك له فعل كل من له معارضة في ذات تقدير اعتراضه ال للحكمة خلال شهرون من الإخلال تقدير اعتراضه ال للحكمة خلال شهرون من للرمخ اعلامه ٢٠/٣٤٦٢ الفطاب ● و تعلَّن المحكمة الشرعية بصبياء انه انتهى ال

القاضى بها الولمان عباس يعيى حبيدى أن من الجارى ﴿ ملكه ولجت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة يعينت صبيا الكونة من قطعتين الاول سيلمتها اللفياع الشمال ١٩ م وجعده شارع سلحتها الفلع الشمال ۱۱ م وبعده شارع والجنراني ۱۳ م ويحده شارع والجنريي ۳۳ م ويحده شارع والحربي ۴۳،۳۷ م ويحده مستخرق وهندية لعرس والقطعة الثانية مسلحتها التضلع التسال ۱۳،۳۰ م ويحده هندية لعربس والجنوبي ۱۳،۳ م ويحده شارع والشراق ۱۰،۳ م ويحده شارع والشراق شارع غمن له معارضة في المسلحة المتكورة فعليه الترفيق مسلوفية في المسلحة المتكورة فعليه المترفيق شارع الترفيق ... ويحده الشروفيق ... الخطاب الترفيق ... المتحدد المتحدد المتحدد الترفيق ... الترفي 70/7271 للقطف

● شعار للحكمة الشرعية بمسيله أنه انتهى النها النواعان علقان البراهيم مصدود النجعى القسيلة المساعد أن من الجارى إن ملكه وتحت لمصرفه كامل الارض السكنية الواقعة إن محلة قرية مشاحة جنوبا سبيل وطول القطعة ١١٨ م جنوبا سبيل وطول القطع ١١٨ م وشراة المسم حندوس وطول القطع ١٠٨٠ م وغربا الحدد جبريل وجلير مصدود وطول القطع ١٠٨٠ م

ومرد الم المحلة بحرين وجبر محدود المراقبة و 17.9 م وطلب العطلة حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من تاريخ العلائه . ٢٠/٣٤٩٤ الخطاب ● 5 تعنن للحكمة الشرعية بصحيداء انه انتهى اليها للوامان موسى بحيى معاف وكلة عن حسنة احمد عل النعمي المضيلة المساعد أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة قرية الشلاخر التصودة بالحدود الاتية

المصودة بالمحدود الاثنية جنوبا مستطرق عرض ؟ م وطول الضلع ؟؟ وشمالا مستطرق عرض ؟ م وطول الضلع ؟ ه وشرعا شارع عرض ؟ م وطول الضلع ؟ ٩ م وظريا شارع عرض ؟ م وطول الضلع ٥٠ م وطالب اعطائه موجة تمك له العلي على من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من شريخ اعلائه . ٠٠٤٢/ ٢٠ الخطاب ● تمان للحكمة الشرعية بصبياء انه انتهى النها المؤافئ لحدد يحيى وحيش المضيلة الساعد أن من المؤافئ لحدد يحيى وحيش المضيلة الساعد أن من المؤلفة في المؤلفة ا

وشرقا احت يحيي عل وحيش وطول الصلع ٥٠،٠٠ م مربا لمعد يميي عل وحيش وعل همن هسين وغربا لمعد يميي عل وحيش وعل همن هسين وطلب اعطلته عية تمك له فعل كل من له معارضة في نك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تَارِيخَ اعلانه .

• ﴿ تَعَانُ لَلْحَكِمَةُ الشَّرِعِيَّةِ بِصَبِياءَ لَفُهُ أَنْتَهِي أَلَّى

اللفتى بها للواطن على حسن حسين خضيرى أن من المِثرى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في معلة قرية الوحاسية تبع هميناه المتودة بالحدود الإثناء : جنوبا شارع وطول للضلع ٢٥٠,٥٠٥ - ٢٠.٥٠ م وشعالا لحدد يحيى عل وحيش وطول الضلع وشرقا احد يعبى عل وحيش وشارع وطول الضلع • ١٩٠١-١٩٠١ • ١٠٠١ م غرباً من محدد على يمني على وحيش وطول الطبع ٢٣ - ١ - ٢١ م وطلب اعملك معية كملك له فعل كل من له معارضة (تلك تأميم اعتراضه ال المعكمة غائل شهرين من تاريخ اعلانه ... غائل شهرين من تاريخ اعلانه ...

تعلن الحصة الشرعية بصبياء انه انتهت اليها

إلى الله للله بنت عبيده أدمد حسين للشيلة السائد ان من الجارى لا ملكها وتحت تصرفها كامل الارض السكنية الواقعة في معلة اربة المعترض المعدودة - الاحداد المعترض المعدودة يقحدود الآتية جنوبا يميي ممند ومومي معند الصم ومعند اهند مضوى وطول الفسلم 197 م وتمالاً: تسرّع عرض ٨ م وطول الفسلم 179 م وشرقا شارع عرض ٨ م وطول الفسلم ٢٠٠٠ م وطرب المائد محرة تمالد كه فعل الفسلم ٢٠٠٠ م إذ ذلك تضيم اعتراضه أل المناصة غلال شهرون من تاريخ اعلانه متراضه أل المناصة غلال شهرون من تاريخ اعلانه متراضه ال بالعدود الآثية ٠٠/٣٧٥٩ مبياء

و تمان للحكمة الشرعية بجيران انه انهى اليها لبراهيم لحدد العقيل ان من الجارى (ملكه وتحت تصرفه كلل دار مسلحة من ٣ أموار الواقعة في مملة

تصرفه كالردار مسلحة من ٣ ادوار الواقعة في مطلة جيزان بالمضيعاء المعدودة بالحدود الاتية شمالا المشيعة ١٧ وطول الضلع ٢٠ م جنوبا المشيعة ١٧ وطول الضلع ٢٠ م شرقا المشيعة ١٢ . ١١ وطول الضلع ٤٠ م غربا شرق عرض ١٢ م وطول الضلع ٤٠ م وطلب المطلق حجة تمك له فعل كل من له معلوضة في ذلك تلابع اعتراضه الي للحكمة خلال شهرين من تربغ اعلانه ۲۰/۲۲۵۹۱ مبياء شمان للحكة الشرعية بالشطيري أنه انهي البيا الواطن عليوب حسن على دسى إن من الجاري ولمنه المواطن عليوب حسن على دسى إن من الجاري ولمنه وقصد تصرفه كال أرضه السكنية الواقعة في محلة قرية ليو للعرج يعبس بررعة حبل الجهة تماية والإسباء والبسط المحددة محددة المحددة المح

للحدودة بأحدود الاتية

كلحدودة بقصود الانية جنوبا بطول 13 م ويحده محد عملتي ابو جميع وشرالا بطول 20 م ويحده الشرع عرض لا م وشرالا بطول 70 م ويحده عملتي محدد ابو جميع وغربا بطول 10 م ويحده قلام لحد ملين وشركاه جملة المسلحة 1970 م وطلب تعطاله هجة شاد له فعل كل من له معترضة في ذلك تقديم اعتراضه الى للحكة خلال شهرين عن تاريخ اعلانه. عن المحكمة الشرعية بيني ملك جنزان أنه انتهى البها الواطن حسن محمد حسن الملكي فقلا في انتهى البيات أن جنواء كان المحكمة الواحدة المحكمة الواحدة المحكمة الواحدة في حكة بني علك بحي العائر ما المحدود الإسمال.

 ۵ ثمان للحكمة الشرعية ببنى عالف جازان انه انتهى اليها للواطن حسن محمد حسن اللكي لذاة في انهائه أن من الجازى في حلكه وتحت تصرفه كامل فرضه السكنية الواقعة في الدائر بنى مالك بالحدود منوباً حسن يحيى وسلمان يعيى وطول الضلع ٣٠ منها وشمال لعند مطعان وجبران مطعان وطول الضلع ٢٥ مترا وشرقا باقي اللك وطول الفيلم 10 مثرا وغربا وادى رازفان وطول الفيلم 10 مثرا المسلمة الإسمالية 1970 م وطاب تعطلته حجة تماث له تعلي كل من له معارضة إلى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

 عنظر للمكاة الشرعية بيارق بانه تقيم البها
 الواطن ضلام عبد الله عوض طلبا هجة استحكام
 على ارضه السكانية الكائنة بجهة بألد فضحيم اللي حنودها واسعائها ومسلمتيا كالثأل وبجّدةا مَرَّ النّعل مُصلح صلام وخط نلبزل وطول الفّلة -* متر ويحتما عن الجنوب شارع حمزة حسن وطول الخلع ويجدها من الشرق حسن حمزة وطول الضلع ٢٩ مثر ويحدها من الغرب المنهى والخط وطول الضلع ٢٦ عناً وال هذه المحكمة الا تعلن للعموم فمن له معارضةً ﴿ طَلَبِ المُواطِنُ المَنْكُورُ الْ يُتَكَمِّم لَهِذَهُ المُحَكَةُ فِي مَعَةَ القَصَافَا شَهْرِينَ مِنْ تَلُونِكُهُ المُحَكَةُ فِي مَعَةً القَصَافَا شَهْرِينَ مِنْ تَلُونِكُهُ

٦٠/٥٩١٣ الفلاح يتيوك

والله الموفق .

عندن للحكمة الشرعية بمسياء أنه انتهت ال التفاقي بمحكمة هميها الواطنة هندية أدرس أبراهيم التحق أز من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الإرض السكنية الواطنة في مصلة عبنية صبيا ب التحدودة بالمعلود الإنبة :

الرياض مسارع الرسرت ١١١٩٢ عد

مكاللكف شارع الغريت ١١١٧١١٠

رد علت مصد حجير و المراق المر اعلاد ، فعل قل من له معارضة في تلك عليه تقديم اعتراضه ال المنعة خلال شهرين من تاريخ تشره ، ولڈا ھرر ۱۲/۲۲۸۰ اٹمارۃ

هاها تعلن للمكمة الشرعية بالشيف للعموم ياته ها مطال المصاف على بن عائض بن لحمد الأميراني على الدعينة رقم ٩٠٠٩ أ ١٢٨٧/٨٨ هـ. سجل ديا طلبا حجة استحكام اصلة ووكلة والهي تقلا أَنَّهُ مِنْ الْجِلْرِي فِي طَكِي أَنَا وَمُوكِلَّتِي ظُلِّ مِنْ صَافِيةً يِنْنَ عَلَيْضَ لَحَمَد وَفَقَامَةً بِنِنَ عَلَيْضُ أَحَمَد بِمُوجِبٍ يند علام لحد والعدة بلد على معم بعد يوجب الوكلة رام 124 في 144/41 هـ الصفرة من علب عمل فيها التلفة ويعوجب حصر الوارثة رام ٢/ ٢/ في ١٣٩/١/41 هـ.. المعادر من محكمة خميس بشيط وتحت تصرفتا الإماداد الواقعة بارك القرعاء فرية ال بلعلا وحدودها واطوالها كما يل اولا جربة سعودة ويعدها من الجنوب حبيل طول الفقع ٨٢ عثر بما فيها التكامع في الجدار ويعدما شمالا ماك سعيد بن عائض بطول الضلع ٧٦ ويعدمه تمدي دات سعيد بن عائض يطول الخطاع ٢٧ متر متر ويعدما من الشرق سبيل بخوال الضلع ٢٣ متر ومن الغرب ملكي وطول الضلع ٢٣ متر وهي تشرب من متر سعودة ومؤجراها من الجهة الشرقية وعليه عكدة ماه من الجهة الشرائية ليضا لشركيتي وهي تشرب من سطالية استودة ومن الومات كما ان الساقية تدريد من مرتب الأخل ما تخديد المتالية المساقية

المستودة .

ثنيا حيلان للشليبل وهي الألث قطع متجاورة
النيا حيلان للشليبل وهي الألث قطع متجاورة
الفيلا ١٠٧ م ومن الغرب ملك عوال مشجب بن
١٠ متر ومن العرب ملك عوال مشجب بن
١٠ متر ومن العرب عوال الهو ورداس بطول الفقح
١٠ متر مستحدر بها زاوية من الشمال الل الجنوب
عطول الفقع ١٠ متر وهي تشرب من بنر المتحاوري، بطول
على ملك الموافي ثم على مزيعة الى الغرب بطول
على ملك الموافي ثم على مزيعة عوال ابو وداس
وواريقها مع بلاد ابو وداس وسيلها من الهضية على
عوالدة،

صوريه بين بسون مصمع ؟ من مسمعه المثلة يحدما من الشمال سعيد بن مرمع بعاول الضاع لا متر ومن الشرق مانه على بن سعيد بن خليان يعاول الضاع ٢٢ متر ويجمعا من الجنوب عبدالله بن نصار يعاول ر. مرر ويحتمد من مجموع عددتك بن تصار يطول المنطر ما حتر ويحتما من الغرب ملك عيدالله بن ناصر بعول القطع 77 متر وهذه القطع الثلاث تشرب من بنر المحاه ويجرى من الجهة الشرقية عقد ماه لشركلي وطريق مانها من شرق على التسارع العائد لسعيد بن محمد ودرب الحراقة على علا عيدالله من ناص.

♦ ۵ تمان المحكمة الشرعية بحسياء انه انتهى البها المواطقة عن والدحكمة الشرعية بحسياء انه انتهى البها المواطقة عن والدحكف فيلا المواطقة عن والدحكف المعرفة المعرفة إلى المكه وتحت تصرفه كمل الارض السكنية الواقعة إلى قرية جحيش جنوبا حسن على خلال وطول الفضلع ١٠٥٠ م وشرقا سبيل وطول الفضلع ١٥٠ م وشرقا سبيل وطول الفضلع ١٥٠ م وشرقا موس وطول الفضلع ١٥٠ م وطرفا عوس حسن وطول الفضلة ١٥٠ م وطرف المطلقة حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من متاريخ اعلانه.

تجيوبة بالحنود الإثبة . وشمالا عبده محمد مربع وطول ظفظم ٢٢٠٨٩ م وَشَرِقاً عَلَٰ حَسَنَ مَعْشُ وَطُولٌ الصَّلَعَ ٢١ مِ وَعُولُ الصَّلَعَ ٢١ مِ وَعُولُ الصَّلَعَ ٢١

● تعان للحكمة الشرعية بصبياء لذه انتهى البها اللواطن جابر احمد محمد مديل الشوائة الساعد ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كفل الارض السكنية الواقعة في قرية صفيعة للحدودة بالحدود جتوباً هسين عل ناصر ولجمد محمد هسن وطول الشلع ٢٢،٨٩ م وشعالا مستخرق وطول الخشاع ٢٢،٨٩ م وشرقا عل حسين مغش وعل معمد الاعجم وطول القطع ٢١ م وغربآ لعند حُقَثَى معند الحازمي وطول الضلع ٢١

للمدودة بقحدود الاثية جنوبا لحند ممند عسين وعلى معدد الاعجم وطول جيدويا تحده مدمد مسين وعل محده ، دعيم وسول الخطاع عبده محدد عاصر وطول الخطاع ١٨، ١٠ م وشرقا هسن عل ناصر وطول الخطاع ١٣٠، ٢٠ م وغربا مستطرق وطول الخطاع ٢٢ م وطنب اعطائه حجة تمثك له قمل كل من له معارضة و ذلك تشييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تا با فاعان من

بالحبود الإنبة وُسُرِفًا المعد عمر بالبوت وطول الضَّاع ٦٣ م

. العدودة بالحدود الاثية جنوبا موسى مصيّر عل ضَّبحى وطول الضلح ٢٠،٠٠ وشمالا شارع عرض ٣ م وطول الصلع ٢٠٠٠٠ م وسعد سحرة موض ؟ م وسود المصفح ١٠٠١ م وشرقا الشيخ حسن زيد وطول الفشع ١٦ م وهربا رقبة محبور عل شقص وطول المسلم ١٦ م وهند المطلقة هنية لمنك له فعل كل من له معارضة في نقل تقيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

لوَظُّنَّهُ ﴿ مَمَاةً سَبِيهُ صَبِياء العبودة بالعبود الأثبة جنوبا سبيل عرض ٣ د وطول الفشه ٣٠ م وشمالا سبيل عرض ٣ م وطول الفشه ٣٠ م وشرقا الشيخ حسن زيد وطول الضلع ١٦ م وغرما محمد فأسد ببلار وحول الضلع ١٦ م وظب الطائد هجة نعالد له فعل كل مر أنه معارضة إن نك تاليم اعتراضه ال المحكمة خطل شهريز من

الدمام بشاع الفهان ١٨٣١ ١٨٢٠ ابها : شعرع البريد ١٨١٤ ١٨٢٠ وه تعار للمكمة الشرعية الكبرى بجية أنه أنهي البيا للواطن وعليه عبدالله أسماعيل الذلا أن من البياري في ملك وتحت تصرفه كامل الدار والكفان في شرع السعيل والمقاط بجية والمعدود كما يل شمالا ملك محدد دليقي عربتي ٢٠٠٠

وه تعلن ادارة الاحوال اللفية في يضع المرة 80 للن اداره الاحوار النمية في يميع تصرة الثانية بانة تقدم لها الواطن عبد الفضى عبد المطور شلبه طلابا الضافة أسح فنيد الورس وأبيئات الدوري الى اسمه للدون في حفيقة تقومه ذات الرقم الدوري الى اسمه للدون في حفيقة تقومه ذات الرقم الدوري الى المسمه للدون في حفيقة تقومه ذات الدورة بحيث يضمح اسمه بعد ظف (عبد الفني عبد المجلوب ألبه الارزعي الحربي) . فن لايه معارضة في ظك يتقم الي الامارة النكورة مبينا وجهة اعتراضه وال خلال شهر من

طالبا تعديل معرور وسعد محول وسعد رقم ۱۳۸۸ كارخ ۱۳۸۷۸۱ مد سجل چند ليمينج اسم والده كاملا بعد التعديل ، دخيل عبدالله مسلم الخذعدي فمن له معارضة في نك غدايه مراجعة الادارة خلال شهرين من قاريخ نشره

وه ثمان المصة الشرعية الكبرى بجدة أنه انهر اليها للواطن جميل حسبُ الله منالح للقال ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناه والعلان في حى العزيزية بجدة والمعدود كما بل ا شمالا : شارع ثم ملك مطر صعيب الطيرى بطول

 تعن الحكة الشرعية بماسلة بأنه تقدم لها الواطن على يمين على عريش طالبا صف استحكام على ارضه السكلية الواقعة غرب صامحة الإثى طول اضلاعها وهدودها اشلاعها وهدودها القلع الشمال طوله ۵۰ /۱۷ م ویحده عل حدد

الوافق عيده مصلح حسين مباري طقبا لوظه على احمد على للحارتي صك استحكام على ارضه السكنية الواقعة غرب معينة صاحطة الاثى طارار اضلاعها وحدودها الطَّيْع السَّمَالُ طوله ٦٥/٦٥ م ويحده محمد عبده جراد الضلع الجنوبي طوله ٢٧/٨٥ م ويحده محمد لبراهيم شعمي . الشلع الغربي طوله ٧٠/ ١٢ م يحدد على ابن هادى معجبً الصَّلَعُ السَّرِكَى طوله ١١/٨٥ م ويحدد شارع

شرق بأجده لحث حسن حربى وحسين حسن حربى طول الضلع ١٩٥٠ م غرب يحدد محمد لحدد لغبى ومحمد يحبى وحمش

الشمال ۱۳.۳۰ متر وینده همن محمد های الجنوب ۲۰۲۰ متر نم ۱٫۱۰ متر نم ۱۰.۴ متر وینده شارع م م غارج طحات الشراع م م غارج طحات ٱلنَّسرقُ ١٠ ، ١٩ متر ويحدَّه شارع عرض ٤ متر خارج الغرب 11 متر تم 7 متر 14،48 متر ويحدد همد

شمالاً شارع عرض ۱۲ متر وطول الشلع ۲۰ متر جنوبا للقسم رام ۲۲؛ وطول الضلع ۲۰ متر شرقا للقسم رقم ۲۲؛ وطول الضلع ۲۳ متر

تاريخه . ۲۷٬۲۱۹۸۸ ينبع

معن لحسان احمد يوسف خراد عن ظد رخصة تعدادة خصوص رام ۲۰۱۷ و فساريت ۱۵۰۱/۱۰/۱۰ مسارة من للعبية للنورة وبرجو كه ممن يعفر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور للدينة المتورة المسارة المس

۲۱/۲۲٤۲۳ طاهر

 ١٩٥ يعان على محمد شاه باكستانى الجنسية عن فقد جواز سامر رقم ١٩٥٠ صغر من سوفر بالزيخ ١٩٨١ ومن بجده يسلمه الى جوازات جدة او السفارة البياسانية بحدة י אויזץ/ וז ועונה

ــودات

 پدلن محمد رشید سعید محمد باکستانی الچنمین عن فقد جواز سفر رقم ۷۰:۷۱۳ صفر من اسلام لباد ويرجو من يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى سفارة بالمستان بجدة

و يعلن امان الله محمد لللاتني عن فقد استمارة سيارة خصوص نوع دائسون مو ۲۰ رقم ۱۲۹۵۰ معلورة من جدة ومن يجدها يسلمها ال مرور جدة ۲۰/۳۵۲۰ عصام

يَّمُ ﴿ وَهُ يِعِلْنَ مِرْوَقِ عَارِفَ هِسَنَ هَبِيبَةً عَنْ فَالْدَ يُنَّ يُنْهِلُ فَسِلِاتُ لَيْنَهُ مَدَاوِيتٌ رَفِّمٍ ٢٧٥ وَتَرْبِحُ * ١٢٠//١/٢١ هنادرة من صحة بيشة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشتورا ال مكتب صحّة بيشة ٢١/ ٢٩ه٨ - ٢١ بيشة

من جوازات بیشهٔ و پرجو من یعثر علیها ان بملمها ** مشکورا ال جوازات بیشهٔ ** ۲۱/۲۹۵۸ بیشهٔ

عنان مثرك بطيحان مرسان القعطاني عن فاد لوحة سيارة وأم ١٩٠٩ه نكل سعودية وبرجو معن بعفر عليها ان يسلمها مشكورا الى نكل السعودية ٢٩/٧٧ بياسة

عن مترك بطيعان هرسان القحدات, عن خار المتعارة سيارة توبوتا مو ۸۲ رقم ۱۹۷۰ تق السعودية ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها متنكورا الل مرور بيشة ۲۱/۲۹۵۸ عيشة

 على صحد محمد عيدان من ققد شهدة مياك
 ابته على رقم ١٣١١ وتاريخ ٦/١٠١٠ صفرة
 من صحة بيشة ويرجو ممن يعفر عليها أن يصلمها
 مذكور إلى مكتبة التقلقة بيشة
 ١٠/ ٢٧/١٢ TAYAL TI/TSYAL

 إلى من عبدالله عفرح احمد عسيري عن فقد لوحة سيارة جيب رقم توبيتا رقم 191871 تقل السعودية من معفرة من مورد عسير ويرجو من يعفر عليها أن يسلمها مشكورة أل مرور عسير أل لحراة شرطة رجال للج ۵۰ یعلن حسن معمد لجمد عل عصیری عن ظد از رخصة قبادة خصوص رقم ۲۱۷/٤٩٧۴ وتاریخ ۱۵۰۱/۸/۱ عشارة من مرور عمیر ویرجو ممن یعثر طبها ان یسلمها مشکورا ال ادارة مرور عصیر ۲۱/۲۷۸۰۹ تهامة

: ١٠/١٨١/١٠ للسبتة علن عائل جعمان العنييي عن فف استدارة سايرة كراسيدا ٨٠ رام ١٩٢٤١٠ خصوص المعودية سائرة عن مكة ورخصة فيلاقتصوص ولم ۱۹۰۰ مصادرة من جدة نتتهى في ۱۹۰۷ ويرجو أنه عمل يعشر عليهما أن يسلمهما مشكوراً أن مرور جدة في ۲۱/۳۱۲۲۹ طاهر

وه يحان عنان عبدالرحمن حنيظاتك عن عدم ميتمرته اى تصوف نظامى او فانونى بعوجب الوكلة الشرعية الصعارة له من السيدة نجاح محمد سعيد ملحس لعدم تمكينها له من ذلك والثنهاء اى الر لهذه الوجالة من تاريخها דו/דונדן מואנ

وه يعلن منطق أحمد الزمراني عن فقد رخصة اليادة خصوص رام ١٣٢٨ و وتاريخ ٢٥ - ١٣٩٩ معارة من جدة ويرجو من يعلز عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١١/٣٦٤٣ طاهر

 معان محمد نلجی اشی عن فقد استمارة سیارة نویونام ۱۹۷۷ مادرة من چدة و و رحد معن بطر علیها أن سلمها مشکورا اثر مرور جدة او 71/172TV C STST-AF

وقد يعلن محمد بدر اللبن عارف كندى الجنسية عن فاد جواز سفر وقع PD عمدر من فلكوفر يتزين ۱۹۸۳/۸/۳۰ ومن يجدم بسلمه الى السفارة الكندية بجدة او الاتصال بتليفون رقم ۱۹۳۹٬۰۰۰ 3,120 Y1/Y119Y وحل بعان شريان لحمد حميد بمنى الجنسية عن لقد
 بطاقة عمل رقم ۱۲۶۳۲ صادرة من بنيع بتاريخ
 بالمالة عمل رقم بجدها بسلمها الى مكتب العمل َ بينيع ٢١/٢٦٨٧ الادارة وه بعان طرسونو بن كوسمان عبداللرى الدونيس الجنسرة عن قاد جواز سفر رقع ١٣٢٥٣ أعسامر . من جاكرتا ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة او السفارة (التونيسية بجدة ٢١/٣٢٨٠ الارارة

٥٥ تعلن روشان ارا اسلام بنجلاميشية ظجنمية
 عن فقد بفتر اقامة رقم 49.4 مسلم عن جدة بتاريخ
 ٢٠٠٢/٩/١٤ والإقامة بها اطفاع شاملنا وشامينا
 ومن بجده يسلمه ال السفارة البنجلاميشية او ت 18/4/١٤

يعلن عيدالرسول عبداللطيف اسماعيل عن فقد الأماء رفع ٢/٦٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٧ همكرة

وه يعلن مرزوق عارف حسن حبيبة عن فاد شهادة سيات ابتته نامية رام ٧٦ وتاريخ ١٣٦٨ صادرة من صحة بيشة وبرجو معن بعاد المها ان بسلمها مشكورا الى مكتب صحة بيفاً:

 يعلن حسين عبدالله حسين الطبائي عن فالدوحة ميارة وام ١٤٠٢/١/١٤ مُعُردٌ مِنْ مِورِ جِدةٌ ويرجو مَعَنْ يَعَثَّى عَلَيْهَا لِنَ لَا يَسَلَّمُهَا مَثْنَكُورِا الْ مَوْرِ بِيشَةً ٢١/ ٢٩٨١ / ٢١ سبت المَلاية

﴾ ﴿ ﴿ يَعَلَىٰ هَمِنَ مَعَيْضَ مَعَمَدُ عَسَيْرِي عِنْ فَلَدُ إِنَّهُ اسْتَمَرَةَ سِيْرَةً جِيبِ تَرِيعِنَا رَقِم ١٥٠٣٧٥ وَتَرْبِعُ ام ١٤٠١/٩/١٨ عشرة من مرور عمير وبرحو ممن إيمتر طبها أن يسلمها مشكوراً أن امارة رجال للع او

 علن حسن معدد لحد عل عسيرى عن فقد استمارة سيارة شاص تويونا رقم ۱۹۲۸۲۲ مو ۸۲ سامرة عن مرور عسير ويرجو ممن يمثر عليها ان المسلمية عشكورا ألى أدارة مرور عسير أو مؤسسة الاستمارة على المارة مرور عسير أو مؤسسة ب يسبيها مستورا الل الدارة ** الزامل رجال للغ فِيرًا ٢٧٨١ / ٢١ تهامة

 يعلن عبيد محدد سالم المجامعة السبيعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٢٦ /٧ وتاريخ ١١ /٨/١١ صادرة من جدة ويرجو معن يعثر مَّ عليها أن يسلمها مشكورا ألى عرور جدة با ٢١/٣٦٤٢١ طاهر وه بعل محمد صالح عبدالله عن فقد ستمرة سيارة بيجو بكس رقم ١٢٤٤١٨ خصوص المعودية صادرة من جدة وبرجو من بعقر عليها ان بسلمها مشكورا أن مرور جدة سيامها مشكورا أن مرور جدة سيامها مشكورا أن مرور جدة

الضَّلَمُ ٧٦ م . من القرب "شارع معرض & جالؤدي لقرية الرجمة من المديد سنوع موجودي عويه الربط الربط المديد معلق الفضاء معم مع معم معلق المديدة المستحدم على الموضو بالإعلان فهن له معلوضة في طال شهورز عنيه مراجعة المعتمة الشار الميها في خلال شهورز من تاويخ المعتمة المستحدة المعتمة المعتملة المعتمة المعتملة المعتملة المعتملة المعتملة المعتمة المعتملة المعت ۲۱/۲۹۸٤۱ بن معیثی

AND Y/TELTT

تعلن للحكمة القرمية بالضه انه انهر البها المواطن ميان علي مبان القحطاني ان من الجاري إن علكه وتحت تصرفه كامل بيت شعبي الواقعة إن مجله الضغيل بالمدينة المدودة بالعدود الاتبة

" م م مضاه بطول الخطع ٢٠ م شواد الخطع ٢٠ م شواد بطول الخطع ٢٠ م شواد بطول الخطع ٢٠ م غربا شارع بطول الخطع ٢٥ م غربا شارع بخول الخطع ٢٥ م غربا شارع بخول الخطاء حجة تماك له فعل كل من له معلق معلقة لل المسلم خال المسلم المسلم المسلم خال المسلم المس شهرین من تاریح اعلانه ۲۷۲۹٬۵۷۹ بیشه وه تمان ممكنة حبونا للمموم مانه نظم البها الموامن صالح جابر محمد المباوم سعودي الجسبة بموجب المفيقة وقم ۱۹۷۰ هـ معجل خبران وانهى قاتلا ان من الجلوي في ملكه وشدت تصرفه كامل البيت الواقع في جبونا - الآليل بحدوده صاحبة وصاحبة

واستفده الإجمعية . ١٠٠ فدر مردع وهو بتفصير دون غيري وليس أي فيه مشارك ولا منازع واد الت إلى ترضه بطريق الهية من والدي وقت بلديانه الشرعي عام ١٩٨٧ هـ فين كانت لديه اية معارضه على طب النهي فابتقيم الى للمصاف في خلال مدا شهرين اعتبارا من تاريخ نشوه .. ولك الوفق شهرين اعتبارا هن تاريخ نشوه .. ولك الوفق

فين له معارضة في طب النكور عليه مراهمة للحكة التشل اليها في خلال شهرين من تلريح نشره معجريدة والله للوفق . ۲۱/۲۰۸۲ بن معيش • تعلن المحامة الشرعية بحجيز بطاوي ماه تقدم البها الواصل معدد من شفير بز ميشي طاري المحامة الشرعية بحجيز بطوي طاري المحامة المحامة المحامة المحامة المحامة المحامة والنهي المحامة الضلع ١٢،٦٠ م .

ها تعلن المحكمة الشرعية بالعطيق الله الله المها اللها المواطقة المحمد المدد موجد اللغى طالعا حمة المستعام على ملكة الواقع والمالية والشراء من مخيل وطر الالمرجة الله مالماللة والشراء من المالية المالية المالية المالية المالية والشراء من المالية ا مَنِ الْمُعْرِقُ مَعِلِ عَرِضُه فَعُرِينَ مِطُولُ ٢٤ مَ من الغرب طالا هجام بخيث دريس بطول ٢٦ من الشمال طاله الغني بطول ١٥٠ [2] من الحنوب طاله محمد الن خش واوالاه بطول ٢٦

ليكون لجمال للبيلطة ١٦٤٠ و طاماً لله لا يمر مهده الروض شارع علم ولا هرمه سوا ما مكر اعلام اص له معارضة في مك طليقاتم ال للمكمة خاتل شهر بر ص

ولحد وشمالا معرح تعريف زيداني غزواني وطول الضلع و... م مكون من ضلع ولحد وشرقا شبرم العبوق وطول الضلع ٢٠،٠ م غرباً لللك وطول الضلع ٢٠،٠ م وهلب لمطالته حجة تعلى له فعل كل من له معارضة في تنك قليم اعتراضه الى للحكة خلال شهرين من المناسعة العلام الم ورت الطار يحتوى على ارض طالم عليها عكان وان الطار يحتوى على ارض طالم عليها عكان ۲۰/۳۲ه القطاب 🍩 ثمان للحكمة الشرعية برجال المع للعموم بائه

تقدم لها الواطن على بن محمد بن يحيى بن تأمر اصالة عن ناسه وبالوكالة عن اخوانه وهم لحمد ونامر ويحيى وعبدالله وحمن ومحد وصلحة ونامر ويحيى وعبدالله وحمن ومحد وصلحة وشرطة ابناسجت بن يحيى بن ناصر وزوجته المعود فاشة محد احد طلبا حجة استحكام على ارضه الزراعية والسكنية الواقعة بعطفة السكلة بكسان ويدلقلها بيت سكن للكون من هجرتن ومعارمها والدارجة علينا بالارث وحدودها واطوالها يتنما من جهة الشمال الشرقي جماعة المسكنة بطول الضلع ١٠ متر ويحدها من جهة الشرق جبل بضلع طوله ١٩٠ متر ومن جهة الجنوب لحملمحمد حمود واسرته بضلع

ويعنها من جهَّة الغرب لعلاك عبدالله محمد لحمد ويستدا من جها سرو بضلع طوله ۱۰۰ متر ووادي بضلع ۱۶۰ متر فمن له مدارضة فعليه مراجعة محكمة رجال المع في خلال شهر اعتبارا من تاريخ نشره والله المومق ۲۷۷۷۸-۵ المنان للحكمة الشرعية بولدي بن هشبل لله الفي اليها للواحل تسيان طارش عليط رقم الحليفة (١٣٤٧ وتاريخ ١٠٤٧٠ وتاريخ ١٠٤٧٠ وتاريخ ملك وتحت تصرفه كامل البيت وحوضه الواقعة في محله الطريف بوادي بن هشبل للحدودة بالحدود العدد ال

دبية جنوبا ملك النهي بطول الضلع (٢٥) م وتسالا . كامل المزوعة يطول الضلع (٢٥) م وشرقا : شارع عرض (٢٥) م وطول الضلع وشرقا : شارع عرض (٢٥) م وطول الضلع ر ۱٬۵۰ م وغربا ، بهته مك النبي وطول الضلع (۲۰) م وطلب اعطلاه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في فلك تقديم إعتراضه الى المتحمة خلال شهر من تلريح اعلانه . عمل المحكمة الشرعية بولدي من عشبل انه انهى اليها الموامل مبارك محمد ناسر رقم الحفيظة ١٣٦١ ق - ١٨٧٨ سجل الظهران ان من الجاري ق ملكه وتحت تصرفه كافل البيت الواقعة في محله قرية

جومرة بوادي بن منبل العنودة بالحنود الاتية متويا: ملك معيد عبدالله يطول الضلع ٦٦ م وشعال شدرع عرضه لريمة متر يطول الضلع ٥٦ م وشعرلا شدرع عرضه سنة متر بطول الضلع ٥٥ م وشعرا الشدرع عرضه سنة متر بطول الضلع ١٥٥ م

وْغُرِيًّا السَّارَّعُ الْعَامَ المُودِي الَّهِ خُمْيُسَ مَسْيِطُ بِطُولُ

مسمع ١٥ م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في تلك تقيم اعتراضه الى المحتمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٢٧٢٧١٢ ابها تعان للحكمة الشرعية بالأضه انه لنهي المواطل سعيد جبران رفده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقع في معله بالميكل بالزرعية المعودة بالمعود الإنبة يقميق يلارتها المصورة بقصود الابه جنوبا علا المنهي بطول القصلع ٢٠ م وشركا ارض فضاء بطول القصلع ٢٠ م وشركا ارض فضاء بطول القصلع ٣٠ م وشربا حتك للنهي بطول القصلع ٣٠ م وظهر اعصالته حجة تملك له فحل كل من له معترضة في خلاف تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال تصوير من تتربح الملانة

۲۷/۲۷۷۲ الوعي ليها

مدله النفيل بالصبيفة المدورة بالطور الإتبة جنوبا . شارع بحول الضلع ٣٠ م وشمالا شارع بحول الضلع ٣٠ م وشريا شارع بحول الضلع ٣٠ م وطريا شارع بحول الضلع ٣٠ م وطلب لعطانة حجة آماتك له فعل كل من له معارضة في ثلث القيم اعتراضه الل المحكة خلال شهرين من تاريح اعلانه وه ثمان المحكمة الشرعية ببيشة امه امهى اليها الموادع على بن سعيد محمد الشهولتي از من الجماري في محكم المبتح المحكمة المحكم المبتح بيشة والمحدودة مالحدود الإتية حتوبا ببيت معيد جربوع المحكم بطول الشاح حدوبا ببيت معيد جربوع المحكمة مولان الشاح حدوبا المحكمة ال

ومسلحته ومسيحته يحده شمالا شارع بطول الضلع ٢٠ م وترجعه جنوبا علك مسلم جابر مطول الضلع ٢٠ م وشرقا علك جابر مجمد بطول الضلع ٢٥ م ومن الغرب شارع بطول الضلع ٢٥ م ومساحته الإجمالية ٢٠٠ متر مردي وهو يخصني عدر غدم ولمساد أنه وشارك من مردي وهو يخصني

مَنَ الشَّمَالِ . شَارُحٌ بِعرضَ ٧ مَتَر بطولَ الفَشَاعِ ٩ . ١٩ ـ مَنَ السَّرِقَ شَارِعِ بِعَرِضَ 4 مَنْ مِطُولُ المُشْعَ من الجنوب بيت سعد محمد رايد القرني بطول الضلة 11.0 م مَنَ الْغُوبِ ۗ شُغُرِعِ بِعَرِضَى ٧ مَتَرَ بَطُولُ الصَّلَحَ طلابا اعطاته هجة استحطم على الوضح بالإعلان

رق شارع معرض ۲ متر مؤدی لبتر البواروما حولها بطول الطبلع الله م من الجنوب على عبدالله س على بن ظاهر مطول

The state of the s

• 5 تعلن المحمه الشرسية بعجاز بالقين بانه تكم المعالية المواطن سعد على صاحح الفرش العدائل لعدائل المعالية الفلوس رقم ١٩٠٥ وقاريخ ٢٠ ٢ / ٢٠ / ١٩٠٠ وقاريخ ٢٠ ١٠ / ١٩٠٠ وقديد تجميل قبل المعالية المعال

TO THE PARTY OF TH





أبكم تفرجون : = 39

● الاطفال .. المعاقون .. ويالذات المحرومين من نعمة (السمع) .. انهم مثل غيرهم من الاطفال (الاصحاء)

> يفرحون .. ويحزنون ..

وهم _ ايضا مثل غيرهم من الاطفال (الاصحاء) .. يجبون ان (يلعبوا) ..

وان _ يمارسوا _ كلما اعتاد الاطفال على ممارسته _ لذا فهم اشد حاجة من غيرهم _ الى الرعاية والى تأمين كلما يحتاجون اليه _ من وسائل الترفية _ التي تتناسب مع قدراتهم ، ورغباتهم ، التي هي اليضا _ لا تختلف كثيرا عن رغبات _ سواهم من _ الاطفال ..

ومن واقع ما يجب علينا تجاه هذا النشء (المعاق) فاننى اشير الى برامج الاطفال _ التي يعرضها التليفزيون _ يوميا _ وألتى تتمتع باقبال الاطفال _ لمشاهدتها .. وذلك بدافع تلقائي من الحب الكبير الذي يكنه الاطفال لهذه البرامج لكونهم وجدوا فيها _ المتعة ، والتسلية، والفائدة كذلك _ ويما ان اكثر هذه البرامج (ناطقة) باللغة العربية .. ويما أن نسبة كبيرة من الأطفال المعاقين _ وبالذات المسابين بـ

(الصمم) يجيدون القراءة .. فاننى اقترح أن تشارك _ وزارة الاعلام _ ببعض جهودها _ في جعل الأطفال المسابين ب (المسم.) يتمتعون مثل غيرهم ـ بفهم ما يدور من (حوار) وكلمات ف هذه البرامج _ ومالذات (افتح يا سمسم) وذلك بان يقوم التليفزيون _ بكتابة الكلمات والحوار _ الذي يدور في كل حلقة _حتى يتمكن _ الطفل (الاصم) من متابعة ما يدور - بواسطة القراءة .. ولا أعتقد أن وزارة الاعلام _ لا تقدر على تحقيق هذه الامتية .. التي اوردتها نيابة عن الاطفال المعاقبين _ وسامحونا !!

 الأخت _ حورية الجوهر _ الطائف .. يبدو انك من هواة (الطق) على .. الآلة الكاتبة .. على العموم .. غالهواية جيدة ، وانصحك بالاستمرار في ممارستها _ حتى الاجادة _ ولكن ليس على حساب المواضيع التي تبعثين بها الى الجريدة - لانها تَحتاج منك ألى الكتابة بالقلم _ وشكرا .. الآخت _ أمل الحربي _ رأبغ ..

مواضيعك التي وصلتني - لا باس بها - لذلك فبعضها سوفي بأخذ طريقه للتعتر الارتيات قطعة عليك المنام الذي سوف يؤدي الى مواضيعك اليتي وصلتني - لا باس بها - اذلك فبعضها يبوفي يا

• الأخت - سلطانة العبدالله - الطائف .. أسف _ فما بعثت به لا يصلح للنشر ف _ ورقات شعبية .. ولكنه يصلح لنادي عكاظ، او في خدمتكم، فاعيدي كتابته وابعثي به الى واحدة من _ الصفحتين ..

● الأخت _ عبير الشمال _ رفحا ..

تعلن بيمث

`._

● الأخت ـ رباب محمد المشكلة ـ جدة كلية الطب ليست (المشكلة) في عدم وصول الرسائل ، ولكن (المشكلة) في عدم صلاحية بعض (المواضيع) المرسلة .. وعلى كل حال .. فكل (مشكلة) ولها _ حل _ يا أخت رياب بنت محمد المشكلة !!

نحن نرحب بالجديد المقيد _ ونسارع في نشره ، ولكن إين الجديد ، وما هو المفيد _ في موضوعك الذي يدور حول (الخنافس) اليس هناك ما هو اهم من مثل هذه المواضيع الباينة و (العابرة) يا عبير ؟ ! الأخت _ سعاد ، ع ، السوداني _ الطائف السلامة ..

انظرى الى فوق _ وستجدين انّ اسم هذه الصفحة (ورقات _ شعبية) وليس (ورقات _ ملوخية) لذا اعتذر عن نشر _ موضوعك يا

● الأخت _ صالحة السعيري _ ابها .. ملاحظتك جيدة جدا _ لذا أرجو أن تكتبى بشأنها إلى _ رئيس التحرير _ وشكرا ..

● الأخت _ عوضين ابو زناده _ الشارع العام تيوك .. من اسلوب الرسالة فقط _ عرفت انك (انثى) لان اسمك عجيب يا الحت (عوضين) ولكن (العوض) على الله _ وبالمناسبة فواحد من جماعتنا اسمه (عوض) و .. ولده اسمه (عوض) وصاروا (عوضين) وفي ألاول ظنيت الرسالة .. جات منهم !!

 الدكتور زين العابدين محمد _ جمهورية مصر العربية _ القاهرة _ بقالة السعودي ـ ش قواد .. شكرا على اعجابك بمواضيع الصفحة _ اما بشأن ما طلبته _ فأفيدك بأنه من اختصاصات _ رئيس التحرير _ فاكتب اليه مباشرة .

 الأخ - فاضل الوذيناني - مكة المكرمة - الشعب ... الاغراق _ في اللهجة الشّعبية _ معناه (التعجيز) وموضوعك جيد

لولا انك طرحته باسلوب شعبي _ اعتمدت فيه على مفردات غاية في (الغرابة) وما هكذا _ تورد (الكلمات) يا فاضل _ ولك تحياتي ..

> الفت سيروك مت/ایخی کرمیة أحمد محمد لمبسسن مدیرمای خند ودالسيلام مريدمان بجدة بامتيازن إمغان

بأن مكغولط السبير/ بول ماد تواني فعام مول الجنسية قا يلاندي ، وجرل

مَا لَعَ مَعْوُلُو الْكُلِيدُ اللَّهُ مِنْ الْكُولُكِ وَالنَّالَةُ مِنْ ١/١٤ وَالْمُعَالِمُ مَا الرَّا مَا الر مِنْ صِلَالَاتَ مُنْفَعَةُ مِوْلُاتٍ بِتَارِيرُ ١/١٧ وَاللَّامِنَا لِعَمَا ١/١٧ / ١٤٥١ مَا الرَّاءُ اللَّهُ ا قد أعظى للمذكور إعلاد تأثيرة حزوج / وعودة مرمم ٢٣ عوالي وبيد

خِوارْ بِرَمْ آ ١٩٨٨ مها دَرَسْ جَدَة ما قائد بَرَمْ ١٩٨٨ مهادرة من جرانات منطقة أبيط بقاريخ ١٩١١ ماهما فية عن ١٩/٨ مهادرة قد اعطر للمذكور إعلاد تأشيرة حزوج ا يعودة برم ٧٠٧٧ اس وبعد

انتناء فترة صلاحية الناشيرة لم يعد المسوتع عمله ،

انتزاء فترة صلاحية الناشيرة لم يعد الآمونع عمله.

ويدِ نهددالساؤليه جري الاعمدس.

بأن مكغوليا السير/كارلوبا ستعرّ

ويدِ مندر المساؤليه جري المعدن

مركة ونياق لاي بي لايس

الجنسية اليطالي

(1) ● برنامج (حديث الذكريات) التي تديمه أذاعة - البرزامج الثاني بدا (اعلامية) بنسية ١٩ / وسوف يتنهى (اعلانيا) بنسبة ١٩ ٪ ومن لم يصدق قطيه مواصلة الاستمام الي هذا _ البرنامج وبالدات في الفترة الاخبرة . وسامحونا الا

... وبالناسية .. ف (الاعلام) معناه . تعليم ، واعلام . الناس يكلما هو مفيد ، وجديد ، و (الاعلان) : معناه (الدعاية) من اجل الشهرة ، والتسويق - وهذا الأخير _ من اختصاص (شركات الدعاية والاعلان) وسامحونا !!

• مشروع (كوريش) وادى - وج الذي قالت بلدية الطائف ، لنه في حالة الانتهاء من اعداده ـ سوف (بنافس) كورنيش الحمراء _ بجدة .. لإزال _ كما هو مجرد (اسفات) ومجموعة من الارصفة التي لازالت في دور (التبليط) ومع هذا يقولون (كورنيش) ويا فرحة ما تمت وسامحونا !!

● المركز الرئيسي (وسط) المدينة ... والقروع في كل ـ شوارج، واحياء مدينة أعلانات من هذا النوع اخذت تجتاح مدينة

الطائف ـ بمناسبة الصيف .. والعجيب _ إن اصحاب هذا النوع من الإعلانات مجموعة من النساء اللات قرين استغلال الاجازة فيما يفيد _ وبالطبع لم تجد الواحدة منهن صعوبة في افتتاح محل _ على حسنابها _ لتشتغل فيه (كوفيرا) زيها زي غُيرِهَا .. فالحيل على الغارب .. وسامحونا !!

في وبالناسبة ... : فقد الأحجات روجتي انتي امر - بازمة مانية _ تقاجاتني بقولها (اش رابك اشتعل _ کوفیرا) ۱۳

والثقتي الكاملة في أن _ زوجتي من النوع الذي ما يعرف (يتمخط) فقد شكرتها على طيب مشاعرها .. وطلبت منها أن (تسكت) لانتى كنت مشغولا بكتابة هذه الزاوية

🥌 ارافین 🚅 مل انجدی من بقول ان کل الفيجهين التربونين - الفين يروبون الدارس الانتدائية مر يعرفون رواجيهم على الوجه





وعندما تفرح _ ليس هناك اجمل من _ الضحك .. وبين _ البكاء _ والضحك _ لابد من وجود مواقف اخرى _ غير _ البكاء ، والضحك ..

لابد من وجود _ الأمل .. لابد من وجود _ الانتظار ..

TANKER DEFENDER AND TO SALE TO SALE TO SALE AND A TELESCOPE AND A TELESCOPE

لابد من وجود _ المحاولة ..

لابدمن وجود _ التمرجح _ بين الضحك وبين _ البكاء .. ●● ومن هذا ..

اى _ من بوابة (البين بين) تخرج حقيقة _ وجود اشياء جديدة غير - الحزن .. وأشياء جديدة غير _ الفرح ..

اذن _ هناك ما يجعلنا نشعر بالسعادة غير _ الفرح .. ونشعر بالألم غير _ الحزن _ ومن خلال هذه (الاذن) نصل الى وجوب عدم التعصب للفرح ، وعدم التعصب -للحزن _ فهناك ما هو اروع من التعصب _ وسامحونا !!

غشقة مطر

● تحترقين حين يستريح الظل برسم الكلمة في صحراء الصوت فوق الدوائر المحروقة .. والأمال _ للحروقة ..

والغايات التي يحيط بها (المستحيل) من كل - الجهات .. ● وتصيرين (نزيفا) من ماء النار _ المتدفق ف صحراء _

وامامك تزحف _ دائرة الموت .. وتسوء كثيرا احوال الكلمات (الخشبية) .. والاجساد (المثقوبة) تصبح (ماعونا) لا يصلح الا لمرود -الربح ، ولا يستوعب الا بعض (رماد) الكلمات المحروقة ..

وتصيرين (نزيفا) .. لكن ـ كيف ؟! كيف .. وانت الجرح _ (المتشبث) والمعجب بالسير _ على قدميه _ القاسيتين ..

● لازالت كل (منافذ) مدن ـ الروعة .. ترفض أن تمنحك ترفض ان تستقبلك (نزيفا) يسقى الارض بماء .. النار .. لا تجديك .. محاولة التزوير .. فهذا زمن (الرؤيا) القادرة على كشف الشيء ..

وما دون ـ الشيء .. وما خلف _ الشيء ..

ليس لك _ الا ان تمارس (لعبة) سباق المسافات الطويلة _ فاهربي من خلال هذه (اللعبة) الحديثة ، لان (الوقت) بدأ يقترب من (اختزانك) لتتاح له فرصة _ عرضك _ ف متحف الاشياء - القديمة :

فكونى سريعة _ وأرسلي قدميك الواهنتين _ للريح _ فالفرصة _ لن تسمح لك بالانتظار ، ولو لاصلاح حذائك الّتي لبستها _ بالمقلوب ..

ريال ..

ولكن الأن _ تغير كل شيء .. واصبح

(الخروف) الذي كانت قيمته (٢٠٠٠)

ريال ـ بياح باقل من (٦٠٠) ستمائة

ويمعنى أخر _ فقد اصبحت نسبة

العرض _ اكثر بكثير من نسبة

ای ـ ان (العرض) زاد عن

(الطلب) واصبح اللحم اكثر من الهم

على القلب _ واصبح _ ف كل شارع _

من شموارع الطّائف اكشر من

لذلك .. فنحنّ نطالبُ بلدية الطائف

الاولى _ ان (نلغى) التسعيرة _

المقررة لبيع اللحم _ وهي (عشرين)

ربال ـ لـ (الكيلو) الواحد .. ونترك

ـ القيمة ـ للاتفاق بين (الجزار) و

والثاني _ ان (تعدد) سعر __

كيلو _ اللحم _ بقيمة تتناسب مع _

الوضع القائم - والذي يفرض بحكم

الواقع أن ينخفض سعر كيلو (اللحم)

من هذه الد (۲۰) عشرين ريال الى

وهذه هي القيمة التي دفعتها ـ الأخر

(كيلو) لحمة - شريته من (عميلي)

الذي قال - الخصرفان صارت

OTG

(دكاكين) لبيع اللمم ..

(المستهلك) ..

(۱۲) ریال

بتحقيق واحدة - من - رغبتين

(مثل شعبی وتعلیق)

هذا _ المثل الشعبي _ القديم .. مخصوص لمن له _ عينين

هل يجعلها في (اللحمة) وسعرها (٢٠) ريالا - أم يجعلها ق (الشحمة) وهي غير مسعرة من البلدية _ باعتبار - الشحم .. من الكماليات التي ليس

فقد جعل الستهلك (عينه) على اللحمة) . ولكن (اللحمة ف مدينة الطائف

والتسعيرة _ تجبر (المستهلك) بأن يدفع مبلغا وقدره (٢٠) عشرون نعم ـ لا بأس ان تحدد (البلدية) سعر _ اللحم ولا بأس ان يكون سعر

على الوضع في ايام _ الشدة ..

عين في اللحمة .. وعين في

ما بین _ صمتی ، وصوتی .. الواحدة ؟:

لأشعر اني _ استرحت .. واني تمنعت _ بالصمت _ وهدي .. وبالموت _ وحدي رانى _ تركت لك _ الصوت

شعر (الثوعي)

٥ - (الجبوب) منطقة صحراوية تقع بعد ـ الجبوب ..

و بين (الجبوب) ٠٠٠ اانت ـ التي (....) إنما كيف؟! وعطرك ـ لا زال .. إرقى (لغات) التخاطب _ بيني وبين (الهبوب)"..

فأرجوك ... أرجوك ـ يا أصعب الستحيلات ويا أروع ـ أنواع ـ موتي .. (تعيشين) بعدي .. تعيشين بعدي _ قليلا ..

والحب _ فقولي (تشبث بموتك ، يا _ أنس _ الأغبياء) ..

١ ـ (انبغرتي) . ماخودة من (بغرة) الأرض - اي تهنيتها - للزراعة .. ٢ - (عرف) .. في بعض الجيال توجد عروق من - المرو - مثل عروق الكف ٣ ـ (المرو) .. حجارة ـ بيضاء .

 إ شقصان) احد الأدوية في طريق الجنوب ..

●● (بـ : (۲۰۰) ريال فقط ـ تستطيع ان تشترى (زيا سعوديا) بما ف ذلك _ الغترة _ والعقال ، والثوب _ وخلافه ولكنك لن تستطيع ان تشترى (الوطنية السعودية) الحقيقية ما لم تكن منتميا لجدور هذه الارض .. نعم لن تستطیع _ ولو دفعت (۷۰۰) ملیون 🗨 كلنا (نطلب ؞ العون) من عند الله ..

احد الموجهين - وكان عمله (اداريا) زار مدرسة ابتدائية - وبدل ما يقصر تفتيشه -وملاحظاته على الاداريين في المدرسة ـ اعجبه ان يتجاوز ذلك ويتدخل ف شئون الطلبة ، والدرسين ، أنها (الوجاهة) التي يحب البعض أن يركض اليها _ وسأمحونا !!











الى الأن ـ ما (مد) بيني وبينك _ حيل _ ألوداد ؟ ! اانت _ التي (نثرتها) رياح -اأنت _ التي مسختها (الطقوس) لتصبح (عرقا) طويلا من (المرو) يمتد _ ما بين (شقصان) أ

الكيلو (٢٠) ريالا . میں سوتے ای – ان (الغنم) ..

التعليق:

اي ـ لمن يشوف بعينيه ـ الاثنين .. ولكن ماذا يغعل صاحب العين ـ

عليها طلب ، من السادة المستهليكن !! لا بأس ..

لازالت محددة ـ بتسعيرة من ـ البلدية . ربالاً _ للكيلو _ الواحد ..

لا الكيلو (٢٠) ريالا . ولكن ــ الــــ(لا بأس) هذه ــ تنطبق ای ـ ف ایام ارتفاع قیمة

(رخيصة) وسامحونا !' حطوط يسرها أن تعلن عن وصول الباخرة الثالية:

وصوك جـدة رقم الرحلة اسم الباخرة معادرة جا ه 1547 سانت ريبي 191210150 1912/0/57

> نستقبل الآن كافية أنواع الشحن الحسبواني السودان، الحديدة - عددن ، وموانئ البحر الأبينيب المتوسيط

رجى من السارة أصوب البطائية تسايم بوالص الشحن الأصلية أوالض التا للمالية المالكالات المسلم المراكلة المسلم المراكلة واستعلم المراكلة واستعلم المراكلة واستعلم المراكلة واستعلم المراكلة والمستعلم المراكلة واستعلم المراكلة والمستعلم المراكلة والمراكلة والمستعلم المراكلة والمراكلة والمستعلم المراكلة والمستعلم المراكلة والمستعلم المراكلة والمراكلة والمراك **OTG**

شركة الشحن والنقل لسعودية المحدودة

SAUDI FORWARDING & TRANSPORTATION CO. عِدة : ص.ب ١٧٧٧- ت ٢٥٦٩م ٦٦ /٥٣٥٥٥ توسيلة ١٠٢٠٣٠ تلكس ٢٦٢٠٤ ت



اندریاس بریگ كتلة من الطاقة ذات هجوم مندفع • اندریاس بريمة عند لعبة واحدة فقط .. يجب أن تكون الاساس للبناء الجديد في القرات

كايررسلاوترن عندما كان في الخامسة من عمره انبحت له الفرصة ان يقوم بضرب الكرة في احدى مباريات فريق من فرق ضواحي هامبورخ ، مع بطل كرة القدم الالماني الدولي اوقه زيللر الذي سجل رقما قياسيا في المشاركة بالباريات الدولية والذي يحتل مركزا فخريا اليوم ، وبعد ١٨ سنة من ذلك التاريخ يرتدي اندرياس بريمة اليوم ـ الذي يلعب عادة مع فريق كايزرسلاوترن - نفسه قميص المنتخب الالماني القومي أذ لعب حتى الآن ثلاث مرات في هذا المنتخب الذي

وقد لستطاع هذا اللاعب الأشقر ، الذي يلعب في خط الدفاع ، أن يستجل هدف الفور للمنتخب الألَّاني في الَّباراة المتي جرت بينه وبين منتخب الاتحاد السوفيتي وفاز الالمان بهدفين مقابل هذف واحد ، وتشبه طريقة العاب بريمة واندفاعه في الهجوم _ الى حد كبير _ طريقة زميله هانز بيتر بريجل وذلَّك في اختراقه خط دفاع الغريق الخصم . وقد أشار بريجل في حيدث له مع الدرب درفال حول العاب بريمة قائلًا : . أن أندرياس بريمة هو خليفتي المناسب .. وعندما. ان هذه المباريات التي ستجري في فرنسا سوف تكون تجربة. هامة الاندرياس بريمة .

ثلاجة

٥ قدم

PHILIPS

ائتهى الموسم الرياضي .. بأقراحه .. وأحراثه .. بالأمه وسعادته .. وَحقَق الآهلي بطولة الدوري .. وارتفعت الرايات الحَضْراء عالية .. وحصل الهلال على كأس جلالة الملك المعظم وحلقت الرايات الزرقاء خفاقة .. ليتقاسم الاهل والهلال بطولتي المُوسم الكروي .. قيما جاء العميد في المركز الثاني كوصيف لبطل ا الدوري فيما أحتل الأهلى نفس الَّركز في مسابقة الكأس .

> تبرز على سطح كل موسم لتكون علامة بارزة فيه تميزه عن المواسم الاخرى وان كانت علامة هذا الموسم تربط بعلامة موسم اخر هو الدوري المشترك .. لييرز في عذين الموسمين نجوم جدد في الاندية احتلوا مكانهم سريعا في قائمة الاندية واكدوا احقيتهم بتمثيل تلك الاندية .. وأن كانت مباراة الكأس الاخيرة قد اكدت وجود لاعبي المنتخب الوطني على خارطة الاندية ضرورة حتمية ومؤكدة ومع انتهاء الموسم الرياضي والتي كالعادة لا يهم الجميع سوى ما تحقق في كرة القدم فقط دون النظر الى بقية الالعاب ولو و نصف في المائة و فاننا ونحن نستعد ومن الان في استقبال الموسم القادم علينا أن تتدارك سلبيات الوسم المنصرم والعمل على تلافيها وايجابيات المرسم والعمل على تقويتها .. هذا بالنسبة على المستوى العام .. اما المستوى الخاص وهو ما يخص الاندية .. فانه مع بداية الموسم القادم سوف تسلم المقررات الجديدة لانديتنا الرياضية وألتي سوف تشكل اداة بناء جديدة كل ما نتمناه ان تجد الالعاب الْفردية لبناء الفرد الرياضي طريقها السريع اليها .. حتى نكون في الدورات الاولبية القادمة مشاركين بوجودنا فيها بدلا من التفرج على الارقام الاعجازية التي تتحقق كل يوم على مضمار العاب القوى وفي حمامات السباحة .. وفي رمى القرص .. والرمح .. والقفز بالزانة وفيّ رفع الاثقال .. وأللاكمة وغيرها من تلك الالعاب التي قوامها الفرد الرياضي. وحتى لا نتوقف عند لعبة جماعية واحدة مهما كانت شعبيتها يقأس تقدمنا الرياضي عليها وحدها .. ولعل الكلمات المُلكية السامية التي وجهها جلالة الملك المعظم وتوجيهاته الكريمة الا نتوقف

ومع نهاية كل موسم هناك أحداث

الموسم في سطور

 تحقیق منتخبناً للشیاب البطولة العربية الإولى في الكرة الطائرة. ● أقامة أسبوع الشباب ألعربي السادس في الرياض والذي شهد نجاحاً كبيراً خاصة في خفل الافتتاح الذي شرفه جلالة الملك المعظم. فوز نادي الاتفاق ببطولة الاندية ابطال الخليج بفوزه على العربي الكويتي (^صفر) سجله جمال معمد . ● صعود منتخبنا الى التصفيات النهائية لأسيا بعد حصوله على بطولة

 المشاركة في دورة الخليج السابعة . ورحيل زاجالوا .. وتسلم الزياني
 لقاليد منتخبنا الوطني الاول لكرة

الخليج السابعة دون النظر الى البطولة بقدر أهمية نورات الخليج .

فيصل بن فهد

الطائرة

المناز لكرة اليد

للكرة الطائرة.

المتاز لكرة السلة

صعود الشباب الى دوري معتاز كرة

تقاسم الخليج والانسلي الدوري

• تحقيق الاهلي لبطولة الدوري الممتاز

• مواصلة نادي احد لبطولة الدودي

فور الاهلي بيطولة كأس الطائرة .

تحقیق منتخبنا المرکز الاول فی

مجموعته وصعوده الى الأولبياد .. بعد

فوزه على نيوزيلندا (١٠/١) وتعامل

مفاجىء مع البحرين (٧١) .. وفوز كاسم على الكويت (٧٤) ثم فوز بجدارة

على كورياً (٤/٥) في اروع المباريات .

أبرز احداث الموسم

● تشريف جلالة المك المعظم لحقل

افتتماح اسبوع الشباب العربي

● لقاء المليك حفظه الله بمنتخبنا

تنقلات الموسم الصحفية

• شهد هذا الموسم أكبر حركة تتقلات

• من اليوم الى عكاظ .. عودة عبد

● من عكامًا إلى اليوم .. حسن

● من اليوم الى البلاد .. بــاسـم

من الندوة الى اليوم .. عبد العزيز

• منَّ الرياض .. الى القامرة .. الشرق

الوطني قبل سفره .

بين الزملاء المسعفيين .

الاوسط يسري حمدي .

فور احد بكاس كرة السلة .

●حققنا بطولة مجموعتنا لاننا الاحق في المنعود الى الاولبياد .

الامير فهد بن سلطان

الشعبية الهلال . طلال بن منصور

● فور الهلال .. فور للاتحاد

عبد الرحمن بن سعيد

مفاحاة معتادة

ضياع بطولة الدوري من العميد في الاسابيع الاخيرة . • صعودنا الى الاولمبياد . اللقاء الملكي الكريم بالاعبي المنتضب

عقب عودتهم ● لقاء المنتخب بحضرة صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد المعظم ورئيس الحرس الوطني . • لقاء المنتخب بحضرة صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران .

أبرز اللاعبيان

الاتحادي وثاني هداف للدوري .

_ عبد الله غراب نجم الوسط

ـ حسام ابو داوود هداف الدوري

_ فهد المصييح في مباراة الكأس.

حكم الموسم

اداري

مدير كـرة

سلطان بن نصيب .. استقال ثم عاد .

ان حقق فريقه كأس الليك .

بروشتش العجوز .

فرز الاهل بالدوري .
 فوز الهلال بالكأس .

رسندم لها تاراح سنشارك بمنتخبنا الاول في دورة

 ایتعاد الهلال عن المنافسة على ا يطولة الدورى له تأثيره الكبير نظرا

وكلاهما وأحد .

التحكيم

ف حاجة الى نظرة للارتفاع بمستوى حكامنا الجدد .. واعادة الثقة بالنفس الى بعض الدوليين .

استقيالة

الاستقالة التي قدمها صاحب السمو الامير خالد بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الشباب وصاحب السمو الامير

مفاحاة

تركي القيصل نائبه

فوز الهلال على الاهلي بالاربعة رغم ان التوقعات كانت خسارته (١١٨) .

ابطال المنتخب السعودي

 معود أحد .. والجبلين الى الدوري رؤساء الأقسام الرياضة المتاز في أخر اسابيع دوري الدرجة • استنت ربّاسة القسم الريافي • صعود الانفاق الى دوري معتاز

الاستاذ صالح يعكاظ الى الزميل العامودي ● لم يُطرا اي تغيير على الرؤساء

الكلمات

عيد الرزاق ابو داوود

ريقائها

اهتمام جلالة الهلك بالرباضة يحقق لها انطلاقات دولية رائعة

على باخشوين (جدة): • عن تطور الحركة الرياضية وازدهارها في عهد جلالة الملك فهد بن عيد العزيز المفدى تحدث لعكاظ الدكتور عبد الرزاق ابو داوود رئيس نادى الاهلي قائلا : ★ أن الحقيقة إن الحركة الرياضية في الملكة قطعت خطوات عظيمة في عهد حضرة مباحب الجلالة الملك العظيم واكبر دليل على ثك النتائج الرائعة التي حققها المنتخب السعودي سواء على المستوى الاقليمي او الدولى خصوصا في كرة القدم هذا فضلا عن

دفع الكرة السعودية خطوات كبيرة الى الامام .

وكذلك رعاية جلالته للمباراة الختامية على كئس جلالته والتي

الملاحق الرياضية الاستاد .. اصبحت أبوابها مفتوحة الصيع بدون بطاقات خاصة ● الملاعب .. رغم عدم ترددي عليها ..

• إترا .. (.....) ،

لكن سوف تتخلص قربيا من حاملي الرقوف وضاربي الطبول .. ومرددي

الندوة .. مازالت المحاضرات فيها

البلاد ... لك حبي .. وقولدي .
 البرياض .. أضحت للبرياضة

الجزيرة .. مازالت تعوم على

● السِّمامة .. نظرت الى بعيد بعين

عبد السلام محمد

الجزائري

والاهلي

المصرى ف

لقاء حاسم

• ومسل فريق

المواوديه الجزائري

الى القاهرة مساء امس وذلك

استعبدادا للقباء

الثاني مع فريق النادي الاملي في

تصفيات اندية

افریقیا لدور الے ۱۹

لإبطال الكنوس يوم

غد الجمعة وتعد

المباراة هاسةجدا

وسوف تكون حافلة

بالاثارة خاصة وان

غريق المواوديه غريق

قوي على الرغم من

انه لم يفز على النادى الاهلى الا

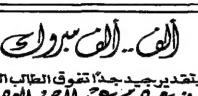
مطولة .. والاختصار واجب .

ليطولة الكؤوس الأفريقية مولوديه

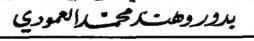
النتائج والإنجازات التي حققتها الفرق السعودية على مستوى الدورات الخليجية سواء كان في القدم أو الطائرة أو اليد أو

وتم في عهد جلالة اللك انجاز العديد من المنشأت الرياضية من مقرآت للاندية الرياضية ومراكز شبابية وملاعب رياضية على احدث طراز وغير ذلك من المنشات التي ساممت بشكل فعال في ولاشك أن اهتمام مولاي جلالة الملك المعظم بالحركة الرياضية واضح من خلال استقباله لافراد المنتخب السعودي لكرة القدم وبثهم ترجيهاته الكريمة التي ساهمت بشكل كبير في الانتصارات

اوضحت ويشكّل واضع مدى اهتمامه لأبنائه الرياضيين .. ولاشك أنْ تشريف جلالته لهذا اللقاء كان له الاثر الطيب في تقديم مباراة جيدة .. ووضع مدى امتثال شبابنا االرياضي بالقيم والاخلاق السامية التي وجهها جلالته لابنائه الرياضيين على التمسك بها .. وانا على يقين تام بأن حرص جلالة الاب القائد على متابعة تلك النشاطات الرياضية في الملكة سوف تدفع بحركتنا الرياضية خطرات كبيرة ألى الإمام ونحو مزيد من التطور والانجازات حتى تواكب ما وصلت اليه الدول المتقدمة من تطور في الرياضة .. وبهذه نواسب ما وصفت الله القول المقدلة الله لطور في الرياضة .. وبهده المناسبة القدم باسم النادى الأهل ومنسوبيه بالتهاني الى مقام حضرة صلحب الجلالة بهذه الناسبة السعيدة متعنيا لجلالته موفور الصحة والعافية والتوفيق والسداد ..



في امتحان هذا العام وتجسح من المصف الرابع إلى الخامس من المصف الرابع إلى الخامس بدرسة المنهل الثقافي . مع أطبيب المتمتيات لا



الشركة الوطنية الخداب المنسية والتسويس المحدودة (نسما)

تعانءت فقداستمارة سيارة أتوييس تويوتا كوستار موديل ١٩٨١م ـ لوحة رقتم ٩٠٠١٤٢٥ حافلة السعودية - ريتم الشاسيه ١٦١٣ والخاصة بعدد ٢٦ راكب صادرة من إدارة مرورجية فعلى من يجدها أن يسلمها لإدارة مردر حدة اكدا لاتصال باكشركة

صالقت رقم ۲۲۷۰۵۳۶ .

| بتاسيان خروج وعودة وقدات منامه ولم | | | |
|------------------------------------|----------|---|----|
| رقمالجواز | الجنسية | الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ | 1 |
| 77-01599 | أمربسيكل | استيفهال بننجتون | 1 |
| KTTOTT | بريطاني | روبسوت نسائيس | 4 |
| 1014 EV | 2, | كولن رفسرت | 7 |
| 557777 | 13 | جون هنری جیسل | ٤ |
| 771/15 | 22 | فينستانتوني مياس | ٥ |
| INLINI- | فليبيق | بيزنتي ليجاسب | 7 |
| MITHIE | ", | الإناباناج | ٧ |
| MINIM | 77 | م وادام اساه ود | Å |
| 1292545 | أمربكي | ارك نيل كلارك | 9 |
| V55.7 | أثيوب | أحمد ياسين اوشيخ | }- |
| MONTEN | فليبيق | دانياواسكا فيسل | 11 |
| 1540A- | بريقاف | باری ایستوود | 15 |

وللمعساومية حرى نشسره .



PHILIPS

S HAIT

وهناك بضكائع أخرى عليهكا تخفيضكات بمعكارضها

RAJAB & SILSILAH O alimin 9 a. p. J

لاداعى لنشرالفسيل بعد اليوور! راسًا من النسالة -إلى المجنف- م التي-

الأمير فيصل بن فهد

• بروشتش فی ضیافت جاسم یعقبوب

• ماجد ومحيسن يلعبان مياراة الاعتزال

قرر لاعب الكويت الدولى جاسم يعقوب اقامة مباراة اعتزاله بعد اولمبياد لوس انجلوس واختار جاسم منتخب مصر ليقابل منتخب الخليج يوم اعلان اعتزاله الكرة نهائيا واكد جاسم في اتصال هاتفي اجرته معه عكاظ أنه سيختار ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان ضمن منتخب الخليج الذي سيلعب المباراة وانه

وكان جاسم قد اعتزل الكرة مع منتخب الكويت بعد كأس العالم واكتفى بمشاركة فريقة القادسية حتى تعرض للحادث الشهير الذي خرج منه بالسلامة بعد علاج طويل في الولايات المتحدة ومن جَمِة اخرى يتواجد حاليا في الكويت مدرب الهلال بروشتش بدعوة من جاسم يعقوب ويقول جاسم انه يحاول مع بروشتش ليكون مدرب منتخب الخليج في تلك المباراة والمعروف ان بروشتش هو آلذي قدم جاسم يعقوب الى الملاعب عبر

محمد الدويش _ الرياض:

سيرجه لهما الدعوة بصفة شخصية .

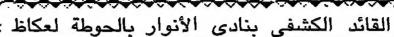
نشرت المؤسسة الألمانية للتعاون النقني في ألمانيا الاتحادية دراسة عن الدعم المادى والمعنوي الذي تلقاه الرياضة السعودية . فقد تناولت في هذه الدراسة الشروع العام الذي تم تحقيقه في المملكة وهو مشروع ، الرياضة للجميع ، الذي يهدف الى توسيع اطار الأنشطة الرياضية لتشمل مختلف الألعاب .. والرئاسة العامة لرعاية الشياب تولى هذا المشروع عناية خاصة .. هذا ألى جانب إنشاء معهد لوضع الأسس العلمية والعملية الرياضية من الناحيتين النظرية والتطبيقية . وأشأرت الدراسة ألى أن الرئاسة العامة لرعاية الشياب تبذل جهودا كبيرة في ميدان تربية الشباب السعودي وفق التقاليد الاسلامية والعربية الاصلية ، وفي تشجيع التربية الرياضية ، وتركيز الاهتمام بصورة خاصة على الرياضة

باعتبارها جزء لا يتجزأ من التربية العامة للأجيال السعودية ، فعهدت الى إنشاء العديد من المنشأت الرياضية الحديثة في مختلف أتحاء المملكة هذا فضلًا عن >०००८०००८०००००

إنشاء مراكز خاصة لتخريج مشرفين رياضيين وخبراء للادارة الرياضية . وأشارت هذه الدراسة الى التعاون السعودي الالماني في هذا الاطار الرياضي .. ففي عام ١٩٨١ م وجهت الرئاسة العامة لرعاية الشباب الدعوة الى خبيرين المانيين لزيارة الملكة ووضع دراسة شاملة حول احتياجات الملكة وأشارت الدراسة الى تطور التربية الرياضية ورعاية الشباب بالمملكة في اطار التقاليد الاسلامية العربقة .. فقد ورد في هذه الدراسة أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المملكة سوف تحقق نجاحا كبيرا في نشر التربية الرياضية وتعميم

الرياضة بين الشباب السعودي ، بحيث تصبح الرياضة جزءاً لا يتجزا من الأنشطة الايجابية الأخرى . وهذا ما تحقق بالفعل فقد خطت السعودية خطوات كبيرة في المجال الرياضي صعودها الى أولبياد لوس أنجلوس ..

تحقيق : فهد حسين السميح



الكشافة تساهم في تنشئة الشباب ثقافيا وصيا واجتماعيا وتربويا

أمل تخصيص ميزانية للنشاط الكشفي بأندية المملكة

الامام في مجال الكشافة. حيث أهتمت الرئاسة العامة لرعابة الشياب ورعت الحركة الكشفية باعتبارها من أهم الوسائل التربوية الحديثة. التي تساهم في تربية وتنشئة الفتيان دينيا وثقافيا واجتماعياً وصحياً ورياضيا. ولالقاء الضوء على المستوى الذي وصلت إليه الحركة الكشفية بنادي الأنوار في حوطة بني تميم كان لعكاظ هذا

بدأت جمعية الكشافة السعودية تخطو خطوات ثابتة الى

اللقاء مع القائد الكشفى بالنادى الأستاذ أحمد محمد الشريم. • بودنا أن تعطينا نبذة مختصرة عن الحركة الكشفية بالنادي، وكم عدد

المسجلين حتى الآن ؟ ●● الاقبال على التسجيل في الحركة ●● من النشاطات الكشفية التي تقام

كل عام مشاركة الكشافة مع وزارة الحج والاوقاف في اسبوع نظافة المساجد وأيضا مشاركة الكشافة في أسبوع المرور وأيضا في أسبوع الشجرة ومشاركة الكشافة مع المكتب الفرعي بالخرج والوسطى وفي مجال الانشطة الاجتماعية تقوم فرق الكشافة بعمل يعض المسكرات الاجتماعية. إلى أي مدى وصلت الحركة الكشفية

> ◘ ﴿ إِن حَكِمةً جِلالَةِ المَلِكِ فَهُدُ تُولَى الحركة الكشفية كل الرعاية والاهتمام وانشئت جمعية الكشافة العربية السعودية وتم تكوين الفرق الكشفية في الجامعات وجميع المدارس بالاضافة الى الفرق الكشفية التابعة للاندية الرياضية والمؤسسات والشركات والمسالح ودور التربية الاجتماعية واقامة مراكز كشفية الشجاب على السباكة والكبرباء والنجارة والمكانيكا والاسعافات والارشادات في مختلف الهوايات

◙ ما هو مدى الاقبال على التسجيل في

النشاط الكشفي بالنادي وما هي أبرز نشاطاته ؟

الكشفية بالنادي إقبال مشرف جدا وتتعاون الكشافة معنا في إقامة العسكرات الكشفية والشاركة في الخدمات والمناسبات سوى على مستوى الحوطة أو الخرج. أما عن عدد المنضوين تحت الكشافة عام ١٣٩٥هـ كان خمسة واربعون

كشافا لكن حاولنا ان نقلل العدد الى اثنان وثلاثون ليصبح عدد الطلائع أربع بكل طليعة ٨ أفراد. عل تعتقد أن جمعية الكشافة العربية السعودية حققت رسالتها في تربية الشباب وخدمة المجتمع ؟

●● في الحقيقة ان جمعية الكشافة العربية السعودية حققت رسالتها ق تربية الشباب وخدمة المجتمع على الوجه المطلوب حيث انها تقيم معسكرات الخدمة العامة لخدمة الحجاج أثكل عام وايضا مشاركة الكشافة مع الأمن العام والدوريات والاحصاء آثناء الصج بالاضافة الى الدورات الكشفية التي تقام في عدة مناصبات.

 ما هو تقییمكم للتطور الذي طرأ عنی المحركة الكشفية بالنادي في الاعوام السابقة والجالية ؟

●● التطور الذي طرأ على الحركة

الكشفية بالنادي في الاعوام السابقة ان الحركة الكشفية بالنادي هي العنصر الأساسي بالنادي. لأنها قائمة على الوجه المطلوب والاقبال عليها جيد وأن الانشطة الكشفية بالنادي في تطور مستمر وان شاء الله سنحاول فتح نادي كشفى لشباب النادي لقضاء وقت فراغهم في ممارسة بعض الهوايات فيه.

● الاسم: على محمد حسن

النادى: اليرموك بأبى

• أمنية: اتمنى تطور

البرياضية السعوديية أكثر وأتمنى لمنتخبنا القومى نصرا

كبيرا في لوس انجلوس .

● المركز : جارس مرمى اللاعب المقضل: اللاعب محمد المطلق الذي أتمنى أن أصل لمستواه ـ وعالميا حارس

● العمر: ٢٠ سنة

عريش

ايطاليا زوف .







لم يكن فوز الفريق السعودي وتأهيله لنهائيات الدورة الأوليمبية الثالنة والعشرون والمقام هذا العام في لوس انجلوس سوى تعبير عن شيء واحد هو ، النجاح ، فقد نجح المسئولون عن الرياضة بالسعودية في أن يرسموا سياسة مدروسة للوحسول بغريقهم ألى أعلى المستويات الدولية ونجحوا في الوصول الى دورة لوس انجلوس الاوليمبية . وعبرة هذا النجاح أنه تم بجهد وعرق لاعبين يحيون بلادهم ومدرب وطنى كان هديث الماس و كل البلاد العربية وخاصة في مصر وقد كنت في جاسات عديدة بحكم صداقتي في الملعب وخارجه مع نجوم الكرة المصرية وكان حديثنا جميعا عن أن الكرة في السعودية تتقدم بسرعة رهبية وبخطوات مدروسة ومحسوبة وتطرق الحديث عن الزياني وكيف وصل يفريقه الى هذا المستوى مع العلم إنّ اللاعبين هم نفس اللاعبين الذين كانوا يتدربون مع زاجالو ولكن بقيت نقطة هامة لا يلهمها غير لاعب الكرة وهى نقطة التفاهم بين اللاعبير والمدرب فإذا تقهم اللاعبون لما يريده مدربهم كانوا احسن الفيق لأن اللاعبين هم الجياد التي تجرى داخل الملعب وهم المحركين لعواطف الناس سواء كان في المكسب أو الخسارة ويأتني دور المدرب لوضع اللاعبين في اماكنهم المناسبة وتأهيلم نفسيا وبدنيا الخوض المعارك وأخل الملعب وتسحنهم معنويا وهذا ما نجح فيه الزياني فقد بث في قلوب لاعبيه الوطنية وعدم الياس وهذا ما اثبتته التصفيات الأسيوية وكيف أن العريق السعودي يحول الهزيمة الى نصر ومعا لا شك فيه أن وصول الفريق السعودى الى هذا المستوى سوف يجعل الدول الأوروبية والامريكية اللاتينية تفكر كثيرا ف هذه النبضة الرياضية التي تشمل منطقة الخليج وسوف يتحول تفكيرهم في أن هناك فيقا عربية ندق لهم على الباب وتقول نحن هنا ، وقد سالت مرة (كارلوس البرتو) كابنن الفريق البرازيلي في عصوره الذهبي وزميل العمر لبيلية وقد كنت زميلا له ايضا ف فريق واحد بدوري اسريكا الشمالية أثناه لعبي هناك سائته ما هو الشيء الذي تمنيت أن تفعله ولم تلعله حتى الأن فكانت اجابته واضحة حينما قال اننى لم اسعد في اللعب في منطقة الخليج وخاصة السعودية وكان واضحا أنه متاثرا بزميله ، ريفيلينو ، لاعب نادي الهلال السابق . ولكن أن الأوان للاصبينا أن يغزر دول أوروبا وأمريكا فليس هذا ببعيد عن مأجد عبدالله ورفاقه فأمامهم القرصة لكي يثبتوا للعالم أن اللاعب العربي معدنه جيد وطموح ويمكنه أن يتألق عالميا ولسنا دولا تقتصر على مشاهده جبابرة الكرة ولكنما ابضا فادرون على صنع أبطال يشرفونا عائيا ومن مصر نهنك يا زياني فقد أثبت لنا ما هو معنى أن نحب بلادنا ونفتخر بعروبتنا فقد وفقك الله انت ولاعبى الفريق في ان تجعلوا سعب الملكة السعودية يعيش فرحة الانتصار وما أحلاه . وإلى اللقاء .

الرياش: عبدالسلام محمد تستكمل الترتيبات النهائية للحفل الفنى الكبير الذي سيقيمه نادي الهلال في الثامن والعشرين من هذا الشهر والذي سيشهد حشدًا فنيا كبيرا وسوف تطرح تذاكر الحفل اعتباراً من يوم السبت القادم وتعد رابطة مشجعي الهلال برنامجا حافلا للجماهير التي سوف تشارك في هذا الحقلِّ .. والذي سوف يتس الجماهير التي سوف تحضر الحفل وسوف يوجه مجلس ادارة نادي الهلال الدعوة الى عدد من المسؤولين الرياضيين ورجال الصدافة والاعلام لمشاهدة الحفل الكبير هذا وسيقام الحفل على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية .



الاتحاد الأفريقي يقرر: بطولة كاس أفريقيا الأندبة اعلن مكتب الاتحاد الافريقي

المحرب الثلمانس وبكنباور وشاراتهن وفرحة التكريم

المدرب السابق لغريق ألمانيا الغربية الوطني لكرة القدم ، هيلموت شوخن ، يتوسط لاعب بلاده السابق فرانز بكتباور -الى اليمين - والانجليزي بويي شارلتون ، أمس الأول في ربوريخ عندما قام الاتحاد الدولى لكرة القدم بمنحهم جوائز وأوسعة بمناسبة مرور ٨٠ علما على تأسيس الاتحاد وتقديراً لجهود هؤلاء الرجال الثلاثة في خدمة

(أ. ب صورة هاتفية لعكاظ)

ويأتي استبعاد فريق جورماهيا من بطولة عام ١٩٨٤ / ١٩٨٨ لكأس افريقيا للأندية أبطال الدوري بالاضافة الى إحتمال شطب ستة لاعبين

الدوري.

كينيين في اعقاب الحوادث التي وقعت يوم الجمعة الماضي في أستاد القاهرة الدولي في مباراة ذهاب دور السنة عشر بين فريق الزمالك المصري والقريق الكيني. فقد أعتدى اللاعبون الكينيون على حكم المساراة حسن عسدالحفيظ / سوداني / وضرب. اللاعبون الكينيون في هذه الشادة الحكم الذي سقط على الارض وأصيب بكسر في ساعده الأيسر.

لكرة القدم في القاهرة أن فريق جورماهيا / الكيني / أستبعد من بطولة كأس أفريقيا للأندية أبطال

الزمالك المصرى

وعضو الاتحاد الكيني لكرة القدم للصحفيين بأن كينيا لن تقف مكتوفة وقبل اعلان قرار الاتحاد الافريقي لكرة القدم كانت الصحف المصرية قد الأيدي أمام مثاورات الحكام نشرت فقرات مطولة من تقرير الحكم السودانيين .. بينما يطلب الاتحاد الافريقي لكرة القدم دائما من الحكام التزام تكتم تام بعد مثل هذه الحوادث. وصرح فيكتور مباجى رئيس الفريق

وقال مباجي و أن تصرف حسن عبدالحفيظ تصرف مشين. ولا يمكن لكرة القدم الافريقية أبدا أن تحرز تقدما مع وجود أمثال هؤلاء الحكام ٥٠

تعلسن محسسادت عبدالجعنعبداللهأشى عنفقد سجل تجارى رقع ۲۰۰ صادرمن مکسه المكرمه ومذيجده يسلمه إلى ، فرج وزارة ألتجارة لجسدة ولمه الشكسر ..

بمشاء حيزان عن فقد إستمارة سيارة مازداريم ٧٧٨٨م ١٩ نتل يجىمن يجدها يسلمها لمرورجيزان

شركة وانكيرالمحلفة والمحالفة والمحالفة المحالفة المحا بأن العامل ديها/ محمد

للعقرة ١٩٨٤/٤/١٢ معلى أن يعود بتاريخ ٢٠/٤/٤٠م وله نعد - فالشركة تخار سيوليها رقة الجوازات وعده ١٥/١٨/٧/٩٧٩٠

تعاسسن

عنفقد

مشركه قدس للمقاولات

إستقارة سيارة مرسيدي تربيلا مودييل ٧٨روته ٥٠٢٩٥١٦ نقل السيعودية صادره منجدة ومن يجدها يسلمها إلى : مرورجدة آويت: ٦٦٧٤٤٩٠

استعدادتام لإفامة حفلات الأفلام وأعياد الميلام ولتناسبات. دارعكاظ تساعنوانسر

المعلق ال

المسكيلة عديدة من الفازات والمدايلة عمل الناسبان.

معلوبيات عربيه وشرهيه

مرسس المسادح

ص.ب ١٤٢١م جسدة ٢١٤٣٢ - تليفون: ١٧٢١٠٠٠ حسدة تعلن عن استهاء خسه مات مكمنولسها المومنحين لهد : -السيد/ محمد جمال عباس المصرى الجنسية خريج نيائ السيد/ فوزى أحمله عباس المصرى الجنسية خروج نهائ السيد/ فنكرامان مونوسواي المندى الجنسية خروج نهائ السيد/ محمد رفيض الهندى الجنسية خروج نهائ السيد/ محمد رفيض الهندى الجنسية خروج نهائ السيد/ تكبانا كال كو بهى الهندى الجنسية خروج نهائ

خن له حورلدی المیزکودین یقدم للشرکة خلالت أ مبوع من تاریز مخطط منحالامرادش هٔ شرق شاع فىلسطين مجواً رمدرسة دله لتعليم فيادة السيارات . والتركز غيرسنونة عن أ عب مطالبات ترويعدهذه المددة .

هجيره جبرك لألوهب

يئلن عن إنهاء خدمات مكفولية آلآق إسما هماار ١- محد على پارات على

بالعناف الجنسية ورقع جوازسفره ١٩٨٧٥٠٠ بتاريخ ١٩٨٧٥١٥م

٢- رحمت على محمد باكستان المنسية ورقتم جوازسفوه 25.700 بناديخ ابريل ١٩٧٧م وقدانها الشركة خدماتهما بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٠ هـ



وجهت الدعوة لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العلم لادارات

البحوث العلمية والالتاء والدعوة والارشاد للمشاركة في المؤتمر الاسلامي العالمي الأول

الذي يعقد بالقرطوم في أواخر ذي الحجة ١٤٠٤هـ وذلك بمناسبة مرور عام على تطبيق

صرح بذلك لعكاظ الدكتور يوسف الخليفة أبويكر رئيس المجلس الاعلى للشؤون

الجدير بالذكر أن الوفد السوداني يضم في عضويته كلا من : على مبدالله يعقوب،

شخصنا بعينه ، ولكنها تتناول

سلوكا خاصا يرقضه المجتمع

ويقاُّومه .. لتعضَّي مسيرتنا ﴿

الاتجاد الصحيح على التوام .

● يالها من عزيمة تلك التي جملتني ذات يوم ودون اي مقدمات اطلب من

اولادي أن يحملوا الشيشة وتوابعها

والظبون وتوابعه وعلب السجائر

المختلفة الاصناف لكي يرموا بها في

مسندرق القمامة بالمي وبين مصدق

ومكذب حملوها ورموا بها وهم ينظرون

ني وجهي بتساؤل عجيب لم فعلت ذلك يا

بايا فاجبتهم على هذا التساؤل بانني أد

• وعند ذلك فقط شعرت بان الفرحة قد

غمرت المنزل وحتى اطفالي الصغار النين لا يدركون التدخين من عدمه قد

فرحوا مع البقية والحال ان فرحتهم

كانت بسبب انهم سيجدون بعد ذاك

مكانا في صدري حيث يحلو لهم الجلوس

والتزاحم عليه ولكن مندما كنت ادخن

كل هذه الاستاف كان مسرى يفسق

بما يحمله من نيكوتين ودخان وتطران

فلا أتعمل مجرد انترابهم مني واتوتر

واحاول زجرهم واكن سرعان ما تنتفخ اوداجي فتموت العبارات في فمي بعد ان

الرعب فيبتعدون عني وأي عيونهم الصغيرة ربية وحيرة والف سؤال بيحث

وكان أول المباركات في هي ام العيال
 اولا الانها ضعنت في الصحة والعافية

وثانيا لاتها كثيرا مأ تستيلظ السكينة

ئيلا بسبب سعائي الداوى الذي ينقطع فيستيلظ معه البيت كله وضع

الطفائي الرتعبين الذين يظنون عند

بان غولاً قد داهمهم في المنزل ويريد أن

يفترسهم مما يجعلها تهدهد الاول

ليستيقظ الثاني وعندما تنعب لهدهدته

يمحو الاول من جديد فتنَّعب اليه

لمساعدته على اكمال نومه فيعاود الثاني

بكامه وهكذا حتى انني أي كثير من

الاحيان اخجل من نفسي واخرج الي

فسمة البيث لكي اتم كمتي بعيداً عن

سمع العيال ثم أعود ألى السرير بانغلس

متقطعة وارتمي عليه و تهالك وارهاق

وقد عرف الجيران بقصتي فترافدوا لتهنئتي ليضا على ترك التدخين بل

واجبروني على اقامة وليمة بهذه الناسبة

دار فیها حدیث کثیر حول مضار

التدخين حتى اصبح عدد النين صمموا

على ترك التصفين حوالي عشرة اشتفاص

وتعاهدنا على ذلك ومن يومها وانا اتمتع بالمسعة والعافية ولكن لا ادري لماذا

كلما مورث بمكان لييع ، الشيش ،

لنظل يدي في جيبي ثم أضعص ألبائم جيدا وأنصرف مقطب الوجه سريع

ولفيرا وجنتها ذلك لان ابني لم ضع الشيشة في صندوق القمامة كما

الغبرتي وآتما وضعها داخل الدولاب

بغفلة مني وعندما سالته لماذا افعل نلك

اجابني بآته لا يضمن عدم عقابى له اذا

طلبتها ولم اجدها ثم اردف قائلاً لاتك با

ابي قد تركث الشخين مانة مرة قبل دال

فأدركت بان اطفالي لم يحودوا يثقون في

كلامي رمتى لا أزعرع ثلتهم في غلد تناولت الشيشة هذه المرة وتنفتها بنضي

وأعلم اعينهم في صندوق القمامة دون

رجعة والى الابد لن شاء الله حتى وأو

خسرت شأة شيشتى

والاتي الفجر يعينين مفتوعتين

سماعهم لسعال ذي للصوت

يغشاهاً اعصار مدمر من

عن الاجابة

تركت التسفين دون رجعة والى الأبد

والشيخ عوض الله صالح، والشيخ محمد عاشم الهدية..

الدينية والاوقاف بالسودان الذي يزور الملكة حاليا على رأس وقد لتقديم الدعوة الى كبار

عندما تريد الشعوب تكريم عامليها، لا تلجأ دائما الى التكريم المادي والعيني المباشر.. فيالاضافة الى هذا النوع من التكريم، يكون هناك تكريم أكبر، وأبعد عمقا، وأكثر شمولا.. ويوم التكريم الأكبر، هو يوم يشارك جموع المواطنين, وكافة اجهزة الاعلام في الاحتفال

بالتكريم.. بالامس كان (يوم الحصاد الأول) في تبوك.. يوم حصاد القمح.. يوم عرس القمح.. يوم ليس كباقي الأيام.. ان من عرف تبوك قبل ان

تدخل (عصر القمح)، ومن عرفها بعد دخولها (عصر القمح)، يستطيع أن يفهم جيدا لماذا كان يوم أمس يوم (عرس القمح). لن يكون على قلب تبوك يوم أغلى من يوم حصاد القمح غير يوم مملكتها الوطئي.. لقد كانت تبوك (البلدة) الغيراء، المعفرة، الحزينة، المحطة. فأصبحت (المزرعة) الخضراء، المعطرة، السعيدة، المقام..

كانت (بلدة) غبراء، حزينة، لا مقام فيها.. فهي ممر، محطة، للعبابرين.. فتأصبحت اليوم (مزرعة) خضراء، معطرة، سعيدة، يطو فيها المقام.. وبالامس (زُفّت) تبوك في عربسها الأخضر.. عرس القمح.. وفي كل سنة سوف يكون لتبوك (يوم حصاد).. فلماذا لا يتحول هذا اليوم الى

يوم يحتقل به كل الشمال...؟! للذا لا يكون هذا اليوم يوم مهرجان القمع في الشمال..١٩ تقدم فيه كافة الانشطة الفنية، والترفيهية، وتقدم فيه كافة اللوحات الشعبية احتفالا بهذا اليوم المجيد، الذي كان بداية لزراعة أرض تقدر بالاف الهكتارات ريما لم تزرع، ولم تستثمر منذ بدء الخليقة ١٠٠ سوف تبحث تبوك عن أيامها في التاريخ، فلن تجد يوما أحق بالاحتقاء والاحتقال من يوم

المنورة)

بالمدينة المتورة برنامجأ

خاصا برحلات طلابها

خلال العطلة المسينية الي

المناطق داخل المملكة وذلك

تتفيذا لتوجيهات معالي

وزير المعارف المكتور

وتهنف هذه الرحلات

الى تعريف الطلاب على

معالم النهضة في المناطق

الاخرى، وتبادل الخبرات

مع زملائهم من مختلف مناطق الملكة.. وقد

تعددت سبع رحلات

المتلاب الدينة المنورة على

● الى منطقة أبها:

الرحلة الأولى من ١٠/١

الرحلة الثانية من ١٠/٢٧

الى ١٤٠١٨ ١٤٠١٠

والرحلة الثالثة من ١٧٨

● الى منطقة الدمام

والرحلة الاولى من ١٠/١٦

والرحلة الثانية من ١٧١

L. TOVINSHIP

الى منطقة الطائف:

رحلة واحدة من ١٠/١٩

الى منطقة حائل : رحلة

وتد أشترط للاشتراك

في هذه الرحلات أن يكون

الطلاب من المتميزين خلقا

وعلما وتشاطا، وكذلك لا بد

من موافقة ولي الأمر

يُّ واحدة من ١٠/١٧ الى

-11E-E/1-/TY

الى ە۲/۰۵۰۶۱مــ

-46-61

- IL YM 13 - 31 -

1-/40 31

الوجه التالي :

عبدالعزيز الخويطر.

فلكي تُدخل تبوك فرحة الحصاد الى كل بيت سعودي، عليها أن تفكر كيف تستثمر هذا اليوم فنيا، وأدبيا، وأعلاميا، استثمارا جيدا وكبيرا...

الحصاد هذا..

العالم كله، تقام مهرجانات عدة، بمناسبات زراعية كثيرة، مثل: مهرجان العنب، ومهرجان جمع وغيرها من المهرجانات الوطنية. وتبوك اليوم في عطائها الزراعي العظيم، جديرة بأن تفرح، وتحتفل، بمهرجان زراعي كبير.. هو مهرجان حصادً القمح.. مهرجان استثباب الأمن الغذآئي.

وكل حصاد وتبوك بخير.. ولتسلم سلة الخير المباركة.. ولتسلم قوة من قوى الأمن الغذائية.

حدة : الشرفية ـ شارع المطار Tare 133707 430705 1012-705

الشركة السعورية للالكترونيات جدة: ١٥١٥- الراين: ١٩١٩ ع- الدام: ٢٤٠٢٨

الشريعة الاسلامية في السودان.

عبد الله حسنين (مكة

وكيل العمادة وقال انه تقرر عمل برونة

للمسيرة الجامعية في الساعة العادية عشرة

من مساء يوم الاثنين ١٢ رمضان وذلك

استعدادا لحفل التخرج الذي سيقلم مساء

الثلاثاء ١٢ رمضان تحت رعاية معاهب

السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز

امير منطقة مكة المكرمة ويحضور معالي

الشيخ حسن بن عبد الله آل الشيخ وزير

التعليم العالي ومعالي مدير جامعة أم القرى

الدكتور راشد الراجح ووكيل الجامعة الدكتور محمد عبد الله الفامدي وامينها

العام الدكتور معمود اسد الله وعمداء

الكليات وللعاهد والعمادات للستقلة ..

البعاكسات الماتفية

معدومة في تبوك!

اكد مصدر مستول أي منطقة تبوك

للاتصالات السعوبية أنه تتيجة لوعي المواطنين وتعاونهم وبالاضافة الى حملات

الترعية النشطة، فقد أنخفضت نسبة

الماكسات الهاتقية الى الحد الذي تكاد معه

لضيط المعاكسات، ولكن هذه الاجراءات لا

تتم إلا بناء على طلب صلحب الهاتف

بِالْأَجْمَاقَةُ أَلَى التحمولُ عَلَى إِنْنَ خَاصَ مِنْ

وقال أنه في حالة وقرع المعاكسة يتم

تسجيلها فورا ومن ثم تتولى الامارة اشغاذ الاجراءات اللازمة بالتنسيق مع الشرطة،

بالاشافة الى حرمان المعاكس تهائيا من

ومن ناهية أخرى أشار المسدر الى أنه

تظرا لاهمية العصل بإدارة المقاسم

وحساسيته فأته يتم اختيار العاملين فيهأ

ممن يتمتعون بالصبر والامانة والحرص على

التدريبية الوام الثبة والدعاة

لحمد عامر سعد (عكة للكرمة) :

اغتتمت أن بروكسل في وقت سابق من

وأوضع ان هناك اجراءات دقيقة تتبع

أن تكون معدومة..

الخدمة الهاتفية.

مصالح المواطنين...

الإمناء تأس

شكيل حامد على (تبوك) :

المكرمة):

الختبار في مادة اللغة الإنجليزية للثانوية العامة للنات!

احمد الزهرائي ، الطائف ، ابراهيم برى ، المدينة المنورة ، ● تقرر اعادة الأختبار ف مادة اللغة الانجليزية في شهادة الثانوية العامة للبنات بكافة مدارس البنات بللملكة وذلك يوم الاثنين القائم ٢٧/٨/٤٠٤هـ... صدر بذلك امر معالى الرئيس العلم لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة باعادة الاختيار في هذه المادة لطالبات المرحلة الثانرية بكافة مدارس الرئاسة بالملكة وثم ابلاغ جميع الدارس بذلك .. وعلمت عكاظ ان السبب في اعادة اختبار مادة اللغة الانجليزية كان بس

خطأ » إحدى مديرات المدارس الثانوية حيث قامت بفقح » مظروف ، استلة اللغة الانجليزية .. قبل موعد الامتحان بيوم كامل مما ترتب عليه اصدار معالى الرئيس العام لتعليم البئات الشيخ محمد بن عودة قراره باعادة امتحان هذه المادة في كافة مناطق الملكة .. وقد وقعت امس طالبات الثانرية العلمة و القسم الادبي ، على تعهد بأعلدة الاختبار يوم الاثنين القادم.



برنامج خاص وكلاء وزارات التعليم بالخليج للرحلات الطلابية يناقشون توحيد المناهج الحرينة المنورة

تستضيف مولة الكويت الشقيقة يهم السبت القادء اجتماعات وكلاء وزارات التربية والتعليم بدول الخليج العربية واجتماعات الدورة السادسة عشرة للمجلس التنفيذي لكتب ويوسسي العربي بدول الخليج وتستمر لريعة ايلم .. ويناقش وكلاء الوزارات توحيد مناميع التعليم العام الدراسية بدول الخليج أضافة الى عند من الموضوعات المتعلقة

وانتاج البرامج التعليمية

كمآ يناقش المجلس التنفيذي لكتب التربية العربي موضوع انتاج برامج تلفزيونية تعليمية في الدول الاعضاء ومذكرة حول تاليف كتاب جديد للتربية الاسلامية للصف الرابع الابتدائي .. وسوف يستعرض المجلس نتائج أجتماعات وكلاء وزارات التربية حول وضع تصور خلص بخطة تطوير المنامج الدراسية وتوحيدها في دول الخليج العربية وما تم تنفيذه من قرارات وتوصيات مجلس التعليم العالى والهيئة التأسيسية لجامعة الخليج وملاحظات الدول الاعضاء على مشروع أتفاقية مقترحة من المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم في المجالات التربوية والثقافية .

مرور جيزان يستعد الم تقبال رمحمان

عمر غورية (جيزان) : تستعد حاليا ادارة مرور جيزان لاستقبال شهر مضان المبارك ، واكد المقدم فيصل زيد مدير المرور أن

واكد مدير المرور أن خطة العام الماضي قد حققت نجاحا كبيرا حيث انخفضت نسبة الحوادث بشكل كبير





خطة جديدة سيتم تزيحم بالشاة والسيارات . ولم يكن للصيام اثر في وقوع الحوادث أو ارتكاب







وأحضار ما يثبت اللياقة الصحية للطالب معتمدا من الوحدة الصحية الدرسية بالإضافة الى شهادة تزكية من إدارة المدرسة التي ينتمي اليها

• عزيزتي الطالبة !!

الثقة بالنَّفس احدى الدعائم الاساسية لتكوين شخصية الانسان .. وطالما انك واثق (واثقة) من تفوقك الدراسي فان عكاظ انطلاقا من رسالتها في تكريم النابهين من دوى النبوغ والمواهب المتفوقة تتيح لطلبة وطالبات الشبهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي والندين يؤدون امتحاناتهم هذه الايام ان يتقدم من يجد في نفسه الثقة والكفاءة بترشيح نفسه في أن يكون الأول من بين العشرة الأوائل أو العشر الأول في المراكز الثلاث الاوسط والغربي والشرقي من مناطق المملكة وشي المراكز التي تحددت لمرحلة الثانوية العامة لهذا العام الدراسي.

وعكاظ التي رصدت الجوائز الثمينة والقيمة لاصحاب المراكز الاول سوف تكافىء كل من تقدم باسمه من الآن وحقق شرط الاولوية في نجاحه عند ظهور النتيجة .. ونحن في انتظار اسمك واسم المنطقة ورقم الجلوس واسم الدرسة التي تنتمي اليها .. باتصالك من اليوم وحتى نهاية أخر يوم من أيام الامتحانات وما عليك عزيزي الطالب ، عزيزتي الطالبة الا تعيئة هذا الكوبون وارساله بالصورة الشمسية بالنسية للبنين فقط على حريدة:

الشنون المحلية (اوائل الثانوية العامة) ص . ب ۹۲۱۸ حسدة - ٢١٤١٣

إسم الطالب (الطالبة) :....

إسم المدرسة :

المنطقة التعليمية التابعة لها :.....

رقم الجلوس :..........

. صورة شمستة (للطلاب فقط)

●● استجابة للنداء الذي وجهه

صاحب السعو الملكى الامير ملجد بن عبد العزيز امير مكة الكرمة ورئيس لجنة س السجناء والمعسرين تبرح المواطن حسين محسن الحارثى بمبلغ طيوتى ريال مساعدة للسجناء المعسرين والمعوزين وقد اعرب سمو الأمير مأجد عن شكره وتقديره للمتبرع داعيا بقية المقتدرين من اهل الخير ان يحذوا حنره .. ●● تحت رعاية معالى الاستلذ

حمد السياري محافظ مؤسسة

النقد العربي السعودي بالنياية ثم امس الاحتقال بتوزيع الشهادات على الخريجين هذا العام من المعهد المسرق في دورة الدراسات المسرفية التاسعة .. اقيم الاحتفال في مقر الركز الرئيس للمؤسسة بالرياض... احتفالا بالذكرى الخاسبة عشرة لليوم الوطنى في السودان يقيم سعادة السفير السوداني بالملكة السيد عيسى مصطفى سلامه حفل استقبال مساء السبت القادم في منزله بمدائن

محمد صالح رئيس وتراء ه منياح ، بماليزيا دعوة لمعالى الأمين العلم للرابطة العالم الاسلامي البكتور عبدالله عمر نمسيف للاطلاع على انشطة الدعوة الاسلامية هنأك وتوثيق روابط الأخوة والتضامين الإسلامي ..

وقد أعرب معالى الأمين العام للرابطة عن تقديره وامتنأنه لهذه الدعوة التي سيقوم بتلبيتها ف أقرب فرصة متاحة أن شاء

●● وجه دولة السيد حارس

🖜 تنافش مساء السبت القادم بقاعة المأضرات بالمهد العالى للدعوة الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض رسالة الماجستير المقدمة من الطالب فهد عبدالرحمن السويدان وعنوانها د الصراع بين الحق والباطل ف سورة الكهف ، وتتكون لجنة المناتشة من الاستاذ المشارك بالمعهد الدكتور متعد جنالح مجيئ الدين مشرفا على الرسالة وعضوية كل من الاستاذ بكلية أصول الدين الدكتور زاهر بن عواض الالعي والاستاذ المشارك بالمعهد العالى للدعوة الاسلامية

الدكتور مصطفى مسلم مجدد . ۱۰۰ احد تضاة ، باراجوای ، أمر الشرطة بالقبض على جوزيف مينجل مجرم الحرب النازى آذا أمكن العثور عليه بناء على طلب بتسليمه إلى المانيا الغربية . وتنقى السلطات في باراجواي أن مينجل يعيش هناك ، وكان مينجل يسمى الملاك الموت ال بسبب اعمال الابادة الرحشية التي كان يرتكبها في معسكرات

الاعتقال النازية . ●● جلمعة أم القرى تم مناقشة رسالة اللجستج القدمة من الطالب ابراهيم الدعليج بعنوان ء ادارات المست ودورها ف تحقيق الاعداف التربوية، وقد تكونت لجئة المتأقشة من الدكتور ربيع عمر بشير مشرفا على الدرسالة والدكتور عبدالرحمن معمد الشبيلي والدكتور سهيل حسن

●● احتفالا بذكرى اليوم الوطنى لبلاده يقيم السفير الإيطالي لدى الملكة السنيور مارشيللو ساليمي حفل استقبال مساء السبت الموافق ٣ رمضان القادم (۲) يونيو) سعادت وجه رقاع الدعوة الى عدد من المسئولين وأعضاء السك الديلوماني والشخصيات العامة ورجال الاعلام لحضور

الحفل الذي سيقام بمنزله بطريق

الوقت المناسب .

المثلة الشعبية تتحول الغة الأنجيزية! صالحة العتيبي (الطائف): ني اطار الانشطة اللامنهجية لطالبات تسم اللغة الانجليزية

لِ كُنَّةِ النَّربيةِ فرع جامعة أم القرى بالطائف ، ثم اصدأر كتيب يضم مجموعة كبيرة من الامثلة الشعبية الدارجة في الملكة ، باللغة الاتجليزية وقد ضم هذا الكتيب ٢٤ صفحة من القطع الكبير وشاركت في أعداده الطالبات اسماء الفقيه ومثال بادغيش ومي الزايدي، واشرف عليهن النكتور عزيز ياسين،

تبدأ عمادة القبول والتسجيل في جامعة ام القرى يوم السبت القادم في تسليم الطلاب ارواب التفرج الخاصة بحملة البكالوديوس والملجستير والدكتوراء في الفصلين الدراسيين الاول والثاني للعلم

9998

کاربکاتیر

بدون تعليق

الاراشي

ابالدوائر الحكومية في

مخطط حي التنعيم وضاحية الشرائع في

مكة الكرمة ، سيتم

تسليمها قرييا الى

الجهات المعنية لتتولى

تسويرها لحمايتها من

احتمالات التعديات

حيث يتسنى للجهات

الحكومية اقامة

مرافقها عليها في

محسن ابو عيشة (جدة):

صدرت الموافقة السامية باستلام الجائزة التي فازت بها مدينة جدة هذا العام والتي تمنحها منظمة المدن لاحسن مدينة في العالم كل عام وسيتوجه معاني المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة الى ايطاليا يوم الاثنين القادم ليتسلّم الدولية التي منحتها منظمة الدن العالمية لدينة جدة كافضل مدينة في العالم .. وكانت منظمة الدن العالمية ومقرها روما عاصمة ايطاليا قد اختارت مدينة جدة كاحسن مدينة في العالم هذا العام .. وقد روعي في هذا الاختبار عناصر كثيرة منها تخطيط المدينة وأنسجام البناء المعماري بين مختلف الاحياء وجهود المحافظة على التراث والتقاليد ، وكذلك عمليات التجميل والتحسين والمجسمات الجمالية وعوامل اخرى كثيرة.

ه . القارسي

ندوة عن أساليب السالعة وتطبيقاتما بجامعة

: (Tasti وافق المثام السامي على أن تقوم جامعة الملك سعود بتنظيم ندوة عن اساليب السلامة وتطبيقاتها، ويتعاون الأن مركز خدمة المجتمع بالجامعة مع قسم الهندسة المكانيكية بكلية الهندسة، في الأعداد لهذه الندوة التي ستعقد في الفترة من ٥ ألى ٧ ربيع الاول من العلم القادم. وقد وجهت جامعة ألملك سعود الدعوة الى كافة الاسائات والبلديات والجامعات ومنيريات الدفاع المدني ورئاسة الطيران المدني والقطوط السعودية

عبدالله حسنين (مكة

• استخلاص البروتينات من بعض البذور الغدائية ، كان موغموع رسالة ملجستج نوتشت ساء أس الاربعاء بكلية التربية للبنيات بيواسطة الشبكة التليفزيونية المغلقة . الرسالة مقدمة من المعيدة بقسم الكيمياء بكلية العلوم الطالبة الجازي ابراهيم العفائق تكونت لجنة الناقشة من الاستاذة الشاركة بقسم الكيمياء بكلية العلوم بالدمام الدكتورة تهائى السيد خليفة مشرفة على الرسالة والأستاذة المساعدة بقسم الكيمياء بكلية التربية بالرياش الدكتورة وفاء محمد الديب مشرقة على الرسالة والاستأذ المشارك بقسم الكيمياه بالكلية المترسطة بالرياض المكتور حمدى محمود حسنين ممتحنا خارجيا والاستلاة الساعدة

بتسم الكيمياء بكلية الثربية

بالرياض الدكنورة دولت

عبدالعزيز الكرداوي ..

الشهر الجاري الدورة التدريبية الاولى اللائمة والدعاة والخطياء في الدول الاسكندنافية والتي يشرف عليها المهلس القارى لمساجد اوروبا . وقد شارك في هذه الدورة اكثر من ثلاثين اماما وغطيها قدموا من السويد والدانمرك والنرويج وفلندا حيث القيت ثمان محاضرات استفاد منها ومراكز اليموث، للعشاركة في هذه المساركون أستفادة عظيمة . كما نظمت الندوة التي تركز على نظم وأساليب وتطبيقات السلامة. يهذه المناسبة ندوة تناولت بحث ودراسة مشاكل الدعوة في الدول الاسكندنانية . هذا وقد عبر الجميع عن شكرهم للمجلس القارى للمساجد ورابطة العالم الاسلام على دعمهما ومؤازرتهما لشنون الدعوة الاسلامية عناك كما عير الجميع عن ارتياحهم لنتائج هذه الدورة وأثارها الملموسة في تصحيح كثير من الفاهيم في أذهان بعض

الجدير بالذكر ان سكان مالو وستوكهولم وأبسالا وكربتهاجن قد عبروا عن تحياتهم وشكرهم العميق للعاعل المقدى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وحكومته الرشيدة على رعايتهم لشنون الاسلام والسلمين في العالم ودعمهم لحركة الدعوة الاسلامية في جميع الطار العالم .

● احمد عامر سعد مكة المكرمة:

وافق معالى الأمين العلم لرابطة العالم الأسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف مبلغ سين الف ريال سعودي من صندوق أمانة المساجد مساعدة لأحد المساجد في لاحاي بهولندا . كما وافق معاليه بصرف مايعادل ثلاثة الآف دولار أمريكي لتكملة بناء مسجد الجالية الاسلامية لَ بِلدة ، أما تَقُول ، بِغَلْنَا مَعَ تَرْدِينَهُمْ بِبِعِضُ الْكُتَبِ ٱلْاسلامية وَلَلْصلعف الشريفة كما وافق معاليه على صرف مليعادل الذي دولار امريكي لبناء مسجد للمسلمين في ، أكرا ، يفانًا مع تزويد السلمين منك بالكتب الدينية اللازمة باللغتين العربية والاتوليزية ..



لجنة التنسيق بين مشاريع الجمات الحكومية في مكة المكرمة

الشريف منصور العبدل (مكة المكرمة) : أستحدث أمانة العاصمة المقدسة لجنة جديدة تعنى بالتنسيق بين الاجهزة الحكومية المفتلفة التي تقوم بتنفيذ مشاريع في مكة الكرمة وقد أصدر معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق قرارا بتكليف الدكتور عيدروس عبدالله الصبَّان المستشار غير المتفرغ بالأمانة، رئيسا لهذه اللجنة، ويساعده الاستاذ محمد علي وقاد مدير العلاقات العامة بالأمانة. وقد أتَّخَنْت هذه اللجنة من حديثة دقم الدبر مقرا لها ويجري حاليا اعداد الكادر العلم من

تشغيل أجهزة الحجز الآلى بهكة المكرمة

فيصل ريني (مكة الكرمة):

ن قسم الكنترول وتسعة اجهزة بالصالة الرئيسية لخدمة المبيعات والعملاء .. تحدث بذلك الاستاذ اكرم هاشم مدير مكتب السعودية في مكة المكرمة وقال ان العمل الأن احسبع ميسرا لتقديم افضل الخدمات للمسافرين حيث يستطيعون شراء التذاكر وتأكيد الحجزء وأشد أن الخطوط السعودية تبذل فصارى جهدها لتقديم أفضل الخدمات المتازة لعملائها من

الموظفين اللازمين من الناهية الفنية والإدارية.

تم تشغيل اجهزة الحجز الالي في الخطوط السعودية بعكة المكرمة حيث تم تركيب سبعة اجهزة

حجاجة تتحول إلى حيك!

● غلت/تشبكا/ البالغة من العمر شعو عام تبيض كل يوم بيضة .. وتعارس حياة عادية شأنها شأن أية مجاجة إلى أن ظهرت عليها قبل شهرين اعراض غريبة كان اولها اصابتها بالعقم ثم استطالة عرفها وتحوله الى أللونُ الأحمر القانى ونَمو رَيشُها ولاسيما في منطقة الرقبة والذيل حيث اخذ شكل الروعة .

والاغرب من ذلك ان/تشبكا/شمولت الى

مداعبة رفيقاتها / السابقات / وتغير نقيقها الى مىياح ديك حقيقى .. وتقول صاحبة المزرعة الواقعة في مدينة بياشنزا بشمالي أيطاليا وهي تكاد لاتصدق ماتراه عيناها انها اعسطرت اخيرا الى نبع الديك العقيقي الأصلى لأنه قد درج نّ الأونة الاخيرة على العراك مع /تشيكا / ...

